

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/evh-5150-iconic-series-6l6-15w-head-black-p-27942.html>



EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black

Cena	2 999,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	2257606010
Kod EAN	197955162812
Producent	EVH

Opis produktu

EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black - lampowa głowa gitarowa

EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black to kompaktowa głowa gitarowa stworzona dla gitarzystów poszukujących potężnego brzmienia high gain, charakterystycznej dynamiki serii 5150 oraz funkcjonalności przydatnej podczas ćwiczeń, nagrywania i występów na scenie. Moc 15 W, lampa końcówki mocy 6L6 oraz dwie lampy przedwzmacniacza ECC83S zapewniają szeroką paletę brzmień, od selektywnego kanału czystego, przez mocny crunch, aż po nasycone partie rytmiczne i śpiewne brzmienia solowe.

Wzmacniacz oferuje dwa kanały Clean/Overdrive oraz Lead/Burn, wspólną trójpasmową korekcję, cyfrowy pogłos, regulację Resonance i Presence oraz funkcję redukcji mocy. Rozbudowana sekcja połączeń obejmuje pętlę efektów, dwa równoległe wyjścia głośnikowe, wyjście XLR z emulacją kolumny, wyjście przedwzmacniacza i funkcję Power Amp Mute. W komplecie znajduje się dwuprzyciskowy footswitch, który ułatwia sterowanie najważniejszymi funkcjami podczas gry.

Charakterystyczne brzmienie EVH 5150

Seria EVH 5150 Iconic została opracowana z myślą o muzykach, którzy potrzebują zwartego ataku, dużego zapasu gainu i odpowiedniej selektywności nawet przy mocno nasyconych ustawieniach. EVH 5150 Iconic 6L6 15W Head Black pozwala uzyskać agresywne, nowoczesne brzmienie odpowiednie do hard rocka i metalu, ale jego możliwości nie ograniczają się wyłącznie do wysokich poziomów przesterowania.

Odpowiednie ustawienie kanału pierwszego pozwala uzyskać klarowne brzmienie czyste lub dynamiczny crunch reagujący na artykulację i sposób prowadzenia kostki. Kanał drugi oferuje zdecydowanie większe nasycenie, długi sustain oraz charakterystyczną kompresję potrzebną podczas grania ciężkich riffów i partii solowych.

Dwa kanały i cztery podstawowe tryby brzmieniowe

Pierwszy kanał Clean/Overdrive umożliwia płynne przechodzenie pomiędzy czystym dźwiękiem a mocniejszym, przesterowanym brzmieniem rytmicznym. Osobne regulatory Gain i Volume pozwalają precyzyjnie ustawić poziom nasycenia oraz głośność kanału. Przełącznik Overdrive zwiększa ilość gainu, dzięki czemu kanał pierwszy może być wykorzystywany również do klasycznego rocka, blues rocka i dynamicznych partii akordowych.

Drugi kanał Lead/Burn został przygotowany z myślą o znacznie bardziej nasyconych brzmieniach. Podstawowy tryb Lead zapewnia mocny przester, czytelny atak i odpowiednią ilość sustainu. Aktywowanie funkcji Burn zwiększa intensywność przesterowania, tworząc brzmienie przeznaczone do ciężkich riffów, szybkich partii rytmicznych i ekspresyjnych solówek.

Takie rozwiązanie sprawia, że dwa fizyczne kanały oferują w praktyce cztery odmienne zakresy brzmieniowe. Gitarzysta może przygotować ustawienia czyste, crunch, lead i ekstremalny high gain bez konieczności stosowania dodatkowego przesteru.

Lampowa końcówka mocy 6L6

W sekcji mocy zastosowano pojedynczą lampę 6L6. Jest ona ceniona za szerokie pasmo, sprężysty dół, klarowną górę oraz

dynamiczną reakcję na sposób gry. Charakter lampy 6L6 dobrze współpracuje z nowoczesnymi brzmieniami o dużej ilości gainu, pomagając zachować czytelność riffów i odpowiednią kontrolę niskich częstotliwości.

Przedwzmacniacz wykorzystuje dwie lampy ECC83S współpracujące z wielostopniowym układem hybrydowym. Konstrukcja zapewnia wysoki poziom nasycenia, mocny sygnał i charakterystyczną odpowiedź serii 5150, zachowując jednocześnie kompaktowe rozmiary oraz przystępną moc wyjściową.

Moc 15 W i redukcja do jednej czwartej

Moc 15 W pozwala wykorzystać wzmacniacz podczas prób, nagrywania oraz występów z odpowiednio dobraną kolumną gitarową. Przełącznik 1/4 Power umożliwia ograniczenie mocy do jednej czwartej wartości znamionowej. Pozwala to łatwiej uzyskać odpowiednią reakcję lampowej końcówki mocy przy niższym poziomie głośności.

Redukcja mocy jest szczególnie przydatna podczas domowych ćwiczeń, pracy w niewielkim studiu lub nagrywania w pomieszczeniach, w których pełna moc wzmacniacza nie jest potrzebna. Użytkownik może zachować charakter i dynamikę brzmienia EVH, dopasowując jednocześnie poziom wyjściowy do warunków pracy.

Precyzyjne kształtowanie brzmienia

Obydwa kanały korzystają ze wspólnej trójpasmovej korekcji Low, Mid i High. Regulatory umożliwiają dostosowanie ilości niskich, średnich i wysokich częstotliwości do używanej gitary, kolumny głośnikowej oraz charakteru wykonywanej muzyki.

Regulacja Resonance wpływa na odpowiedź najniższych częstotliwości końcówki mocy. Pozwala uzyskać zarówno zwarte, szybkie brzmienie odpowiednie do precyzyjnych riffów, jak i bardziej masywny dół pasma. Regulator Presence odpowiada za najwyższe częstotliwości i pomaga ustawić wyrazistość, atak oraz sposób przebijania się gitary w miksie.

Wbudowany Reverb pozwala dodać brzmieniu przestrzeni bez konieczności podłączania zewnętrznego efektu pogłosowego. Może być wykorzystywany zarówno do subtelnego poszerzenia czystych barw, jak i do tworzenia bardziej przestrzennych partii solowych.

Master Boost i dodatkowe podbicie sygnału

Global Master Boost umożliwia zwiększenie poziomu głośności wzmacniacza bez konieczności zmiany podstawowych ustawień kanałów. Funkcja ta jest szczególnie przydatna podczas przechodzenia z partii rytmicznej do solowej, kiedy gitara powinna wyraźniej przebić się przez brzmienie całego zespołu.

Wzmacniacz oferuje również podbicie stopnia wejściowego Clean Input Stage Boost o 6 dB. Funkcja pozwala mocniejysterować tor wejściowy, zwiększając dynamikę i intensywność brzmienia. Możliwość sterowania podbiciem za pomocą footswitcha ułatwia korzystanie z niego podczas prób i koncertów.

Pętla efektów dla zewnętrznych urządzeń

EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black wyposażono w pętlę efektów Send/Return ze złączami 1/4 cala. Umożliwia ona podłączenie efektów modulacyjnych, delay, reverbu, procesora wieloeftowego lub innych urządzeń pomiędzy przedwzmacniaczem a końcówką mocy.

Takie połączenie pozwala zachować większą czytelność efektów przestrzennych podczas korzystania z mocno przesterowanych kanałów wzmacniacza. Kostki overdrive, distortion i wah można podłączyć tradycyjnie przed wejściem instrumentalnym, natomiast efekty czasowe i modulacyjne umieścić w pętli.

Bezpośrednie nagrywanie przez wyjście XLR

Wyjście XLR z emulacją kolumny umożliwia przesłanie przygotowanego sygnału bezpośrednio do interfejsu audio, miksera, systemu nagłośnieniowego lub rejestratora. Rozwiązanie pozwala nagrywać i nagłaśniać wzmacniacz bez konieczności ustawiania mikrofonu przed kolumną gitarową.

Funkcja Power Amp Mute umożliwia wyciszenie końcówki mocy podczas korzystania z wyjść przeznaczonych do nagrywania. Jest to praktyczne rozwiązanie podczas domowych sesji, cichego ćwiczenia oraz rejestracji materiału w warunkach wymagających ograniczenia głośności.

Współpraca z różnymi kolumnami gitarowymi

Dwa równoległe wyjścia głośnikowe 1/4 cala umożliwiają podłączenie jednej lub dwóch kompatybilnych kolumn gitarowych. Przełącznik impedancji pozwala wybrać wartość 4, 8 albo 16 omów, dzięki czemu wzmacniacz może współpracować z wieloma popularnymi konfiguracjami kolumn.

Przed uruchomieniem wzmacniacza należy zawsze sprawdzić impedancję podłączonej kolumny i ustawić właściwą wartość na panelu urządzenia. Prawidłowe dopasowanie impedancji jest niezbędne dla bezpiecznej pracy lampowej końcówki mocy.

Kompaktowa i solidna konstrukcja

Obudowę wykonano z MDF i pokryto czarnym, teksturowanym winylem. Czarna maskownica, srebrny anodowany panel aluminiowy oraz charakterystyczne pokrętła Black Chicken-Head tworzą rozpoznawalny wygląd serii EVH 5150 Iconic.

Formowany uchwyt z tworzywa sztucznego ułatwia przenoszenie wzmacniacza na próbę, koncert lub sesję nagraniową. Kompaktowe wymiary pozwalają łatwo ustawić head na kolumnie gitarowej, biurku studyjnym albo w niewielkiej przestrzeni do ćwiczeń.

Dwuprzyciskowy footswitch w zestawie

W komplecie znajduje się dwuprzyciskowy przełącznik nożny. Footswitch pozwala obsługiwać przypisane funkcje wzmacniacza bez odrywania rąk od instrumentu, co znacznie zwiększa wygodę podczas koncertów i prób.

Możliwość aktywowania dodatkowego podbicia pozwala szybko zwiększyć poziom lub intensywność brzmienia podczas partii solowej. Dołączony footswitch oznacza, że użytkownik nie musi kupować osobnego sterownika, aby korzystać z podstawowych funkcji przełączanych nożnie.

Najważniejsze zalety

Lampowa głowa gitarowa o mocy 15 W

Pojedyncza lampa mocy 6L6

Dwie lampy przedwzmacniacza ECC83S

Dwa kanały Clean/Overdrive oraz Lead/Burn

Cztery podstawowe zakresy brzmieniowe

Oddzielna regulacja Gain i Volume dla każdego kanału

Funkcje Overdrive i Burn

Global Master Boost

Clean Input Stage Boost o wartości 6 dB

Wspólna trójpasmowa korekcja Low, Mid i High

Regulatory Resonance i Presence

Wbudowany Reverb

Redukcja mocy do jednej czwartej

Pętla efektów Send/Return

Wyjście XLR z emulacją kolumny

Funkcja Power Amp Mute

Wyjście Preamp Out

Dwa równoległe wyjścia głośnikowe

Wybierana impedancja 4, 8 lub 16 omów

Dwuprzyciskowy footswitch w zestawie

Kompaktowa konstrukcja w kolorze czarnym

Zastosowanie

EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black sprawdzi się podczas domowego ćwiczenia, prób zespołowych, nagrywania w studiu oraz występów na scenie. Wzmacniacz jest szczególnie polecany gitarzystom grającym hard rock, heavy metal, metalcore, punk rock, muzykę alternatywną i inne gatunki wymagające mocnego, zwartego brzmienia.

Czystsze ustawienia kanału pierwszego pozwalają wykorzystywać head również w bluesie, klasycznym rocku i muzyce pop.

Pętla efektów, redukcja mocy, wyjście XLR z emulacją kolumny oraz rozbudowane możliwości regulacji sprawiają, że wzmacniacz może pełnić centralną funkcję w domowym, studyjnym i scenicznym zestawie gitarowym.

Specyfikacja techniczna

Producent: EVH

Seria: 5150 Iconic

Model: 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black

Typ urządzenia: lampowa głowa gitarowa

Moc wyjściowa: 15 W

Redukcja mocy: do jednej czwartej mocy znamionowej

Liczba kanałów: 2

Kanał pierwszy: Clean/Overdrive

Kanał drugi: Lead/Burn

Lampa końcówki mocy: 1 x 6L6

Lampy przedwzmacniacza: 2 x ECC83S

Korekcja: Low, Mid, High

Regulacja kanału pierwszego: Gain, Volume, Overdrive

Regulacja kanału drugiego: Gain, Volume, Burn

Regulacja globalna: Master Boost, Reverb, Resonance, Presence

Dodatkowe podbicie: Clean Input Stage Boost 6 dB

Pogłos: tak

Wejście instrumentalne: 1 x 1/4 cala

Pętla efektów: Send i Return 1/4 cala

Wyjście słuchawkowe: 1/8 cala Stereo Speaker Emulated

Wyjście liniowe: 1/8 cala Stereo

Wyjście XLR: Speaker Emulated

Wyjście przedwzmacniacza: Preamp Out

Funkcja wyciszenia końcówki mocy: Power Amp Mute

Wyjścia głośnikowe: 2 x 1/4 cala, połączenie równoległe

Obsługiwana impedancja: 4, 8 lub 16 omów

Footswitch: dwuprzyciskowy, w zestawie

Materiał obudowy: MDF

Wykończenie obudowy: Black Textured Vinyl

Maskownica: czarna, metalowa

Panel przedni: srebrne anodowane aluminium

Pokrętła: Black Chicken-Head Style

Kontrolka zasilania: czerwona LED

Uchwyt: formowany z tworzywa sztucznego

Szerokość: 19,7 cala, około 50,1 cm

Wysokość: 10,2 cala, około 25,9 cm

Głębokość: 9 cali, około 22,9 cm

Masa: 18 funtów, około 8,2 kg

Zasilanie: 230 V, wersja europejska

Kolor: czarny

EVH - brzmienie inspirowane dziedzictwem Eddiego Van Halena

Marka EVH powstała z myślą o dostarczaniu gitarzystom instrumentów, wzmacniaczy i akcesoriów inspirowanych wymaganiami oraz muzycznym dziedzictwem Eddiego Van Halena. Seria 5150 stała się jednym z najważniejszych punktów odniesienia dla nowoczesnego brzmienia rockowego i metalowego.

Wzmacniacze EVH są cenione za mocny gain, dynamiczną odpowiedź, selektywność oraz możliwość budowania brzmień dobrze funkcjonujących zarówno podczas grania na żywo, jak i w profesjonalnym miksie studyjnym. EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black przenosi ten charakter do kompaktowej konstrukcji o mocy odpowiedniej do współczesnych zastosowań.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

JKmuzyczny_pl jest autoryzowanym i oficjalnym sklepem marki EVH. Kupując u nas, masz pewność zakupu fabrycznie nowego i oryginalnego produktu pochodzącego z legalnej dystrybucji.

Zapewniamy profesjonalne doradztwo przy wyborze wzmacniacza, kolumny gitarowej i pozostałych elementów zestawu. Oferujemy także pełną obsługę gwarancyjną oraz dostęp do serwisu pogwarancyjnego. EVH 5150 Iconic Series 6L6 15W Head Black to doskonały wybór dla gitarzysty, który oczekuje potężnego brzmienia serii 5150, lampowej dynamiki i nowoczesnych możliwości nagrywania w kompaktowej konstrukcji.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.