

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/efekt-mooyer-ge250-multieffekt-gitarowy-p-15201.html>



Efekt Mooer GE250 multieffekt gitarowy

Cena	1 770,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	GE250
Kod EAN	6971889220251
Producent	Mooer

Opis produktu

Mooer GE250 - multieffekt gitarowy z symulacją wzmacniaczy i technologią Tone Capture

Mooer GE250 to zaawansowany multieffekt gitarowy, który łączy realistyczne symulacje wzmacniaczy, szeroką gamę efektów oraz rozbudowane możliwości kształtowania brzmienia. Urządzenie wykorzystuje nowoczesną technologię cyfrowego modelowania, umożliwiając uzyskanie zarówno czystych, dynamicznych dźwięków, jak i klasycznych przesterowań rockowych oraz mocnych brzmień metalowych.

Dzięki solidnej konstrukcji, wbudowanemu pedałowi ekspresji, funkcji Tone Capture oraz rozbudowanym możliwościom podłączenia Mooer GE250 doskonale sprawdza się podczas koncertów, prób zespołowych, nagrań studyjnych i codziennych ćwiczeń.

Szeroka gama efektów gitarowych

Mooer GE250 oferuje ponad 180 efektów gitarowych podzielonych na 11 bloków efektowych, umożliwiających tworzenie różnorodnych konfiguracji brzmieniowych.

Do dyspozycji gitarzysty są między innymi kompresory, overdrive, distortion, bramki szumów, korektory EQ, efekty modulacyjne, delay oraz reverb.

Urządzenie pozwala na swobodne ustawianie kolejności bloków efektowych w łańcuchu sygnałowym, dzięki czemu można eksperymentować z różnymi kombinacjami i dopasować brzmienie do własnych preferencji.

Symulacje wzmacniaczy i kolumn gitarowych

Mooer GE250 wykorzystuje technologię cyfrowego modelowania wzmacniaczy, opartą na rozwiązaniach znanych z serii Mooer Micro Preamp.

Urządzenie oferuje 70 modeli wzmacniaczy gitarowych, obejmujących zarówno klasyczne konstrukcje o czystym brzmieniu, jak i nowoczesne wzmacniacze typu high-gain.

Dodatkowo multieffekt wyposażono w 32 fabryczne symulacje kolumn gitarowych oparte na technologii IR (Impulse Response).

Możliwość wczytywania własnych odpowiedzi impulsowych IR pozwala dopasować charakter brzmienia do używanego instrumentu, stylu muzycznego i indywidualnych preferencji. Urządzenie oferuje 10 miejsc na zewnętrzne impulsy IR o długości 2048 próbek.

Technologia Tone Capture

Jedną z najważniejszych funkcji Mooer GE250 jest Tone Capture, umożliwiająca przechwytywanie charakterystyki brzmieniowej rzeczywistego przedwzmacniacza gitarowego.

Technologia pozwala tworzyć własne cyfrowe modele brzmienia na podstawie sygnału z odpowiednio podłączonego wzmacniacza.

Dzięki temu gitarzysta może odtworzyć charakter swojego ulubionego wzmacniacza i wykorzystywać go w multiefekcie podczas prób, koncertów lub nagrań.

Pedał ekspresji i wygodna obsługa

Mooer GE250 posiada wbudowany pedał ekspresji, który umożliwia sterowanie wybranymi parametrami efektów w czasie rzeczywistym.

Może być wykorzystywany do regulacji głośności, obsługi efektu Wah-Wah oraz płynnej zmiany przypisanych parametrów.

Dodatkowe wejście EXP2 pozwala podłączyć zewnętrzny pedał ekspresji, zwiększając możliwości sterowania urządzeniem.

Multiekt oferuje 255 miejsc na presety, dzięki czemu gitarzysta może zapisywać własne konfiguracje i szybko przywoływać przygotowane brzmienia podczas występów.

Wbudowany looper i automat perkusyjny

Mooer GE250 został wyposażony w stereofoniczny looper umożliwiający nagrywanie i odtwarzanie fragmentów gry o długości do 70 sekund.

Funkcja ta pozwala tworzyć podkłady rytmiczne, ćwiczyć partie solowe oraz eksperymentować z różnymi pomysłami muzycznymi.

Urządzenie oferuje również automat perkusyjny z 60 rytmami oraz 10 ustawieniami metronomu, które pomagają rozwijać poczucie rytmu i precyzję gry.

Dzięki temu GE250 sprawdza się zarówno podczas samodzielnych ćwiczeń, jak i przygotowywania materiału muzycznego.

Rozbudowane możliwości podłączenia i nagrywania

Mooer GE250 wyposażono w stereofoniczne wyjścia jack 6,35 mm oraz symetryczne wyjścia XLR, umożliwiające podłączenie do wzmacniacza, miksera, systemu nagłośnieniowego lub interfejsu audio.

Zintegrowana pętla efektów SEND/RETURN pozwala podłączyć dodatkowe efekty gitarowe i korzystać z metody czterech kabli.

Urządzenie obsługuje również komunikację MIDI IN/OUT, umożliwiając współpracę z zewnętrznymi kontrolerami i innymi urządzeniami muzycznymi.

Port USB pozwala wykorzystać multiekt jako interfejs audio do nagrywania gitary bezpośrednio na komputerze. Dodatkowe wejście AUX IN i wyjście słuchawkowe ułatwiają codzienne ćwiczenia bez konieczności korzystania z zewnętrznego nagłośnienia.

Najważniejsze cechy

- Multiekt gitarowy Mooer GE250
- Ponad 180 efektów gitarowych
- 11 bloków efektowych
- 70 modeli wzmacniaczy gitarowych
-

32 fabryczne symulacje kolumn głośnikowych

-

Obsługa technologii IR (Impulse Response)

-

10 miejsc na własne impulsy IR

-

Technologia Tone Capture do przechwytywania brzmienia wzmacniaczy

-

Możliwość zmiany kolejności bloków efektowych

-

Wbudowany pedał ekspresji

-

Wejście na dodatkowy pedał ekspresji

-

255 miejsc na presety

-

Stereofoniczny looper do 70 sekund

-

Automat perkusyjny z 60 rytмами

-

10 ustawień metronomu

-

Wbudowany tuner gitarowy

-

Pętla efektów SEND/RETURN

-

Obsługa metody czterech kabli

-

Komunikacja MIDI IN/OUT

-

Stereofoniczne wyjścia jack i symetryczne XLR

-

Możliwość nagrywania przez USB

-

Wejście AUX IN i wyjście słuchawkowe

- Solidna konstrukcja do zastosowań scenicznych i studyjnych

Specyfikacja techniczna

- **Producent:** Mooer
- **Model:** GE250
- **Typ:** multieft gitarowy
- **Liczba efektów:** ponad 180
- **Bloki efektowe:** 11
- **Modele wzmacniaczy:** 70
- **Symulacje kolumn:** 32
- **Obsługa IR:** tak, format WAV
- **Pamięć IR użytkownika:** 10 miejsc
- **Długość impulsów IR:** 2048 próbek
- **Technologia Tone Capture:** tak
- **Liczba presetów:** 255
- **Pedał ekspresji:** wbudowany
- **Dodatkowe wejście EXP2:** jack 6,35 mm TRS
- **Looper:** stereofoniczny, do 70 sekund
-

Automat perkusyjny: 60 rytmów

•

Metronom: 10 ustawień

•

Tuner: wbudowany

•

Wejście instrumentalne: jack 6,35 mm mono

•

Wyjścia audio: 2 × jack 6,35 mm (L/R)

•

Wyjścia symetryczne: 2 × XLR (L/R)

•

Pętla efektów: SEND / RETURN, jack 6,35 mm

•

Wyjście słuchawkowe: jack 3,5 mm stereo

•

Wejście AUX IN: jack 3,5 mm stereo

•

Port MIDI: 5-pin, konfigurowalny jako IN lub OUT

•

Port USB: Type-B

•

Częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz

•

Rozdzielczość: 24 bit

•

Dynamika: 100 dB

•

Zasilanie: 9 V DC / 1 A

•

Polaryzacja: minus w środku

•

Wymiary: 324 × 162 × 60 mm

•

Waga: 1,7 kg

•
Wypożyczenie: zasilacz, kabel USB, skrócona instrukcja obsługi

Mooer – nowoczesne rozwiązania dla gitarzystów

Mooer to producent efektów gitarowych, procesorów multiektowych oraz urządzeń do cyfrowego przetwarzania dźwięku. Marka oferuje szeroką gamę produktów łączących funkcjonalność, nowoczesne technologie modelowania brzmienia i solidną konstrukcję.

Model GE250 to wszechstronne rozwiązanie dla gitarzystów poszukujących rozbudowanego multiektu z technologią Tone Capture, obsługą impulsów IR oraz profesjonalnymi możliwościami podłączenia. Dzięki szerokiej gamie efektów może stanowić centralny element zestawu gitarowego zarówno na scenie, jak i w studiu nagraniowym.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

W JKmuzyczny_pl pomożemy dobrać odpowiedni multiekt gitarowy oraz pozostałe akcesoria do Twojej gitary i wzmacniacza. Doradzimy również, jak wykorzystać Mooer GE250 podczas koncertów, prób i nagrań oraz jak skonfigurować symulacje wzmacniaczy, impulsy IR i efekty, aby uzyskać brzmienie dopasowane do Twojego stylu muzycznego.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.