

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/fender-cd-60sce-natural-gitara-elektro-akustyczna-p-17690.html>



Fender CD-60SCE Natural gitara elektro-akustyczna

Cena	1 349,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	0970113021
Kod EAN	885978875719
Producent	Fender

Opis produktu

Fender CD-60SCE Natural - gitara elektroakustyczna Dreadnought z litym świerkowym topem i elektroniką Fishman CD-1

Fender CD-60SCE Natural - klasyczne brzmienie akustyczne i nowoczesna funkcjonalność

Fender CD-60SCE Natural to sześciostrunowa gitara elektroakustyczna, która łączy tradycyjne brzmienie korpusu Dreadnought, lity świerkową płytę wierzchnią oraz nowoczesne rozwiązania zwiększające komfort gry i możliwości wykorzystania instrumentu. Model należy do serii Fender Classic Design i został opracowany z myślą o gitarzystach poszukujących uniwersalnej gitary do nauki, codziennych ćwiczeń, akompaniamentu wokalnego, prób zespołowych oraz występów na żywo.

Instrument wyróżnia się przemyślaną konstrukcją, w której połączono materiały cenione w produkcji gitar akustycznych z rozwiązaniami ułatwiającymi codzienne użytkowanie. Lita świerkowa płyta wierzchnia odpowiada za dynamiczną reakcję na artykulację, natomiast mahoniowy tył i boki uzupełniają konstrukcję rezonansową. Duży korpus Dreadnought sprzyja uzyskaniu pełnego, donośnego brzmienia z wyraźną podstawą basową, które dobrze sprawdza się podczas gry akordowej i akompaniamentu wokalnego.

Ważnym elementem Fender CD-60SCE Natural jest wygodny gryf o profilu Easy-to-Play z zaokrąglonymi krawędziami podstrunnicy. Rozwiązanie to zwiększa komfort prowadzenia dłoni i może być szczególnie przydatne dla osób rozpoczynających naukę gry na gitarze ze stalowymi strunami.

Korpus wyposażono również w wycięcie Venetian Cutaway, które ułatwia dostęp do wyższych progów i zwiększa swobodę wykonywania partii melodycznych oraz solowych.

Dopełnieniem konstrukcji jest system elektroniczny Fishman CD-1 z regulacją głośności, dwupasmową korekcją barwy oraz wbudowanym tunerem. Dzięki niemu gitara może być wykorzystywana zarówno jako tradycyjny instrument akustyczny, jak i po podłączeniu do wzmacniacza lub odpowiedniego systemu nagłośnienia.

Naturalne wykończenie podkreśla klasyczny charakter instrumentu, eksponując wygląd świerkowej płyty wierzchniej. Fender CD-60SCE Natural to propozycja dla muzyków, którzy oczekują dobrego połączenia brzmienia, wygody i wszechstronności.

Lita świerkowa płyta wierzchnia - dynamika, projekcja i wyrazistość

Jednym z najważniejszych atutów Fender CD-60SCE Natural jest zastosowanie litej płyty wierzchniej wykonanej ze świerku.

Płyta wierzchnia stanowi kluczowy element rezonansowy gitary akustycznej. Drgania strun przekazywane są za pośrednictwem mostka na płytę, która współpracuje z pozostałymi elementami korpusu i wpływa na sposób powstawania dźwięku.

Świerk należy do najczęściej stosowanych gatunków drewna w produkcji gitar akustycznych. Jest ceniony za korzystne połączenie sztywności, niewielkiej masy oraz zdolności do dynamicznej reakcji na sposób gry.

W praktyce sprzyja to uzyskaniu brzmienia o dobrej projekcji, wyraźnej artykulacji i szerokim zakresie dynamiki.

Podczas delikatnego szarpania strun palcami instrument pozwala uzyskać subtelniejsze brzmienie z czytelnymi pojedynczymi

dźwiękami. Przy mocniejszym uderzaniu kostką można wykorzystać większą energię i donośność korpusu.

Lita płyta wierzchnia stanowi istotną zaletę konstrukcyjną, ponieważ nie jest zbudowana z kilku sklejonych warstw drewna. Dzięki temu może pracować w sposób charakterystyczny dla litego materiału rezonansowego.

To rozwiązanie docenią zarówno gitarzyści preferujący dynamiczny akompaniament, jak i osoby wykonujące spokojniejsze aranżacje akustyczne.

Ożebrowanie Scalloped X-Bracing - przemyślana konstrukcja rezonansowa

Pod świerkową płytą wierzchnią zastosowano ożebrowanie Quartersawn Scalloped X-Bracing.

Jego podstawowym zadaniem jest zapewnienie odpowiedniej wytrzymałości płyty rezonansowej przy zachowaniu właściwości pozwalających na efektywne przenoszenie drgań.

Układ X-Bracing wykorzystuje krzyżujące się elementy wzmacniające, które pomagają rozłożyć naprężenia wynikające z naciągu stalowych strun.

Profilowanie typu Scalloped polega na odpowiednim kształtowaniu ożebrowania, dzięki czemu możliwe jest dostosowanie jego masy i sztywności.

Rozwiązanie to ma znaczenie dla odpowiedzi dynamicznej instrumentu, projekcji dźwięku i sposobu, w jaki płyta rezonansowa reaguje na różne techniki gry.

Dla użytkownika oznacza to konstrukcję pozwalającą wykorzystać zarówno subtelne różnice artykulacyjne, jak i bardziej zdecydowaną grę rytmiczną.

Korpus Dreadnought - pełne brzmienie i mocny akompaniament

Fender CD-60SCE Natural posiada korpus typu Dreadnought Cutaway, będący jednym z najbardziej rozpoznawalnych rozwiązań stosowanych w gitarach akustycznych.

Dreadnought charakteryzuje się stosunkowo dużą komorą rezonansową, która sprzyja uzyskaniu mocnej projekcji dźwięku oraz pełnego brzmienia z wyraźną podstawą niskich częstotliwości.

Jest to szczególnie korzystne podczas gry akordowej, kiedy gitara ma zapewnić solidne wypełnienie harmoniczne i odpowiednią dynamikę.

Instrument dobrze nadaje się do akompaniamentu wokalnego, wykonywania popularnych utworów akustycznych oraz gry w stylach folk, country, pop i rock.

Duży korpus pomaga uzyskać brzmienie, które może skutecznie wypełnić przestrzeń podczas gry bez dodatkowego nagłośnienia.

Jednocześnie zastosowanie litej świerkowej płyty wierzchniej sprawia, że gitara może reagować na delikatniejsze techniki, takie jak fingerstyle, arpeggia czy gra pojedynczych dźwięków.

Mahoniowy tył i boki - zrównoważony charakter konstrukcji

Tył i boki Fender CD-60SCE Natural wykonano z laminowanego mahoniu.

Mahoń jest materiałem tradycyjnie wykorzystywanym w produkcji instrumentów strunowych. W gitarach akustycznych często łączony jest ze świerkową płytą wierzchnią, tworząc konstrukcję o uniwersalnym charakterze.

Mahoń kojarzony jest z ciepłym, muzycznym brzmieniem i wyraźnym środkiem pasma. Należy jednak pamiętać, że ostateczny charakter dźwięku wynika ze współpracy całej konstrukcji instrumentu, a nie wyłącznie z zastosowania konkretnego gatunku drewna.

Laminowany tył i boki zapewniają również praktyczne zalety związane ze stabilnością tych elementów konstrukcji.

W połączeniu z litą świerkową płytą wierzchnią rozwiązanie to tworzy funkcjonalną gitarę przeznaczoną do regularnego użytkowania.

Venetian Cutaway - łatwiejszy dostęp do wyższych pozycji

Korpus Fender CD-60SCE wyposażono w wycięcie typu Venetian Cutaway.

Jego charakterystyczny, zaokrąglony kształt ułatwia dostęp do wyższych progów podstrunnicy, co jest szczególnie przydatne podczas wykonywania melodii i partii solowych.

W tradycyjnej gitarze Dreadnought bez wycięcia korpus może ograniczać swobodę prowadzenia dłoni w górnych pozycjach gryfu.

Cutaway zwiększa wygodę podczas gry w tych rejestrach i pozwala szerzej wykorzystywać możliwości instrumentu.

To rozwiązanie sprawia, że Fender CD-60SCE Natural może być wykorzystywany nie tylko do akompaniamentu akordowego, ale również do bardziej rozbudowanych aranżacji gitarowych.

Gryf Fender Easy-to-Play - komfort podczas nauki i codziennej gry

Jednym z charakterystycznych rozwiązań zastosowanych w Fender CD-60SCE Natural jest mahoniowy gryf o profilu Fender Easy-to-Play.

Konstrukcja została opracowana z myślą o wygodzie prowadzenia dłoni oraz naturalnym ułożeniu palców podczas gry.

Szczególną uwagę zwracają zaokrąglone krawędzie podstrunnicy, które zapewniają przyjemniejszy kontakt dłoni z gryfem.

Jest to rozwiązanie przydatne podczas wykonywania chwytów akordowych, zmiany pozycji oraz dłuższych sesji ćwiczeniowych.

Początkujący gitarzyści mogą docenić ergonomię gryfu podczas nauki podstawowych technik, natomiast bardziej doświadczeni muzycy podczas regularnych prób i występów.

Podstrunnicę wykonano z drewna orzechowego, które stanowi funkcjonalny i estetyczny element konstrukcji.

Instrument posiada 20 progów typu Vintage oraz promień podstrunnicy 12 cali, czyli 305 mm.

Menzura wynosi 25,3 cala, czyli 643 mm, natomiast szerokość siodełka to 43 mm.

Takie parametry tworzą klasyczną konfigurację gitary akustycznej ze stalowymi strunami, odpowiednią do gry akordowej, melodycznej i technik palcowych.

Elektronika Fishman CD-1 - pełna funkcjonalność elektroakustyczna

Fender CD-60SCE Natural wyposażono w system elektroniczny Fishman CD-1, obejmujący przetwornik i przedwzmacniacz przeznaczony do współpracy z gitarą akustyczną.

Dzięki temu instrument może być podłączony do wzmacniacza akustycznego, miksera lub odpowiedniego systemu nagłośnieniowego.

Rozwiązanie to znacząco zwiększa możliwości zastosowania gitary, szczególnie podczas występów na żywo, prób zespołowych i nagrywania muzyki.

Wbudowany przedwzmacniacz oferuje regulację głośności Volume oraz dwupasmową korekcję barwy Bass i Treble.

Regulator Volume pozwala dostosować poziom sygnału wychodzącego z instrumentu.

Regulacja Bass umożliwia kontrolowanie niskich częstotliwości, co może być szczególnie przydatne podczas występów w pomieszczeniach, w których bas jest nadmiernie podkreślony.

Regulacja Treble pozwala dopasować jasność i czytelność sygnału do charakteru nagłośnienia oraz indywidualnych preferencji gitarzysty.

Dzięki temu użytkownik może w podstawowym zakresie dostosować brzmienie instrumentu do różnych sytuacji muzycznych.

Wbudowany tuner elektroniczny - wygodne strojenie instrumentu

System Fishman CD-1 posiada zintegrowany tuner elektroniczny z funkcją włączania i wyłączania.

Jest to praktyczne rozwiązanie, które umożliwia szybkie sprawdzenie stroju bez konieczności korzystania z osobnego tunera.

Funkcja ta jest szczególnie wygodna podczas prób, koncertów oraz codziennych ćwiczeń.

Gitarzysta może kontrolować strój instrumentu bezpośrednio z poziomu elektroniki zamontowanej w gitarze.

System posiada również wskaźnik niskiego poziomu baterii, który pomaga odpowiednio wcześniej zauważyć konieczność wymiany źródła zasilania.

Połączenie przedwzmacniacza, korekcji barwy i tunera sprawia, że Fender CD-60SCE Natural jest instrumentem przygotowanym do współpracy z nagłośnieniem bez konieczności montowania dodatkowej elektroniki.

Mostek, klucze i osprzęt - praktyczne rozwiązania konstrukcyjne

Fender CD-60SCE Natural wyposażono w mostek wykonany z drewna orzechowego.

Mostek odgrywa ważną rolę w konstrukcji gitary akustycznej, ponieważ przekazuje drgania strun na płytę rezonansową.

Zastosowano również chromowane, zamknięte klucze typu Die-Cast, które umożliwiają precyzyjne regulowanie napięcia strun podczas strojenia.

Instrument posiada dwukierunkowy pręt regulacyjny gryfu, pozwalający na korektę jego krzywizny podczas regulacji.

Fabryczna specyfikacja obejmuje struny Fender Dura-Tone 880L Coated 80/20 o grubości .012-.052.

Powlekana konstrukcja strun ma na celu ograniczenie wpływu codziennego użytkowania na ich powierzchnię.

Czarna, jednowarstwowa płyta ochronna Pickguard pomaga zabezpieczyć lakier przed kontaktem z kostką podczas gry.

Całość uzupełniają chromowane elementy osprzętu, klasyczne oznaczenia pozycji na podstrunnicy oraz naturalne, błyszczące wykończenie korpusu.

Charakter brzmienia Fender CD-60SCE Natural

Fender CD-60SCE Natural oferuje charakterystykę brzmieniową wynikającą z połączenia dużego korpusu Dreadnought, litej świerkowej płyty wierzchniej oraz mahoniowego tyłu i boków.

Taka konstrukcja sprzyja uzyskaniu pełnego, dynamicznego dźwięku z wyraźną podstawą basową, czytelnym środkiem pasma i odpowiednią obecnością wysokich częstotliwości.

Podczas gry kostką gitara może zapewnić zdecydowany atak i dobrą projekcję, dzięki czemu sprawdza się podczas rytmicznego akompaniamentu.

Przy delikatniejszej grze palcami możliwe jest uzyskanie subtelniejszej artykulacji, odpowiedniej do ballad, aranżacji akustycznych i bardziej kameralnych utworów.

Uniwersalny charakter brzmienia sprawia, że Fender CD-60SCE Natural może być wykorzystywany w muzyce popowej, rockowej, folkowej, country oraz wielu innych gatunkach.

Po podłączeniu do nagłośnienia system Fishman CD-1 pozwala dodatkowo kontrolować poziom sygnału i podstawową korekcję barwy.

Ostateczne brzmienie zależy również od rodzaju i stanu strun, techniki gitarzysty, sposobu artykulacji oraz zastosowanego nagłośnienia.

Do jakich zastosowań sprawdzi się Fender CD-60SCE Natural?

Nauka gry na gitarze

Wygodny gryf Easy-to-Play, zaokrąglone krawędzie podstrunnicy oraz klasyczna konstrukcja sprawiają, że model ten może być dobrym wyborem dla osób rozpoczynających naukę gry na gitarze akustycznej.

Akompaniament wokalny

Korpus Dreadnought zapewnia pełne brzmienie i odpowiednią projekcję, dzięki czemu instrument dobrze nadaje się do wykonywania piosenek z akompaniamentem gitarowym.

Występy na żywo

System Fishman CD-1 umożliwia podłączenie gitary do nagłośnienia, co jest szczególnie przydatne podczas koncertów akustycznych, występów kameralnych i wydarzeń muzycznych.

Próby zespołowe

Możliwość regulacji głośności i podstawowej korekcji barwy pozwala dostosować sygnał instrumentu do współpracy z pozostałymi muzykami.

Nagrywanie muzyki

Fender CD-60SCE Natural może być wykorzystywany do rejestrowania partii akustycznych za pomocą mikrofonu lub odpowiedniego toru audio współpracującego z elektroniką instrumentu.

Gra solowa i rozwijanie techniki

Wycięcie Venetian Cutaway ułatwia dostęp do wyższych progów, zwiększając swobodę wykonywania melodii i solówek.

Specyfikacja techniczna

- Producent: Fender
- Model: CD-60SCE
-

Seria: Classic Design

-

Rodzaj: gitara elektroakustyczna

-

Liczba strun: 6

-

Kolor: Natural

-

Typ korpusu: Dreadnought Cutaway

-

Wycięcie: Venetian Cutaway

-

Płyta wierzchnia: lity świerk

-

Tył korpusu: laminowany mahoń

-

Boki korpusu: laminowany mahoń

-

Ożebrowanie: Quartersawn Scalloped X-Bracing

-

Wykończenie korpusu: połysk

-

Materiał gryfu: mahoń

-

Profil gryfu: Fender Easy-to-Play

-

Krawędzie podstrunnicy: zaokrąglone

-

Wykończenie gryfu: Gloss Urethane

-

Podstrunnica: orzech (Walnut)

-

Promień podstrunnicy: 12 cali (305 mm)

-

Liczba progów: 20

-

Typ progów: Vintage

-

Menzura: 25,3 cala (643 mm)

-

Szerokość siodełka: 43 mm

-

Materiał siodełka: tworzywo sztuczne

-

Pręt regulacyjny gryfu: dwukierunkowy

-

Mostek: orzech (Walnut)

-

Klucze: chromowane Die-Cast

-

Wykończenie osprzętu: chrom

-

Pickguard: czarny, jednowarstwowy

-

Oznaczenia pozycji: perłowe kropki

-

Elektronika: Fishman CD-1

-

Regulacja elektroniki: Volume, Bass, Treble

-

Tuner: wbudowany tuner elektroniczny

-

Dodatkowe funkcje: wskaźnik niskiego poziomu baterii

-

Fabryczny typ strun: Fender Dura-Tone 880L Coated 80/20

-

Fabryczna grubość strun: .012-.052

-

Orientacja: praworęczna

Fender - tradycja i doświadczenie w produkcji instrumentów muzycznych

Fender to amerykańska marka, której historia sięga połowy XX wieku. Producent odegrał istotną rolę w rozwoju współczesnych gitar elektrycznych, basowych i wzmacniaczy, a jego instrumenty są wykorzystywane w wielu gatunkach muzycznych.

W ofercie Fender znajdują się również gitary akustyczne i elektroakustyczne, przeznaczone zarówno dla początkujących, jak i bardziej doświadczonych muzyków.

Seria Classic Design obejmuje instrumenty, w których producent łączy tradycyjne rozwiązania konstrukcyjne z funkcjonalnością odpowiadającą potrzebom współczesnych gitarzystów.

Model CD-60SCE Natural dobrze reprezentuje tę koncepcję, oferując litą świerkową płytę wierzchnią, ergonomiczny gryf Easy-

to-Play oraz system elektroniczny Fishman.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

JKmuzyczny_pl to sklep specjalizujący się w sprzedaży instrumentów muzycznych i sprzętu dla muzyków.

Wybór odpowiedniej gitary elektroakustycznej powinien uwzględniać nie tylko wygląd instrumentu, ale również komfort gry, rodzaj konstrukcji, charakter brzmienia oraz planowane zastosowanie.

W JKmuzyczny_pl możesz uzyskać pomoc w doborze instrumentu i odpowiednich akcesoriów, takich jak struny, pokrowce, statywy czy sprzęt do nagłośnienia.

Dzięki temu łatwiej dobrać gitarę odpowiadającą indywidualnym potrzebom, poziomowi zaawansowania i preferowanemu stylowi muzycznemu.

Fender CD-60SCE Natural - wszechstronna gitara elektroakustyczna do nauki, ćwiczeń i występów

Fender CD-60SCE Natural to instrument, który łączy klasyczne brzmienie akustyczne z praktycznymi możliwościami nowoczesnej gitary elektroakustycznej.

Lita świerkowa płyta wierzchnia zapewnia dynamiczną reakcję na artykulację, korpus Dreadnought sprzyja uzyskaniu pełnego brzmienia, a wygodny gryf Easy-to-Play zwiększa komfort podczas codziennej gry.

Wycięcie Venetian Cutaway ułatwia wykonywanie partii melodycznych w wyższych pozycjach, natomiast elektronika Fishman CD-1 z wbudowanym tunerem pozwala wygodnie korzystać z instrumentu podczas prób i występów.

To propozycja dla gitarzystów, którzy poszukują uniwersalnej gitary elektroakustycznej do rozwijania umiejętności, tworzenia muzyki i regularnego grania.

Jeżeli zależy Ci na klasycznym wyglądzie, pełnym brzmieniu akustycznym, wygodnym gryfie i możliwości podłączenia instrumentu do nagłośnienia, Fender CD-60SCE Natural będzie wyborem wartym rozważenia.

<https://youtu.be/gkepDWVOCAg>

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.