

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/esp-ltd-phoenix-arctic-metal-sws-snow-white-satin-p-24554.html>



ESP LTD Phoenix Arctic Metal SWS Snow White Satin

Cena	3 750,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	10007879
Kod EAN	799493273878
Producent	ESP LTD

Opis produktu

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black - gitara elektryczna Flamed Maple, Floyd Rose, Coil Split, 24 progi XJ

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black - nowoczesna gitara elektryczna z serii M, wyposażona w mahoniowy korpus z topem Flamed Maple, szybki gryf Extra Thin U, dwa humbuckery ESP Designed LH-150 oraz mostek LTD by Floyd Rose.

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black to sześciostunowa gitara elektryczna zaprojektowana z myślą o gitarzystach poszukujących szybkiego, wygodnego instrumentu do rocka, metalu i wymagających technik solowych. Model należy do popularnej serii ESP LTD M, znanej z charakterystycznej sylwetki Superstrat, smukłych gryfów oraz rozwiązań konstrukcyjnych sprzyjających dynamicznej grze.

Instrument wyróżnia się mahoniowym korpusem z dekoracyjnym topem z klonu płomienistego, transparentnym wykończeniem See Thru Black i czarnym osprzętem.

Przykręcany klonowy gryf o profilu Extra Thin U, menzura 25,5 cala i 24 progi Extra Jumbo zapewniają komfort podczas szybkiego kostkowania, wykonywania riffów i rozbudowanych solówek.

Za brzmienie odpowiadają dwa pasywne humbuckery **ESP Designed LH-150B i LH-150N**, oferujące mocny, wyrazisty charakter odpowiedni do muzyki rockowej i metalowej.

Dodatkowa funkcja **Coil Split**, aktywowana potencjometrem Tone Push/Pull, zwiększa możliwości tonalne instrumentu, umożliwiając uzyskanie jaśniejszych barw przydatnych do partii czystych i bardziej subtelnych aranżacji.

Jednym z najważniejszych elementów wyposażenia jest **mostek LTD by Floyd Rose**, czyli dwustronny system tremolo z blokadą strun. Pozwala wykonywać efektowne podciągnięcia i obniżenia wysokości dźwięku, charakterystyczne dla nowoczesnej gry solowej.

ESP LTD M-200 See Thru Black to propozycja dla gitarzystów, którzy oczekują dynamicznego brzmienia, szerokich możliwości technicznych i efektownego wyglądu.

See Thru Black - eleganckie wykończenie z widocznym rysunkiem drewna

Wykończenie **See Thru Black** jest jednym z najbardziej charakterystycznych elementów ESP LTD M-200 STBLK.

Transparentny lakier pozwala wyeksponować naturalny rysunek dekoracyjnego topu z klonu płomienistego.

Ciemna kolorystyka nadaje gitarze nowoczesny i zdecydowany wygląd, natomiast widoczna struktura drewna dodaje jej elegancji.

W zależności od oświetlenia wzór topu może być bardziej lub mniej wyrazisty, co tworzy interesujący efekt wizualny.

Czarny osprzęt dobrze komponuje się z wykończeniem See Thru Black, podkreślając charakter serii M.

Ze względu na naturalne właściwości drewna poszczególne egzemplarze mogą różnić się intensywnością i układem usłojenia.

Flamed Maple - dekoracyjny top z klonu płomienistego

ESP LTD M-200 STBLK została wyposażona w top z klonu płomienistego, czyli **Flamed Maple**.

Drewno to wyróżnia się charakterystycznym, falistym rysunkiem, który jest szczególnie efektowny pod transparentnym lakierem.

W połączeniu z wykończeniem See Thru Black top Flamed Maple nadaje instrumentowi elegancki wygląd.

To rozwiązanie stosowane w gitarach, w których ważnym elementem projektu są walory wizualne.

Top z klonu płomienistego wyróżnia M-200 STBLK na tle jednolicie lakierowanych wariantów serii M.

Mahoniowy korpus - solidna podstawa konstrukcji

Korpus ESP LTD M-200 wykonano z mahoniu.

To drewno szeroko wykorzystywane w produkcji gitar elektrycznych, szczególnie instrumentów przeznaczonych do muzyki rockowej i metalowej.

Mahoniowy korpus stanowi solidną podstawę dla pasywnych przetworników ESP LH-150.

W połączeniu z klonowym gryfem i mostkiem Floyd Rose tworzy konstrukcję odpowiednią do dynamicznej gry rytmicznej i solowej.

Charakterystyczny kształt serii M zapewnia nowoczesną sylwetkę z podwójnym wycięciem, ułatwiającym dostęp do wysokich pozycji podstrunnicy.

M Series - klasyczny Superstrat do nowoczesnej gry

Seria ESP LTD M nawiązuje do klasycznych gitar typu Superstrat.

Instrumenty tej rodziny wyróżniają się ergonomicznymi korpusami, szybkimi gryfami i rozwiązaniami technicznymi przeznaczonymi do intensywnej gry.

ESP LTD M-200 STBLK posiada charakterystyczny korpus o płaskim profilu, podwójne wycięcie i smukły gryf.

To konstrukcja odpowiednia zarówno do gry na stojąco, jak i siedząco.

Seria M jest szczególnie popularna wśród gitarzystów wykonujących heavy metal, thrash metal, hard rock i muzykę progresywną.

Konstrukcja Bolt-On - przykręcany gryf

ESP LTD M-200 STBLK wykorzystuje konstrukcję **Bolt-On**, czyli gryf przykręcany do korpusu.

To jedno z najbardziej rozpowszechnionych rozwiązań stosowanych w gitarach elektrycznych.

Połączenie Bolt-On zapewnia solidną konstrukcję i umożliwia serwisowanie instrumentu.

W gitarze przeznaczonej do dynamicznej gry ważne jest odpowiednie dopasowanie gryfu oraz stabilność całego układu.

ESP LTD M-200 wykorzystuje klasyczną konstrukcję przykręcaną, połączoną z nowoczesnym profilem gryfu Extra Thin U.

Klonowy gryf Extra Thin U - szybkość i wygoda

Gryf ESP LTD M-200 wykonano z klonu.

Klon jest materiałem cenionym w produkcji gitar elektrycznych ze względu na sztywność i trwałość.

Profil **Extra Thin U** został zaprojektowany z myślą o wygodnej i szybkiej grze.

Bardzo smukły kształt ułatwia przemieszczanie dłoni po podstrunnicy, wykonywanie technik legato, tappingu oraz precyzyjne kostkowanie.

To rozwiązanie szczególnie atrakcyjne dla gitarzystów rozwijających techniki shred.

Gryf Extra Thin U sprawdza się zarówno podczas wykonywania szybkich riffów, jak i rozbudowanych partii solowych.

Menzura 25,5 cala - precyzja i kontrola

ESP LTD M-200 posiada menzurę **25,5 cala**, czyli 648 mm.

To popularna długość skali stosowana w nowoczesnych gitarach elektrycznych.

W porównaniu z menzurą 24,75 cala, przy identycznym stroju i grubości strun, zapewnia nieco większe napięcie.

Może to sprzyjać bardziej zwartej odpowiedzi podczas wykonywania szybkich riffów i precyzyjnych partii rytmicznych.

Menzura 25,5 cala jest szczególnie popularna wśród gitarzystów grających heavy metal i rock progresywny.

W połączeniu z profilem Extra Thin U tworzy wygodną konfigurację do wymagającej gry.

Podstrunnica Roasted Jatoba - trwałość i wygoda

ESP LTD M-200 STBLK oferowana w JKmuzyczny_pl została opisana jako instrument z podstrunnicą **Roasted Jatoba**, czyli paloną jatobą.

Drewno to wyróżnia się charakterystyczną kolorystyką i wysoką twardością.

Obróbka termiczna wpływa na wygląd materiału, nadając mu ciemniejszy odcień.

Promień podstrunnicy wynosi **350 mm**, czyli około 13,8 cala.

Taka geometria sprzyja wygodnej grze akordowej, wykonywaniu podciągnięć i szybkich przebiegów melodycznych.

Podstrunnica dobrze komponuje się z ciemnym wykończeniem korpusu i czarnym osprzętem.

Warto zaznaczyć, że w części dokumentacji producenta dla M-200FM STBLK występuje podstrunnica Rosewood. Rodzaj drewna należy potwierdzić dla konkretnej partii produkcyjnej.

24 progi Extra Jumbo - pełne dwie oktawy

ESP LTD M-200 STBLK została wyposażona w **24 progi Extra Jumbo**.

Dzięki temu gitarzysta ma do dyspozycji pełne dwie oktawy na każdej strunie.

Większy rozmiar progów ułatwia wykonywanie podciągnięć, vibrato i technik legato.

W połączeniu z gryfem Extra Thin U instrument zapewnia komfort podczas wykonywania rozbudowanych solówek.

To rozwiązanie szczególnie przydatne w heavy metalu, thrash metalu i rocku progresywnym.

ESP Designed LH-150B - mocny humbucker mostkowy

Przy mostku ESP LTD M-200 STBLK znajduje się pasywny przetwornik **ESP Designed LH-150B**.

Humbucker został zaprojektowany z myślą o uzyskaniu wyrazistego brzmienia odpowiedniego do muzyki rockowej i metalowej.

Sprawdza się podczas wykonywania ciężkich riffów, palm mutingu oraz dynamicznych partii rytmicznych.

W połączeniu z przesterowanym wzmacniaczem pozwala uzyskać zdecydowany charakter dźwięku.

Pasywna konstrukcja reaguje na dynamikę kostkowania i ustawienia potencjometru Volume.

Przy gryfie zastosowano pasywny humbucker **ESP Designed LH-150N**.

Przetwornik sprawdza się podczas wykonywania melodyjnych solówek, partii czystych i bardziej subtelnych fragmentów utworów.

W porównaniu z przetwornikiem mostkowym oferuje pełniejszy, bardziej zaokrąglony charakter brzmienia.

Połączenie LH-150B i LH-150N zapewnia gitarzyście dwa odmienne rodzaje dźwięku, które można wykorzystać w wielu stylach muzycznych.

Dzięki trójpozycyjnemu przełącznikowi możliwe jest korzystanie z każdego przetwornika osobno lub z obu jednocześnie.

Coil Split Push/Pull - dodatkowe możliwości tonalne

Jednym z ważniejszych elementów wyposażenia ESP LTD M-200 jest funkcja **Coil Split**.

Uruchamia się ją przez wyciągnięcie potencjometru Tone wyposażonego w mechanizm Push/Pull.

W standardowym ustawieniu przetworniki pracują jako pełne humbuckery.

Po aktywowaniu Coil Split możliwe jest rozłączenie jednej z cewek, co pozwala uzyskać jaśniejsze i bardziej selektywne brzmienie.

Rozwiązanie to zwiększa wszechstronność instrumentu.

Gitara może oferować mocne barwy humbuckerowe do rocka i metalu, a także lżejsze dźwięki przydatne do partii czystych, funkowych i alternatywnych.

Warto pamiętać, że brzmienie rozłączonego humbuckera nie jest identyczne z klasycznym przetwornikiem Single Coil, ale daje dodatkowe możliwości tonalne.

Pasywna elektronika - naturalna reakcja na grę

ESP LTD M-200 wykorzystuje pasywne przetworniki ESP LH-150.

Oznacza to, że elektronika instrumentu nie wymaga zasilania baterią.

Pasywne humbuckery reagują na sposób kostkowania, siłę uderzenia strun i ustawienia regulatorów.

Takie rozwiązanie sprawdza się w wielu gatunkach muzycznych, od klasycznego rocka po nowoczesny metal.

W połączeniu z funkcją Coil Split model M-200 zapewnia szeroką paletę barw bez konieczności stosowania aktywnego przedwzmacniacza.

Układ sterowania Volume / Tone Push-Pull / 3-Way

ESP LTD M-200 STBLK posiada prosty i funkcjonalny układ regulacji.

Do dyspozycji gitarzysty są:

- **Volume** – regulacja głośności instrumentu.
- **Tone Push/Pull** – regulacja barwy oraz aktywacja funkcji Coil Split.
- **Trójpozycyjny przełącznik** – wybór przetwornika mostkowego, obu przetworników lub przetwornika gryfowego.

Taka konfiguracja pozwala szybko zmieniać charakter brzmienia podczas gry.

Prosty układ sterowania jest wygodny na scenie, w sali prób i podczas nagrywania.

LTD by Floyd Rose - dwustronny system tremolo

Jednym z najważniejszych elementów wyposażenia ESP LTD M-200 STBLK jest mostek **LTD by Floyd Rose**.

To dwustronny system tremolo z blokadą strun.

Umożliwia wykonywanie efektownych obniżień i podwyższeń wysokości dźwięku.

Pozwala stosować techniki takie jak dive bomb, szerokie vibrato i dynamiczne efekty tremolo.

Mechanizm podwójnego blokowania strun ogranicza ich przemieszczanie podczas intensywnego korzystania z ramienia.

System jest szczególnie atrakcyjny dla gitarzystów wykonujących muzykę rockową i metalową.

Warto pamiętać, że mostek typu Floyd Rose wymaga odpowiedniej regulacji oraz nieco innego sposobu wymiany strun niż klasyczny mostek stały.

Blokowane siodełko - stabilność stroju

ESP LTD M-200 wykorzystuje blokowane siodełko o szerokości **43 mm**.

To integralny element systemu tremolo typu Floyd Rose.

Po zablokowaniu strun przy siodełku ogranicza się ich przemieszczanie podczas korzystania z ramienia.

Rozwiązanie to wspiera stabilność stroju podczas intensywnej gry.

W połączeniu z mostkiem LTD by Floyd Rose tworzy układ odpowiedni do wymagających technik solowych.

Klucze LTD - precyzyjne strojenie

Gitara została wyposażona w standardowe klucze LTD.

Mechanizmy umożliwiają dokładne strojenie instrumentu przed zablokowaniem strun w siodełku.

W opisywanym modelu zastosowano standardowe klucze, a nie mechanizmy blokowane.

W połączeniu z systemem LTD by Floyd Rose tworzą funkcjonalny układ osprzętu.

ESP LTD M-200 - gitara do rocka, metalu i shred

ESP LTD M-200 See Thru Black została zaprojektowana z myślą o gitarzystach poszukujących mocnego, zdecydowanego brzmienia.

Pasywne przetworniki ESP LH-150 sprawdzają się podczas wykonywania ciężkich riffów i dynamicznych partii rytmicznych.

Gitara pasuje do heavy metalu, thrash metalu, hard rocka, metalcore oraz rocka progresywnego.

Mostek LTD by Floyd Rose pozwala korzystać z zaawansowanych technik tremolo, a profil Extra Thin U zapewnia wygodę podczas szybkiej gry.

Dzięki 24 progom Extra Jumbo instrument oferuje szerokie możliwości solowe.

Dla kogo przeznaczona jest ESP LTD M-200 STBLK?

ESP LTD M-200 STBLK to propozycja dla gitarzystów początkujących z ambicjami, średniozaawansowanych oraz muzyków rozwijających techniki solowe.

Model sprawdzi się u osób poszukujących instrumentu do rocka i metalu, gitarzystów ćwiczących szybkie przebiegi oraz muzyków korzystających z systemów tremolo.

Menzura 25,5 cala, gryf Extra Thin U i 24 progi Extra Jumbo tworzą wygodną konfigurację do gry rytmicznej i solowej.

Pasywne humbuckery z funkcją Coil Split zwiększają wszechstronność instrumentu.

- **Producent:** ESP
- **Marka:** LTD
- **Seria:** M Series
- **Model handlowy:** M-200 STBLK
- **Oznaczenie producenta:** M-200FM STBLK
- **Kod producenta:** LM200FMSTBLK
- **EAN / UPC:** 840248011709
- **Numer katalogowy JKmuzyczny_pl:** 10002626
- **Typ instrumentu:** gitara elektryczna
- **Liczba strun:** 6
- **Orientacja:** praworęczna
- **Kształt korpusu:** M Series / Superstrat
- **Konstrukcja:** Bolt-On
- **Materiał korpusu:** mahoń
- **Top:** Flamed Maple / klon płomienisty
- **Materiał gryfu:** klon
-

Profil gryfu: Extra Thin U

•

Podstrunnica: Roasted Jatoba według karty JKmuzyczny_pl; Rosewood w części specyfikacji producenta

•

Promień podstrunnicy: 350 mm

•

Menzura: 25,5 cala / 648 mm

•

Liczba progów: 24

•

Rodzaj progów: Extra Jumbo (XJ)

•

Szerokość siodełka: 43 mm

•

Typ siodełka: Locking Nut

•

Konfiguracja przetworników: HH

•

Przetwornik mostkowy: ESP Designed LH-150B

•

Przetwornik gryfowy: ESP Designed LH-150N

•

Rodzaj przetworników: pasywne humbuckery

•

Elektronika: pasywna

•

Regulacja: Volume, Tone Push/Pull

•

Funkcja dodatkowa: Coil Split

•

Przełącznik przetworników: trójpozycyjny

•

Mostek: LTD by Floyd Rose Double Locking Tremolo

•

Klucze: LTD Standard

-

Kolor osprzętu: Black

-

Wykończenie: See Thru Black

-

Fabryczne struny: D'Addario XL120

-

Grubość strun: .009-.042

-

Standardowy strój: E-A-D-G-B-E

-

Dedykowany futerał: ESP MH Guitar Form Fit Case

-

Futerał w standardowym wyposażeniu: nie

ESP LTD M-200 STBLK - nowoczesna konstrukcja i wszechstronne brzmienie

ESP LTD M-200 See Thru Black łączy klasyczną stylistykę Superstrat z nowoczesnymi rozwiązaniami konstrukcyjnymi.

Mahoniowy korpus z topem Flamed Maple nadaje gitarze charakterystyczny wygląd.

Klonowy gryf Extra Thin U, 24 progi Extra Jumbo i menzura 25,5 cala zapewniają wygodę podczas gry.

Dwa pasywne humbuckery ESP LH-150 oraz funkcja Coil Split pozwalają uzyskać szeroki zakres brzmień.

Mostek LTD by Floyd Rose umożliwia wykonywanie zaawansowanych technik tremolo, zwiększając możliwości ekspresyjne instrumentu.

Dlaczego warto wybrać ESP LTD M-200 STBLK w JKmuzyczny.pl?

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black to propozycja dla gitarzystów poszukujących instrumentu o efektownym wyglądzie, wygodnej konstrukcji i szerokich możliwościach brzmieniowych.

Najważniejsze zalety modelu to:

-

Efektowne wykończenie See Thru Black.

-

Dekoracyjny top z klonu płomienistego Flamed Maple.

-

Mahoniowy korpus.

-

Konstrukcja Bolt-On.

-

Klonowy gryf Extra Thin U.

- Podstrunnica Roasted Jatoba w specyfikacji oferowanego wariantu.

- 24 progi Extra Jumbo.

- Menzura 25,5 cala.

- Dwa pasywne humbuckery ESP LH-150.

- Funkcja Coil Split w potencjometrze Tone Push/Pull.

- Mostek LTD by Floyd Rose.

- Blokowane siodełko.

- Czarny osprzęt.

- Wszechstronne zastosowanie w rocku i metalu.

W sklepie JKmuzyczny_pl model M-200 STBLK stanowi interesującą propozycję dla muzyków, którzy oczekują wygodnej gitary elektrycznej o charakterystycznym wyglądzie i szerokich możliwościach tonalnych.

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black – szybki Superstrat z Floyd Rose

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black to gitara elektryczna łącząca nowoczesną stylistykę z funkcjonalnym wyposażeniem.

Mahoniowy korpus z topem Flamed Maple, klonowy gryf Extra Thin U i 24 progi Extra Jumbo tworzą wygodną konstrukcję do szybkiej gry.

Dwa pasywne humbuckery ESP LH-150 oferują mocne brzmienie odpowiednie do rocka i metalu, natomiast funkcja Coil Split zwiększa możliwości tonalne instrumentu.

Mostek LTD by Floyd Rose umożliwia wykonywanie efektownych technik tremolo, a menzura 25,5 cala sprzyja precyzyjnej artykulacji.

ESP LTD M-200 STBLK See Thru Black to doskonały wybór dla gitarzystów poszukujących gitary elektrycznej typu Superstrat z dekoracyjnym topem Flamed Maple, szybkim gryfem Extra Thin U, pasywnymi humbuckerami ESP LH-150 i systemem Floyd Rose.

<https://youtu.be/EmqYIX5O8C0>

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.

