

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/gitara-akustyczna-richwood-rm-70-hotclub-jazzgypsy-p-26072.html>



Gitara akustyczna Richwood RM-70 HotClub JazzGypsy

Cena	969,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Numer katalogowy	24157
Kod EAN	8719147241574
Producent	Richwood

Opis produktu

Richwood RM-70-NT Hot Club Manouche Petite Bouche - gitara jazzowa gypsy w naturalnym wykończeniu

Gitara Richwood RM-70-NT to instrument wyjątkowy, stworzony w duchu legendarnego stylu Django Reinhardta i tradycji Hot Club de France. Model ten nawiązuje do kultowych konstrukcji Maccaferri i Selmer, które zrewolucjonizowały europejski jazz w pierwszej połowie XX wieku. RM-70-NT wyróżnia się charakterystycznym owalnym otworem dźwiękowym typu *petite bouche* oraz unikalnym brzmieniem, które doskonale sprawdza się nie tylko w jazzie manouche, ale także w muzyce akustycznej, folkowej i alternatywnej.

Już kilka chwil spędzonych z tym instrumentem pokazuje, że mamy do czynienia z gitarą, która wykracza poza standardowe ramy brzmienia akustycznego. Gitara reaguje niezwykle dynamicznie na mocniejszy atak i oferuje jasny, przenikliwy, a zarazem pełny ton, który świetnie przebija się w zespole. Dzięki specyficznej konstrukcji i zastosowanemu mostkowi ze strunociągami instrument ten posiada potężny wolumen i nośność dźwięku, cenioną przez gitarzystów poszukujących charakterystycznego cygańskiego brzmienia.

Specyfikacja techniczna Richwood RM-70-NT

- Korpus: Manouche petite bouche
- Wzmocnienie: ladder bracing
- Menzura: 645 mm
- Szerokość siodełka: 43,6 mm

-
- Długość korpusu: 475 mm
 - Szerokość dolnego wycięcia: 403 mm
 - Grubość korpusu: 94/98 mm
 - Płyta wierzchnia: świerk sitkajski (Sitka spruce)
 - Tył i boki: sapele
 - Gryf: mahoniowy
 - Podstrunnica: pau ferro, radius 12 cali, binding z czarnego ABS
 - Mostek: pau ferro
 - Okładzina główki: pau ferro
 - Kolor topu: vintage stained
 - Wykończenie: wysoki połysk (korpus i gryf)
 - Rozeta: owalna, drewniana
 - Purfling: 2-warstwowy
 - Binding boczny i tylny: brązowy ABS

-
- Pręt regulacyjny: aktywny, dwukierunkowy
 - Markery progowe: białe perłowe, 5 mm na podstrunnicy, 2 mm boczne
 - Progi: 18% srebro-nikiel
 - Siodełko: ABS w kolorze kości słoniowej, z zerowym progiem
 - Klucze: styl vintage, metalowe guziki, niklowane
 - Struny: D'Addario EJ83L (dedykowane do gypsy jazzu)
 - Strap button: chrom
 - Strunociąg: chromowany z elementem z pau ferro

Charakterystyka brzmieniowa i zastosowanie

Richwood RM-70-NT został zaprojektowany, aby oddać pełnię ducha gypsy jazzu. Oferuje niezwykle mocne i selektywne brzmienie, które najlepiej sprawdza się przy grze kostką z energicznym atakiem. Gitara jest idealna dla gitarzystów poszukujących instrumentu o niecodziennym charakterze, który sprawdzi się w stylach jazzowych, akustycznych i folkowych. Dzięki swojej konstrukcji RM-70-NT pozwala osiągnąć wyjątkową projekcję dźwięku, która wyróżnia go na tle tradycyjnych gitar akustycznych.

Dlaczego warto wybrać Richwood RM-70-NT

- autentyczne brzmienie gypsy jazz inspirowane Django Reinhardtem
- klasyczna konstrukcja Manouche petite bouche
- starannie dobrane materiały: świerk sitkajski, sapele, mahoniowy gryf

-
- wysokiej jakości osprzęt i detale wykończeniowe
 - świetna nośność i selektywność dźwięku, idealna do grania w zespole
 - instrument dla muzyków poszukujących niepowtarzalnego brzmienia

Gitara Richwood RM-70-NT to doskonały wybór dla osób, które chcą wejść w świat jazzu manouche i odkryć inspirujące, cygańskie brzmienie. To instrument nie tylko dla miłośników Django Reinhardta, ale dla każdego gitarzysty pragnącego poszerzyć swoje brzmieniowe horyzonty.

Dostępna w autoryzowanym sklepie Richwood – JKmuzyczny_pl.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa. Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.