

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/g-lab-wowee-wah-bww-1-wah-wah-do-basu-p-24624.html>



G-LAB Wowee Wah BWW-1 wah-wah do basu

Cena	1 099,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Numer katalogowy	BWW1
Kod EAN	5903111927073
Producent	Brak

Opis produktu

G- LAB Wowee Wah BWW-1 wah-wah do basu

"Cudze chwalicie,- swego nie znacie" - Genialny i profesjonalny pedał wah-wah do gitary basowej wyprodukowany w Polsce...

Jeden z najczęściej kupowanych na świecie pedałów wah-wah

BWW-1 to efekt wah-wah dedykowany basistom, oferujący klasyczne brzmienie z nowoczesnymi funkcjami i możliwością precyzyjnej regulacji. Dzięki czterem przełącznikom, BWW-1 pozwala na dostosowanie parametrów dźwięku do indywidualnych potrzeb użytkownika, co czyni go wszechstronnym narzędziem dla każdego basisty.

Główne cechy:

Wysoka jakość brzmienia: BWW-1 zapewnia czyste i głębokie brzmienie, nawet przy użyciu sygnałów z przetworników humbucker. Na brzmieniach przesterowanych nie „zatyka” dźwięku, dzięki regulacji dobroci układu rezonansowego (Q FACTOR) oraz głębokości efektu (DEEP). Efekt sprawdza się zarówno w czystych, jak i przesterowanych dźwiękach basowych.

Regulacja parametrów brzmienia:

BASS: W trybie HIGH niskie częstotliwości są przenoszone bez tłumienia, co pozwala na zachowanie pełnego pasma basu. W trybie LOW charakterystyczne tłumienie basów nadaje brzmieniu styl vintage.

DEEP: W trybie HIGH zmniejsza poziom sygnału dla częstotliwości spoza rezonansu, pogłębiając efekt „kaczki”.

Q FACTOR: W trybie HIGH zwiększa poziom sygnału rezonansowego, zwłaszcza w niższych częstotliwościach, co wzmacnia efekt wah-wah.

VOLUME: Regulacja głośności w trybie HIGH zwiększa sygnał o 3,5 dB, co pozwala na używanie efektu jako boostera.

Podwójny system włączania:

SWITCH: Tradycyjne włączanie za pomocą przełącznika pod pedałem.

TOUCH: Samoczynne włączanie i wyłączanie efektu przez postawienie lub zdjęcie nogi z pedału, co znacznie przyspiesza operowanie efektem w czasie gry.

Technologia fotoelektryczna: Zamiast tradycyjnego potencjometru, BWW-1 wykorzystuje fotoelement, co zapewnia płynniejsze działanie pedału oraz większą precyzję i trwałość. To rozwiązanie zmniejsza opór ruchu, co ułatwia pracę z pedałem.

Przykładowe ustawienia:

Czyste brzmienie: BASS = LOW, DEEP = HIGH, Q FACT = HIGH. Uzyskasz klasyczne brzmienie wah-wah z tłumionymi basami.

Średnio przesterowane: BASS = HIGH, DEEP = LOW, Q FACT = HIGH. Głębokie działanie efektu w niskich częstotliwościach, idealne dla większego przesterowania z możliwością użycia boostera.

Mocno przesterowane: BASS = HIGH, DEEP = LOW, Q FACT = LOW. Zmniejszona głębokość efektu zapewniająca czytelność, z możliwością wykorzystania jako boostera.

Specyfikacja:

Analogowy układ z podwyższonym napięciem zasilania dla pracy bez przesterowania.

Fotoelement zamiast potencjometru zapewnia mniejsze opory ruchu i większą niezawodność.

True Bypass na bazie fotorezystorów, dla cichego przełączania.

Zabezpieczenie przed rozładowaniem baterii – wyłączenie zasilania po wyjęciu wtyku z gniazda IN.

Dioda LED sygnalizująca aktywność z podświetleniem ułatwiającym użytkowanie w ciemności.

Regulacja siły oporu pedału.

Obudowa ze stali nierdzewnej malowanej proszkowo.

Zasilanie: Zasilacz stabilizowany (9V DC) lub bateria 9V.

BWW-1 to idealny wybór dla basistów, którzy potrzebują wszechstronnego efektu wah-wah o wysokiej precyzji i niezawodności, z szeroką możliwością dostosowania parametrów dźwięku.

<https://youtu.be/7B315zV4wIM>

<https://www.youtube.com/watch?v=UnliyGKUTDE>

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.