

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/efekt-g-lab-smooth-delay-sd-1-p-25899.html>

Efekt G-Lab Smooth Delay SD-1



Cena	1 399,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	SD-1
Kod EAN	0010018291833
Producent	G-LAB

Opis produktu

Smooth Delay SD-1 - analogowy efekt delay klasy premium - polska produkcja

"Cudze chwalicie, -swego nie znacie" ... - polska produkcja jeden z najlepszych efektów typu delay z jakimi mieliśmy do czynienia

Smooth Delay SD-1 to zaawansowany efekt typu delay stworzony z myślą o wymagających gitarzystach poszukujących ciepłego, klasycznego brzmienia echa i pogłosu. Wyprodukowany w Polsce z dbałością o każdy szczegół, SD-1 wykorzystuje technologię **MAX ANALOG**, która zapewnia naturalną i muzykalną reakcję charakterystyczną dla najwyższej klasy efektów analogowych.

Dzięki analogowemu korektorowi barwy z regulacją tłumienia wysokich i niskich częstotliwości oraz funkcji **SMOOTH**, SD-1 potrafi precyzyjnie emulować brzmienia vintage – od starych pogłosów sprężynowych po taśmowe delaye. To doskonały wybór zarówno do pracy w studio, jak i na scenie.

Profesjonalna kontrola brzmienia

Efekt SD-1 został wyposażony w **pokręta nożne** oraz funkcję **TAP TEMPO**, które znacząco ułatwiają kontrolę parametrów w czasie rzeczywistym. Możliwość **sterowania przez MIDI** oraz obecność wyjścia **CTRL OUT** sprawiają, że SD-1 świetnie sprawdza się jako część większego systemu efektów. Może bezpośrednio sterować efektami typu DUAL REVERB, takimi jak G LAB DR-3 czy DR-2, przy użyciu komend MIDI lub przycisku ON/OFF.

Wspomniane wyjście CTRL OUT pozwala stworzyć z SD-1 centralny punkt sterowania przestrzennymi efektami pogłosowymi. Połączenie z innym efektem odbywa się przez zwykły kabel stereo JACK-JACK.

True Bypass i pełna kompatybilność z pętlą efektów

Smooth Delay SD-1 to nie tylko brzmienie, ale i funkcjonalność. Urządzenie posiada **bezzraskowy True Bypass**, co zapewnia przejrzystość sygnału po wyłączeniu efektu. Dzięki **regulacji czułości wejściowej**, efekt z łatwością dopasowuje

się do różnych poziomów sygnału – idealne rozwiązanie dla gitarzystów grających zarówno z kanałami czystymi, jak i przesterowanymi.

Efekt może być podłączany zarówno do **pętli szeregowej**, jak i **równoległej** – dzięki funkcji **KILL DRY** masz pełną kontrolę nad suchym sygnałem. W przypadku wzmacniaczy z kanałami high-gain zalecane jest podłączenie SD-1 właśnie do pętli efektów – zapewnia to czyste i spójne brzmienie nawet przy wysokich poziomach przesterowania.

Miękkie lub twarde wyłączenie – wybór należy do Ciebie

Efekt oferuje dwa tryby wyłączania:

- **HARD** – natychmiastowe wyłączenie z natychmiastowym wyciszeniem powtórzeń
- **SOFT** – powtórzenia stopniowo wygasają, zachowując naturalne wybrzmienie

Taka elastyczność pozwala dostosować pracę urządzenia do konkretnych sytuacji scenicznych lub studyjnych.

Dlaczego warto wybrać Smooth Delay SD-1

- Wysokiej klasy delay z analogową charakterystyką
- Wyprodukowany w Polsce – gwarancja jakości i precyzji wykonania
- Funkcja SMOOTH i korektor barwy dla brzmień vintage
- Tap tempo, MIDI, CTRL OUT – maksymalna kontrola
- True Bypass bez trzasków
- Regulacja poziomu wejściowego – idealne dopasowanie do pętli efektów

-
- Kompatybilność z DUAL REVERB G LAB
 - Tryby HARD i SOFT wyłączania
 - Możliwość użycia w pętli szeregowej i równoległej (KILL DRY)

Smooth Delay SD-1 to sprzęt, który powstał z pasji do gitarowego brzmienia – solidny, funkcjonalny i gotowy na sceniczne wyzwania. Szukasz analogowego delaya z duszą? SD-1 to doskonały wybór.

Dostępny w ofercie **JKmuzyczny.pl**, autoryzowanego i oficjalnego sklepu z efektami marki G LAB. Kupuj świadomie – wspieraj polskich producentów i ciesz się brzmieniem klasy światowej.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa. Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.