

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/fender-standard-acoustasonic-jazzmaster-blk-p-25670.html>



Fender Standard Acoustasonic Jazzmaster BLK

Cena	2 899,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Numer katalogowy	0973133506
Kod EAN	885978279760
Producent	Fender

Opis produktu

Fender Standard Acoustasonic Jazzmaster BLK - gitara elektroakustyczna hybrydowa, Black

Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster - brzmienie gitary akustycznej i elektrycznej w jednym instrumencie

Fender Standard Acoustasonic Jazzmaster BLK to nowoczesna gitara hybrydowa, która łączy naturalny charakter instrumentu akustycznego z możliwościami brzmieniowymi gitary elektrycznej. Model wyróżnia się charakterystyczną sylwetką Jazzmaster, lekkim, komorowym korpusem oraz innowacyjnym systemem dwóch przetworników opracowanym przez Fender i Fishman.

Dzięki połączeniu przetwornika piezoelektrycznego Fishman oraz magnetycznego Fender Acoustasonic Shawbucker gitarzysta może uzyskać zarówno ciepłe, akustyczne brzmienia, jak i mocniejszy, elektryczny charakter dźwięku.

Eleganckie wykończenie **Black**, wygodny gryf o profilu Modern „Deep C” oraz intuicyjna regulacja Volume i Blend sprawiają, że Acoustasonic Standard Jazzmaster jest wszechstronnym instrumentem do ćwiczeń, komponowania, nagrań i występów na żywo.

Hybrydowa konstrukcja - swoboda tworzenia brzmienia

Najważniejszą cechą Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster jest połączenie właściwości gitary akustycznej i elektrycznej.

Instrument posiada w pełni komorowy korpus wykonany z drewna nyatoh oraz płytę wierzchnią z litego świerku Sitka. Takie rozwiązanie zapewnia naturalny rezonans, wyraźną projekcję dźwięku i komfortową grę również bez podłączenia do wzmacniacza.

Jednocześnie charakterystyczny kształt Jazzmaster oraz wygodna konstrukcja gryfu nawiązują do klasycznych gitar elektrycznych Fender.

Dzięki temu użytkownik otrzymuje instrument, który dobrze sprawdza się podczas gry akordowej, fingerstyle, tworzenia partii rytmicznych oraz wykonywania melodii i solówek.

Dwa przetworniki - brzmienie akustyczne i elektryczne

Fender Standard Acoustasonic Jazzmaster wyposażono w dwa niezależne systemy przetwarzania dźwięku:

- **Fishman Under-Saddle Transducer** - przetwornik piezoelektryczny umieszczony pod siodełkiem mostka, odpowiadający za naturalny, akustyczny charakter brzmienia.
- **Fender Acoustasonic Shawbucker** - przetwornik magnetyczny, pozwalający uzyskać pełniejsze, bardziej

elektryczne brzmienie gitary.

Połączenie obu systemów umożliwia tworzenie różnorodnych barw bez konieczności zmiany instrumentu.

Dzięki temu Acoustasonic Jazzmaster może być wykorzystywany zarówno do delikatnych partii akustycznych, jak i bardziej dynamicznych aranżacji wymagających wyrazistego, elektrycznego charakteru.

Regulacja Volume i Blend - płynne mieszanie brzmień

Obsługa Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster jest prosta i intuicyjna.

Instrument wyposażono w dwa regulatory:

- **Master Volume** – kontrola ogólnego poziomu sygnału wyjściowego.
- **Blend** – płynne mieszanie sygnału przetwornika akustycznego Fishman i magnetycznego Fender Shawbucker.

Regulator Blend pozwala uzyskać wiele pośrednich charakterystyk brzmienia, od dominującego sygnału piezo po bardziej elektryczne barwy.

To praktyczne rozwiązanie podczas koncertów i nagrań, kiedy gitarzysta potrzebuje szybkiej zmiany charakteru dźwięku bez sięgania po dodatkowe instrumenty.

Lity świerk Sitka i korpus nyatoh – naturalny rezonans

Płyta wierzchnia wykonana z litego świerku Sitka zapewnia instrumentowi dobrą reakcję na dynamikę gry oraz wyraźny, naturalny rezonans.

Korpus z drewna nyatoh posiada konstrukcję komorową, dzięki której gitara zachowuje stosunkowo niewielką wagę i oferuje akustyczną projekcję dźwięku.

Zintegrowane profilowanie korpusu w miejscach kontaktu z przedramieniem i tułowiem zwiększa wygodę podczas długich sesji muzycznych.

Satynowe wykończenie uretanowe podkreśla nowoczesny charakter instrumentu i zapewnia przyjemne odczucia podczas gry.

Gryf Modern „Deep C” – komfort znany z gitar elektrycznych

Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster wyposażono w gryf wykonany z drewna nyatoh, o wygodnym profilu Modern „Deep C”.

Konstrukcja zapewnia stabilny chwyt i ułatwia wykonywanie zarówno akordów, jak i bardziej rozbudowanych partii melodycznych.

Palisandrowa podstrunnica o promieniu 12 cali oraz 22 progi Medium Jumbo zapewniają komfortowe poruszanie się po całej długości gryfu.

Standardowa menzura 25,5 cala (648 mm) oferuje odpowiednie napięcie strun i charakterystyczne odczucia podczas gry.

Siodełko Graph Tech TUSQ wspomaga prawidłowe przenoszenie drgań strun, a zamknięte klucze Fender Standard ułatwiają precyzyjne strojenie.

Klasyczny Jazzmaster w nowoczesnym wydaniu Black

Fender Standard Acoustasonic Jazzmaster BLK zachowuje charakterystyczną sylwetkę jednego z najbardziej rozpoznawalnych modeli Fender.

Czarne wykończenie Black w połączeniu z chromowanym osprzętem, palisandrową podstrunnicą i minimalistyczną stylistyką nadaje instrumentowi elegancki, współczesny wygląd.

Brak tradycyjnej płytki ochronnej oraz kompaktowa konstrukcja korpusu podkreślają nowoczesny charakter serii Acoustasonic.

To instrument, który wyróżnia się zarówno brzmieniem, jak i wzornictwem.

Dla kogo przeznaczony jest Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster?

Model ten sprawdzi się szczególnie u muzyków, którzy chcą korzystać z różnych charakterów brzmienia bez konieczności posiadania osobnej gitary akustycznej i elektrycznej.

Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster będzie odpowiedni do:

- Gry akustycznej i elektrycznej.
- Występów scenicznych i koncertów klubowych.
- Domowych oraz studyjnych nagrań.
- Komponowania i tworzenia aranżacji.
- Gry akordowej, fingerstyle i partii melodycznych.
- Muzyki pop, rock, indie, folk, blues i alternatywnej.
- Eksperymentowania z mieszaniem brzmień akustycznych i elektrycznych.

Specyfikacja techniczna

- Producent: Fender
- Model: Acoustasonic Standard Jazzmaster
- Seria: Acoustasonic Standard
- Rodzaj instrumentu: gitara hybrydowa elektroakustyczna
- Liczba strun: 6
- Orientacja: praworęczna
- Kształt korpusu: Acoustasonic Jazzmaster
- Konstrukcja korpusu: komorowa

-
- Materiał korpusu: nyatoh
 - Płyta wierzchnia: lity świerk Sitka (Solid Sitka Spruce)
 - Tył i boki: nyatoh
 - Wykończenie korpusu: satynowy uretan
 - Kolor: Black (BLK)
 - Profilowanie korpusu: ergonomiczne wyprofilowanie pod przedramię i plecy
 - Gryf: nyatoh
 - Profil gryfu: Modern „Deep C”
 - Konstrukcja gryfu: przykręcany (Bolt-On)
 - Wykończenie gryfu: satynowy uretan
 - Podstrunnica: palisander (Rosewood)
 - Promień podstrunnicy: 12" (305 mm)
 - Liczba progów: 22
 - Rozmiar progów: Medium Jumbo
 - Menzura: 25,5" (648 mm)
 - Szerokość siodełka: 1,6875" (42,86 mm)
 - Materiał siodełka: Graph Tech TUSQ
 -

Znaczniki pozycji: kropki w kolorze Ivory

-

Pręt regulacyjny gryfu: Dual-Action

-

Przetwornik akustyczny: Fishman Under-Saddle Transducer

-

Przetwornik magnetyczny: Fender Acoustasonic Shawbucker

-

Konfiguracja elektroniki: dwa systemy przetworników

-

Regulatory: Master Volume, Blend

-

Rodzaj elektroniki: analogowa, opracowana przez Fender i Fishman

-

Mostek: Modern Asymmetrical, palisander

-

Kołki mostka: czarne, plastikowe

-

Klucze: Fender Standard Cast/Sealed z sześciokątnymi przyciskami

-

Wykończenie osprzętu: chromowane

-

Rozeta: Black/Aged White

-

Fabryczne struny: Fender 70CL 80/20 Bronze, .011-.052

-

Pokrowiec lub futerał w zestawie: brak

Fender - tradycja i innowacyjne podejście do konstrukcji gitar

Fender to jedna z najbardziej rozpoznawalnych marek muzycznych na świecie, której historia sięga 1946 roku. Producent od dziesięcioleci rozwija instrumenty elektryczne, akustyczne i wzmacniacze wykorzystywane przez muzyków reprezentujących różne gatunki.

Seria Acoustasonic stanowi przykład innowacyjnego podejścia Fender do projektowania instrumentów. Łączy charakterystyczne kształty gitar elektrycznych z właściwościami akustycznymi i nowoczesną elektroniką.

Model Acoustasonic Standard Jazzmaster udostępnia tę koncepcję w funkcjonalnej, przystępniejszej konstrukcji.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

W JKmuzyczny_pl stawiamy na rzetelne przedstawianie instrumentów muzycznych oraz ich parametrów technicznych, aby

ułatwić klientom świadomy wybór sprzętu.

Szczegółowe informacje dotyczące konstrukcji, materiałów, przetworników i możliwości brzmieniowych pomagają ocenić funkcjonalność instrumentu oraz jego przydatność do różnych zastosowań muzycznych.

Fender Acoustasonic Standard Jazzmaster Black - jeden instrument, wiele możliwości

Fender Standard Acoustasonic Jazzmaster BLK to wszechstronna gitara hybrydowa, która łączy naturalne brzmienie akustyczne z charakterem instrumentu elektrycznego.

Lita płyta wierzchnia ze świerku Sitka, komorowy korpus nyatoh, wygodny gryf Modern „Deep C” oraz dwa przetworniki Fender i Fishman zapewniają szerokie możliwości muzyczne.

Dzięki płynnej regulacji Blend gitarzysta może swobodnie dopasować proporcje brzmienia akustycznego i elektrycznego do własnych potrzeb.

Jeżeli szukasz nowoczesnej gitary, która sprawdzi się podczas gry akustycznej, koncertów i nagrań, a jednocześnie zapewni wygodę charakterystyczną dla gitar elektrycznych Fender, Acoustasonic Standard Jazzmaster Black będzie doskonałym wyborem.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.