

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/fender-santa-ana-overdrive-efekt-gitarowy-p-11775.html>



Fender Santa Ana Overdrive efekt gitarowy

Cena	849,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	0234533000
Kod EAN	885978891153
Producent	Fender

Opis produktu

Fender Santa Ana Overdrive - efekt gitarowy Overdrive FET z funkcją Boost, dwoma charakterystykami brzmienia i korekcją EQ

Fender Santa Ana Overdrive - klasyczne brzmienie lampowego przesteru w nowoczesnym efekcie gitarowym

Fender Santa Ana Overdrive to zaawansowany efekt gitarowy typu overdrive, zaprojektowany z myślą o muzykach poszukujących naturalnego, dynamicznego przesterowania inspirowanego brzmieniem klasycznych wzmacniaczy lampowych Fender.

Dzięki zastosowaniu technologii FET efekt oferuje szeroki zakres brzmień – od subtelного, lekko naszonego dźwięku po mocny, gęsty overdrive o wyrazistym charakterze. Układ reaguje na dynamikę gry i ustawienie potencjometru głośności gitary, pozwalając płynnie kontrolować intensywność przesterowania.

Fender Santa Ana Overdrive wyróżnia się rozbudowaną korekcją barwy, dwoma charakterystykami Voice A/B oraz niezależnym przełącznikiem Boost, który może zwiększać poziom sygnału lub intensywność przesterowania.

Solidna obudowa z anodowanego aluminium, podświetlane pokręta i możliwość wyboru trybu True Bypass lub Buffered Bypass sprawiają, że jest to funkcjonalne rozwiązanie zarówno do zastosowań scenicznych, jak i studyjnych.

Technologia FET - naturalna dynamika i charakter wzmacniacza lampowego

Sercem Fender Santa Ana Overdrive jest układ oparty na tranzystorach polowych FET, zaprojektowany w celu uzyskania charakterystyki brzmieniowej zbliżonej do przesterowanego wzmacniacza lampowego.

Efekt zachowuje dużą wrażliwość na sposób artykulacji. Delikatniejsza gra pozwala uzyskać łagodniejsze, bardziej przejrzyste brzmienie, natomiast mocniejszy atak strun zwiększa nasycenie i intensywność przesterowania.

Santa Ana Overdrive bardzo dobrze współpracuje również z potencjometrem Volume w gitarze. Zmniejszenie poziomu sygnału instrumentu pozwala oczyścić brzmienie bez konieczności wyłączania efektu.

Dzięki temu gitarzysta może płynnie przechodzić pomiędzy czystszyimi partiami rytmicznymi a mocniejszym przesterem, zachowując naturalną ekspresję i dynamikę gry.

Dwie charakterystyki Voice A/B - większa wszechstronność brzmieniowa

Fender Santa Ana Overdrive wyposażono w przełącznik Voice, umożliwiający wybór jednej z dwóch charakterystyk przesterowania.

•

Voice A - oferuje bardziej otwarte, wyraziste brzmienie, dobrze współpracujące z klasycznymi czystymi

wzmacniaczami Fender.

-

Voice B – zapewnia pełniejszy, bardziej nasycony charakter przesterowania, odpowiedni do mocniejszych partii rytmicznych i solowych.

Możliwość zmiany charakterystyki pozwala dopasować efekt do rodzaju wzmacniacza, używanej gitary oraz wykonywanego repertuaru.

Santa Ana Overdrive sprawdzi się w bluesie, rocku, country, muzyce alternatywnej i innych gatunkach, w których istotne jest dynamiczne, muzyczne przesterowanie.

Funkcja Boost – większa głośność lub mocniejszy przester

Jedną z najważniejszych zalet Fender Santa Ana Overdrive jest niezależny przełącznik nożny Boost.

W zależności od ustawienia przełącznika FS Select funkcja Boost może pracować w dwóch trybach:

-

Level Boost – zwiększa poziom wyjściowy sygnału bez zasadniczej zmiany charakteru przesterowania. Jest szczególnie przydatny podczas partii solowych wymagających większej głośności.

-

Drive Boost – zwiększa intensywność przesterowania, pozwalając uzyskać mocniejsze nasycenie i bardziej agresywny charakter dźwięku.

Dzięki temu jeden efekt może pełnić funkcję zarówno podstawowego overdrive'u, jak i dodatkowego stopnia wzmocnienia podczas solówek.

Dwa niezależne przełączniki nożne Bypass i Boost zapewniają wygodną obsługę podczas koncertów.

Rozbudowana korekcja EQ – precyzyjne kształtowanie brzmienia

Fender Santa Ana Overdrive oferuje sześć regulatorów, które pozwalają szczegółowo dopasować charakter dźwięku.

-

Bass – regulacja niskich częstotliwości, odpowiedzialnych za pełnię i masywność brzmienia.

-

Middle – regulacja średnich częstotliwości, wpływających na czytelność i obecność gitary w miksie.

-

Treble – regulacja wysokich częstotliwości, umożliwiającą podkreślenie szczegółów artykulacji.

-

Presence – kontrola wyższego zakresu średnich częstotliwości, pomocna przy dopasowywaniu wyrazistości przesterowanego dźwięku.

-

Level – regulacja poziomu wyjściowego efektu.

-

Drive – regulacja intensywności przesterowania.

Trójpasmowa korekcja EQ w połączeniu z regulatorem Presence daje szerokie możliwości dopasowania brzmienia do gitar wyposażonych w różne typy przetworników.

Pozwala również dostosować efekt do charakterystyki wzmacniacza i pozostałych urządzeń w torze sygnałowym.

True Bypass i Buffered Bypass – dopasowanie do zestawu efektów

Fender Santa Ana Overdrive umożliwia wybór pomiędzy dwoma trybami pracy układu obejścia efektu.

True Bypass pozwala przekazywać sygnał przez efekt z pominięciem aktywnego toru przetwarzania, gdy overdrive jest wyłączony.

Buffered Bypass wykorzystuje bufor sygnałowy, który może pomóc zachować czytelność brzmienia podczas korzystania z długich przewodów lub rozbudowanego pedalboardu.

Możliwość wyboru trybu Bypass zwiększa uniwersalność urządzenia i pozwala dopasować jego działanie do indywidualnej konfiguracji sprzętowej.

Podświetlane pokręta i solidna aluminiowa obudowa

Fender Santa Ana Overdrive został wyposażony w wytrzymałą obudowę wykonaną z anodowanego aluminium w charakterystycznym czerwonym kolorze.

Konstrukcja zapewnia trwałość i odporność na obciążenia związane z regularnym użytkowaniem podczas prób i koncertów.

Podświetlane diodami LED pokręta ułatwiają odczytywanie ustawień w słabo oświetlonych warunkach scenicznych. Podświetlenie można wyłączyć za pomocą osobnego przełącznika, co jest szczególnie praktyczne podczas zasilania baterijnego.

Charakterystyczna dioda Fender Amp Jewel informuje o aktywności efektu, nawiązując stylistycznie do klasycznych wzmacniaczy marki.

Urządzenie posiada również wygodną komorę baterii 9 V z magnetycznym zamknięciem, umożliwiającą szybką wymianę baterii bez używania narzędzi.

Zasilanie 9 V i wygodna integracja z pedalboardem

Fender Santa Ana Overdrive może być zasilany baterią 9 V lub zewnętrznym zasilaczem 9 V DC z ujemnym biegunem w środku wtyku.

Producent zaleca zasilacz zapewniający co najmniej 150 mA prądu. Zasilacz nie znajduje się w standardowym wyposażeniu.

Efekt posiada standardowe wejście i wyjście instrumentalne Jack 6,35 mm, dzięki czemu można go łatwo podłączyć pomiędzy gitarą a wzmacniaczem lub zintegrować z większym zestawem efektów.

Dla kogo przeznaczony jest Fender Santa Ana Overdrive?

Fender Santa Ana Overdrive to propozycja dla gitarzystów poszukujących uniwersalnego przesteru o naturalnej dynamice i szerokich możliwościach regulacji.

Model sprawdzi się szczególnie podczas:

- Gry bluesowej i blues-rockowej.
- Wykonywania klasycznych i nowoczesnych partii rockowych.
- Budowania dynamicznych brzmień rytmicznych.
- Podbijania głośności podczas solówek.
- Uzyskiwania mocniejszego przesterowania bez dodatkowego efektu.

-
- Pracy z czystymi kanałami wzmacniaczy lampowych i tranzystorowych.
 - Nagrywania gitar w domowym i profesjonalnym studiu.
 - Koncertów wymagających szybkiej zmiany charakteru brzmienia.

Specyfikacja techniczna

- Producent: Fender
- Model: Santa Ana Overdrive
- Seria: Fender Pedals
- Rodzaj urządzenia: efekt gitarowy typu Overdrive
- Technologia: układ przesterowania FET
- Charakter brzmienia: inspirowany wzmacniaczami lampowymi
- Liczba charakterystyk przesterowania: 2
- Tryby Voice: A / B
- Wbudowana funkcja Boost: tak
- Tryby Boost: Level / Drive
- Regulatory: Bass, Middle, Treble, Presence, Level, Drive
- Korekcja barwy: trójpasmowa EQ z dodatkowym regulatorem Presence
- Przełącznik Voice: A / B
-

Przełącznik FS Select: Level / Drive

-

Przełączniki nożne: Bypass, Boost

-

Tryby Bypass: True Bypass / Buffered Bypass

-

Rodzaj True Bypass: przekaźnikowy

-

Podświetlenie pokręteł: LED

-

Możliwość wyłączenia podświetlenia: tak

-

Wskaźnik aktywności efektu: Fender Amp Jewel LED

-

Wskaźnik niskiego poziomu baterii: tak

-

Wejście instrumentalne: Jack 6,35 mm (1/4")

-

Wyjście instrumentalne: Jack 6,35 mm (1/4")

-

Zasilanie bateryjne: bateria 9 V

-

Zasilanie zewnętrzne: 9 V DC, minus w środku

-

Minimalna wydajność prądowa zasilacza: 150 mA

-

Zasilacz w zestawie: nie

-

Komora baterii: z magnetycznym zamknięciem

-

Materiał obudowy: anodowane aluminium

-

Kolor: czerwony

-

Przeznaczenie: gitara elektryczna

•
Konstrukcja: podłogowy efekt gitarowy typu stompbox

Fender - tradycja gitarowego brzmienia

Fender to jedna z najbardziej rozpoznawalnych marek w świecie instrumentów muzycznych, której historia sięga 1946 roku. Producent odegrał istotną rolę w rozwoju gitar elektrycznych i wzmacniaczy, których brzmienie stało się charakterystyczne dla wielu gatunków muzycznych.

Seria Fender Pedals przenosi doświadczenie marki w projektowaniu sprzętu gitarowego do kompaktowych efektów podłogowych. Santa Ana Overdrive stanowi przykład tego podejścia, łącząc klasyczny charakter przesterowania z nowoczesną funkcjonalnością.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

W JKmuzyczny_pl stawiamy na rzetelne i szczegółowe przedstawianie oferowanego sprzętu muzycznego, aby ułatwić klientom świadomy wybór urządzenia dopasowanego do ich potrzeb.

Dokładne informacje dotyczące charakteru przesterowania, dostępnych regulatorów, funkcji Boost, trybów Bypass oraz wymagań zasilania pomagają ocenić możliwości efektu i jego przydatność do konkretnego zestawu gitarowego.

Fender Santa Ana Overdrive - dynamiczny przester z profesjonalną kontrolą brzmienia

Fender Santa Ana Overdrive to wszechstronny efekt gitarowy, który łączy naturalnie reagujący układ FET, dwie charakterystyki Voice A/B, rozbudowaną korekcję EQ i niezależną funkcję Boost.

Możliwość wyboru True Bypass lub Buffered Bypass, podświetlane pokrętła oraz solidna aluminiowa obudowa sprawiają, że urządzenie doskonale nadaje się do pracy zarówno na scenie, jak i w studiu.

Jeżeli szukasz efektu Overdrive oferującego brzmienie inspirowane klasycznymi wzmacniaczami lampowymi, szeroki zakres regulacji i możliwość dodatkowego podbicia głośności lub przesterowania, Fender Santa Ana Overdrive będzie doskonałym uzupełnieniem Twojego zestawu gitarowego.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.