

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/casio-ap-270-we-pianino-cyfrowe-p-18566.html>

Casio AP-270 WE pianino cyfrowe



Cena	3 590,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	AP270WE
Kod EAN	4971850362357
Producent	Brak

Opis produktu

CASIO AP-270

Model AP-270 wyposażony jest w innowacyjny moduł brzmieniowy AiR. Wzbogacony o dwa nowe, stereofoniczne brzmienia fortepianowe oraz rezonans tłumików, które dają wrażenie gry na fortepianie akustycznym. AP-270 oferuje również nowe, głębokie i bogate brzmienie fortepianu New York, z szerokim zakresem dynamiki idealnym dla różnych gatunków muzycznych. Model ten zawiera także 19 innych brzmień, z możliwością ich dowolnego nakładania i podziału. Dzięki 192 głosom polifonii AP-270 odznacza się mocnym, wspaniałym dźwiękiem fortepianu, zachowując jednocześnie wszystkie zalety instrumentu elektronicznego.

KLAWIATURA

Ważona, trzyczujnikowa klawiatura Scaled Hammer Action II doskonale oddaje wrażenie gry na akustycznym instrumencie. Inspiracja fakturami naturalnego hebanu oraz kości słoniowej w połączeniu z innowacyjną akcją młotków dopełniają całości. Możliwość ustawienia czułości klawiatury pozwala dopasować instrument do własnego stylu gry, a zmienna reakcja młotków wiernie oddaje opóźnienie pomiędzy uderzeniem klawisza i wydobyciem dźwięku.

NAGŁOŚNIENIE

AP-270 posiada znakomite nagłośnienie stereo. Głośniki są umiejscowione tak, aby zapewniać optymalne wrażenia i krystalicznie czysty dźwięk. Dyskretne umiejscowienie głośników pozwala zachować naturalną estetykę drewnianego instrumentu.

EDUKACJA

AP-270 doskonale sprawdza się także jako instrument do nauki. Dwa złącza słuchawkowe na przednim panelu zapewniają komfort cichej gry o każdej porze. Tryb duetu dzieli klawiaturę na dwie sekcje o takich samych wysokościach dźwięków, co umożliwi zarówno nauczycielowi, jak i uczniowi grę przy jednym instrumencie.

BIBLIOTEKA

Biblioteka muzyczna AP-270 zawiera 60 utworów i miejsce na 10 dodatkowych utworów użytkownika. Wbudowany dwusieczkowy rejestrator MIDI umożliwia także rejestrację własnych nagrań.

DESIGN

Elegancka i kompaktowa obudowa AP-270 znakomicie prezentować się będzie w każdym wnętrzu. Model dostępny w kolorze czarnym, brązowym i białym.

Ilość klawiszy	88
Rodzaj klawiatury	Tri-sensor Scaled Hammer Action Keyboard II
Wykończenie klawiszy	Syntetyczny heban i kość słoniowa
Czułość	3 poziomy czułości, wył.
Maksymalna polifonia	192
Ilość wbudowanych brzmień	22
Brzmienie pianina stereo	Tak
Hex Layer	Brak
Warstwy	Tak (Poza dźwiękami basowymi)
Podział	Tak
Odpowiedź młotków	Tak
Rezonans strun	Brak
Rezonans tłumików	Tak
Symulator klapy	Brak
Symulator Key Off	Brak
Przydźwięk tłumików	Brak
Efekty cyfrowe	8
Ilość wbudowanych rytmów	Brak
Ilość wbudowanych utworów	60
Otwierana kłapa wierzchnia	Brak

Funkcja lekcji	Tak, Wł./ wył. Partii
Rejestrator MIDI	2 ścieżki, 1 utwór
Rejestrator audio/odtwarzacz	Brak
Tryb Duetu	Tak
Metronom	Tak
Pedały	3 (Tłumiki, Soft, Sostenuto)
Pozycja półpedału	Tak
Transpozycja	2 oktawy (-12 półtonów, 0, +12 półtonów)
Kontrola strojenia	A4 = 415.5Hz ~ 440.0Hz ~ 465.9Hz
Wyświetlacz	Brak
Wejście słuchawkowe	2 (Standard jack stereo)
Złącze na pedały	Brak
Połączenie listwy z pedałami	Tak
Złącze pedału ekspresji	Brak
Wyjście liniowe	Brak
Wejście liniowe	Brak
Wejście audio	Brak
Wejście MIDI	Brak
USB to host	Tak
USB to device	Brak
Głośniki	12 cm x 2
Moc wzmacniaczy	8 W + 8 W
Wymiary	1,417 x 432 x 821 mm (z pulpitem)

Waga	36,6 kg
Dołączone akcesoria	Zasilacz AD-A12150LW, pulpit
Akcesoria opcjonalne	Brak
Wymiary w opakowaniu	1510 x 430 x 570 mm
Waga w opakowaniu	47 kg

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.