

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/esp-ltd-b-1004-ns-natural-satin-gitara-basowa-p-27374.html>



ESP LTD B-1004 NS Natural Satin gitara basowa

Cena	4 999,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	10009364
Kod EAN	840248018128
Producent	ESP LTD

Opis produktu

ESP LTD B-1004 NS Natural Satin - profesjonalna gitara basowa 4-strunowa, Nordstrand Big Splits, aktywna elektronika 3-Band EQ, Gotoh

Wyjątkowe drewno, profesjonalna elektronika i wszechstronne brzmienie

ESP LTD B-1004 NS Natural Satin to czterostrunowa gitara basowa z prestiżowej serii LTD Deluxe, zaprojektowana dla wymagających basistów poszukujących instrumentu o szerokich możliwościach brzmieniowych, wygodnej konstrukcji i efektownym naturalnym wyglądzie.

Model wyróżnia się korpusem z jesionu bagiennego z topem z litego bocote, pięcioczęściowym gryfem wykonanym z wenge i amarantu oraz podstrunnicą z pau ferro. Połączenie starannie dobranych gatunków drewna nadaje instrumentowi charakterystyczny wygląd, a ergonomiczna konstrukcja zapewnia wygodę podczas wielogodzinnych prób, koncertów i sesji nagraniowych.

Za brzmienie odpowiadają dwa przetworniki Nordstrand Big Splits współpracujące z aktywnym przedwzmacniaczem ABQ-3MS i trzypasmową korekcją EQ. Dwa przełączniki mini-switch pozwalają wybrać tryb aktywny lub pasywny oraz zmienić częstotliwość środkowego pasma korektora.

Całość uzupełniają mostek i klucze Gotoh, 24 progi ze stali nierdzewnej oraz eleganckie wykończenie Natural Satin.

ESP LTD B-1004 NS to instrument, który sprawdzi się w funku, jazzie, fusion, rocku, popie, muzyce progresywnej i nowoczesnym metalu.

Korpus z jesionu bagiennego - dynamika i wyrazisty atak

Korpus ESP LTD B-1004 wykonano z jesionu bagiennego, czyli Swamp Ash.

Jest to drewno chętnie wykorzystywane w konstrukcji gitar basowych ze względu na jego właściwości rezonansowe i charakterystyczną odpowiedź na artykulację muzyka.

W połączeniu z nowoczesnymi przetwornikami Nordstrand pozwala uzyskać sprężysty, selektywny dźwięk z wyraźnym atakiem i czytelną podstawą basową.

Takie właściwości szczególnie dobrze sprawdzają się podczas techniki slap, dynamicznej gry palcami oraz precyzyjnego kostkowania.

Odpowiednio wyprofilowany korpus zapewnia wygodę zarówno podczas gry na stojąco, jak i w pozycji siedzącej.

Top z litego bocote - naturalne piękno egzotycznego drewna

Jednym z najbardziej charakterystycznych elementów ESP LTD B-1004 NS jest top wykonany z litego bocote.

Bocote wyróżnia się efektownym usłojeniem, w którym ciemniejsze linie kontrastują z jaśniejszym tłem drewna. Dzięki temu każda gitara posiada indywidualny rysunek powierzchni.

Naturalne satynowe wykończenie podkreśla strukturę materiału, nadając instrumentowi elegancki wygląd bez potrzeby stosowania intensywnych kolorów.

Połączenie bocote, jesionu bagiennego i czarnego osprzętu sprawia, że B-1004 NS prezentuje się nowocześnie, a jednocześnie zachowuje klasyczną estetykę instrumentu wykonanego z naturalnego drewna.

Pięcioczęściowy gryf z wenge i amarantu

ESP LTD B-1004 NS została wyposażona w pięcioczęściowy gryf wykonany z wenge i amarantu, znanego również jako purpleheart.

Wieloczęściowa konstrukcja pozwala wykorzystać właściwości dwóch gatunków drewna, tworząc solidny i efektowny wizualnie element instrumentu.

Gryf połączono z korpusem metodą Bolt-On, czyli za pomocą połączenia śrubowego.

Takie rozwiązanie jest szeroko stosowane w gitarach basowych i zapewnia bezpośrednią odpowiedź instrumentu na artykulację.

Profil gryfu został opracowany z myślą o wygodnej grze w różnych stylach muzycznych. Sprawdzi się podczas klasycznej gry palcami, ślapowania, szybkich przebiegów oraz bardziej zaawansowanych technik basowych.

Podstrunnica z pau ferro i 24 progi ze stali nierdzewnej

Podstrunnicę ESP LTD B-1004 NS wykonano z pau ferro.

To twarde drewno o gładkiej powierzchni, cenione w konstrukcji instrumentów strunowych za trwałość i komfort użytkowania.

Promień podstrunnicy wynosi 400 mm, co odpowiada około 15,75 cala. Taka geometria sprzyja wygodnej grze w szerokim zakresie pozycji.

Instrument posiada 24 progi Extra Jumbo wykonane ze stali nierdzewnej.

Progi ze stali nierdzewnej charakteryzują się wysoką odpornością na zużycie. Ich zastosowanie jest szczególnie korzystne dla muzyków intensywnie eksploatujących instrument podczas prób, koncertów i nagrań.

Liczba 24 progów zapewnia dostęp do dwóch oktaw na każdej strunie, co zwiększa możliwości wykonywania partii solowych i zaawansowanych przebiegów melodycznych.

Menzura 34 cale - klasyczny standard profesjonalnego basu

ESP LTD B-1004 NS posiada menzurę 34 cale, czyli około 864 mm.

Jest to standardowa długość skali dla wielu czterostrunowych gitar basowych.

Zapewnia odpowiednie napięcie strun w standardowym stroju E-A-D-G i umożliwia uzyskanie wyraźnej artykulacji zarówno podczas gry palcami, jak i kostką.

Menzura 34 cale stanowi uniwersalne rozwiązanie dla muzyków wykonujących różne gatunki muzyczne, od klasycznego rocka i funku po bardziej techniczne odmiany muzyki progresywnej.

Nordstrand Big Splits - profesjonalne przetworniki o szerokich możliwościach

ESP LTD B-1004 NS wyposażono w dwa przetworniki Nordstrand Big Splits.

Są to nowoczesne przetworniki basowe o konstrukcji ograniczającej przydźwięk, zaprojektowane z myślą o uzyskaniu wyrazistego, dynamicznego brzmienia.

Ich charakter pozwala zachować czytelność poszczególnych dźwięków przy jednoczesnym uzyskaniu pełnego i mocnego dołu pasma.

Przetwornik bliżej mostka oferuje bardziej skupiony, wyrazisty charakter, przydatny podczas dynamicznej gry i technik wymagających precyzyjnego ataku.

Przetwornik przy gryfie zapewnia pełniejsze, cieplejsze brzmienie, dobrze sprawdzające się podczas klasycznej gry palcami i wykonywania linii basowych o mocnej podstawie niskoczęstotliwościowej.

Regulator Balance pozwala płynnie zmieniać proporcje sygnału między przetwornikami, co znacząco zwiększa możliwości kształtowania barwy.

Nordstrand Big Splits sprawdzają się zarówno w czystych brzmieniach basowych, jak i podczas współpracy z efektami oraz przesterowanymi wzmacniaczami.

Aktywna elektronika ABQ-3MS – precyzyjna kontrola brzmienia

ESP LTD B-1004 NS wykorzystuje przedwzmacniacz ABQ-3MS z trzypasmowym korektorem EQ.

System umożliwia niezależne kształtowanie niskich, średnich i wysokich częstotliwości, pozwalając dopasować charakter instrumentu do stylu gry, wzmacniacza i warunków akustycznych.

Regulacja Bass odpowiada za ilość niskich częstotliwości, pozwalając uzyskać mocniejszą podstawę brzmienia lub bardziej kontrolowany dół.

Regulacja Mid umożliwia podkreślenie lub ograniczenie średnich częstotliwości, które mają istotne znaczenie dla obecności basu w miksie.

Regulacja Treble pozwala dostosować ilość wysokich częstotliwości, wpływając na wyrazistość ataku i czytelność technik takich jak slap.

Dzięki temu instrument można łatwo dostosować do muzyki funkowej, jazzowej, rockowej, popowej i metalowej.

Przełącznik Active/Passive – dwa sposoby pracy elektroniki

Jednym z najważniejszych elementów wyposażenia ESP LTD B-1004 NS jest możliwość przełączania między aktywnym i pasywnym trybem pracy.

W trybie aktywnym użytkownik korzysta z przedwzmacniacza ABQ-3MS oraz trzypasmowej korekcji EQ.

Pozwala to na szerokie modelowanie barwy i szybkie dopasowanie instrumentu do różnych warunków.

W trybie pasywnym sygnał z przetworników jest kierowany z pominięciem aktywnego przedwzmacniacza.

Rozwiązanie umożliwia uzyskanie bardziej bezpośredniego charakteru brzmienia oraz zwiększa uniwersalność instrumentu.

Przełączanie trybów odbywa się za pomocą dedykowanego mini-switcha.

Wybór częstotliwości środka – 400 Hz lub 800 Hz

ESP LTD B-1004 NS posiada dodatkowy mini-przełącznik umożliwiający zmianę częstotliwości środkowego pasma korektora.

Do wyboru są dwa ustawienia: 400 Hz oraz 800 Hz.

Ustawienie 400 Hz pozwala kształtować niższą część średniego pasma, wpływając na pełnię i charakter podstawy dźwięku.

Ustawienie 800 Hz koncentruje regulację na wyższej średnicy, co może pomóc uzyskać większą czytelność i obecność instrumentu w miksie.

Jest to szczególnie przydatne podczas zmiany techniki gry lub przechodzenia między różnymi stylami muzycznymi.

Mostek Gotoh – stabilność i precyzyjna regulacja

W modelu ESP LTD B-1004 NS zastosowano mostek Gotoh.

To wysokiej jakości element osprzętu umożliwiający precyzyjną regulację menzury i wysokości strun.

Solidna konstrukcja mostka zapewnia stabilne podparcie strun i wspiera równomierne przenoszenie ich drgań na korpus.

Jest to szczególnie istotne dla basistów oczekujących wyraźnego ataku, stabilnego stroju i wygodnej regulacji instrumentu.

Czarny kolor mostka doskonale komponuje się z naturalnym wykończeniem korpusu.

Klucze Gotoh – dokładne i wygodne strojenie

ESP LTD B-1004 NS została wyposażona w klucze Gotoh.

Ich zadaniem jest zapewnienie precyzyjnego i płynnego strojenia instrumentu.

Solidna konstrukcja kluczy sprawdza się podczas intensywnego użytkowania scenicznego i studyjnego.

W połączeniu z mostkiem Gotoh tworzą spójny zestaw osprzętu odpowiedni do profesjonalnych zastosowań.

Brzmienie i zastosowanie - od funku i jazzu po rock i metal

ESP LTD B-1004 NS Natural Satin to instrument o wyjątkowo szerokich możliwościach brzmieniowych.

Przetworniki Nordstrand Big Splits, aktywna elektronika ABQ-3MS oraz możliwość przełączania między trybem aktywnym i pasywnym sprawiają, że bas można dostosować do wielu gatunków muzycznych.

Instrument szczególnie dobrze sprawdzi się w następujących stylach:

- Funk – dynamiczny atak, selektywne brzmienie i czytelność podczas techniki slap.
- Jazz – naturalna barwa i możliwość uzyskania pełnych, ciepłych linii basowych.
- Fusion – szeroki zakres regulacji i wygoda podczas technicznej gry.
- Rock – wyraźna podstawa rytmiczna i odpowiednia obecność w miksie.
- Pop – uniwersalne brzmienie dopasowane do różnorodnych aranżacji.
- Metal – precyzyjna artykulacja i możliwość podkreślenia średnich częstotliwości.
- Rock progresywny – 24 progi i rozbudowana elektronika przydatne podczas wymagających partii.

ESP LTD B-1004 NS sprawdzi się zarówno podczas koncertów, jak i profesjonalnych sesji nagraniowych.

Specyfikacja techniczna

- Producent: ESP
- Marka: LTD
- Seria: LTD Deluxe 1000
- Model: B-1004 NS
- Typ instrumentu: gitara basowa elektryczna
- Liczba strun: 4

-
- Orientacja: praworęczna
 - Kształt korpusu: nowoczesny bas typu Solid Body
 - Konstrukcja gryfu: Bolt-On, gryf przykręcany
 - Materiał korpusu: jesion bagienny (Swamp Ash)
 - Top korpusu: lite bocote (Solid Bocote)
 - Wykończenie: Natural Satin
 - Materiał gryfu: pięcioczęściowe wenge i amarant
 - Podstrunnica: pau ferro
 - Promień podstrunnicy: 400 mm / około 15,75"
 - Menzura: 34" / około 864 mm
 - Liczba progów: 24
 - Rodzaj progów: Extra Jumbo (XJ)
 - Materiał progów: stal nierdzewna (Stainless Steel)
 - Konfiguracja przetworników: dwa Nordstrand Big Splits
 - Przetwornik przy gryfie: Nordstrand Big Split
 - Przetwornik przy mostku: Nordstrand Big Split
 - Elektronika: aktywna z możliwością przełączenia w tryb pasywny
 -

Przedwzmacniacz: ABQ-3MS

-

Korekcja: trzypasmowy EQ

-

Regulatory: Master Volume, Balance, Bass, Mid, Treble

-

Przełącznik 1: Active/Passive

-

Przełącznik 2: wybór częstotliwości środka

-

Częstotliwości środkowego pasma: 400 Hz / 800 Hz

-

Mostek: Gotoh

-

Klucze: Gotoh

-

Kolor osprzętu: czarny

-

Fabryczne struny: D'Addario XL165

-

Grubość fabrycznych strun: .045-.105

-

Standardowy strój: E-A-D-G

ESP LTD Deluxe - instrumenty dla wymagających muzyków

ESP to producent gitar elektrycznych i basowych, którego instrumenty są wykorzystywane przez muzyków reprezentujących wiele gatunków muzycznych.

Marka LTD należy do ESP i obejmuje szeroką gamę instrumentów przeznaczonych zarówno dla początkujących, jak i profesjonalnych wykonawców.

Seria LTD Deluxe wyróżnia się zaawansowanymi rozwiązaniami konstrukcyjnymi, markowym osprzętem oraz starannie dobranymi komponentami.

Model B-1004 NS łączy naturalne piękno drewna z nowoczesną elektroniką i wyposażeniem odpowiadającym wymaganiom profesjonalnych basistów.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

JKmuzyczny_pl oferuje gitary basowe, instrumenty muzyczne i sprzęt przeznaczony do prób, koncertów oraz nagrań.

Wybierając profesjonalny bas, warto zwrócić uwagę na wygodę gryfu, jakość przetworników, możliwości regulacji brzmienia oraz trwałość osprzętu.

ESP LTD B-1004 NS Natural Satin łączy te cechy w instrumencie o wyjątkowym wyglądzie.

Przetworniki Nordstrand Big Splits, przedwzmacniacz ABQ-3MS, przełącznik Active/Passive, progi ze stali nierdzewnej i osprzęt Gotoh sprawiają, że jest to interesująca propozycja dla muzyków poszukujących wszechstronnego instrumentu.

ESP LTD B-1004 NS Natural Satin - profesjonalny bas o wyjątkowym charakterze

ESP LTD B-1004 NS Natural Satin to czterostrunowa gitara basowa, która łączy starannie dobrane drewno, zaawansowaną elektronikę i markowy osprzęt.

Korpus z jesionu bagiennego z topem z litego bocote, pięcioczęściowy gryf wenge/amarant oraz podstrunnica pau ferro tworzą solidną i efektowną konstrukcję.

Dwa przetworniki Nordstrand Big Splits zapewniają dynamiczne, selektywne brzmienie, natomiast przedwzmacniacz ABQ-3MS i przełączniki Active/Passive oraz Mid Frequency pozwalają precyzyjnie dostosować barwę do własnych preferencji.

Mostek i klucze Gotoh oraz 24 progi ze stali nierdzewnej podkreślają profesjonalny charakter instrumentu.

Jeżeli szukasz czterostrunowej gitary basowej do funku, jazzu, fusion, rocka, popu lub metalu, ESP LTD B-1004 NS Natural Satin to propozycja łącząca elegancki wygląd, wygodę gry i szerokie możliwości brzmieniowe.

<https://youtu.be/Naq-2CDNPqE>

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.