

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/kawai-es-60-b-cyfrowe-stage-piano-88-klawiszy-p-26641.html>

Kawai ES-60 B - cyfrowe stage piano 88 klawiszy



Cena	1 749,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	ES60B
Kod EAN	4962864315279
Producent	Kawai

Opis produktu

Kawai ES60 B Pianino Cyfrowe

Kawai ES60 B to przenośne pianino cyfrowe stworzone z myślą o osobach poszukujących pełnowymiarowego instrumentu 88 klawiszy, który łączy wysoką jakość brzmienia, realistykę gry i kompaktową formę. Jest to pierwszy model z cenionej serii ES, znanej z lekkich, mobilnych pianin stworzonych do codziennej nauki, ćwiczeń oraz występów w różnych warunkach. Kawai ES60 B to idealny wybór zarówno dla początkujących pianistów, jak i dla muzyków pragnących lekkiego, mobilnego instrumentu o charakterze zbliżonym do prawdziwego fortepianu akustycznego.

Instrument zachowuje pełną funkcjonalność klasycznego pianina, a dzięki niewielkiej wadze i zgrabnej konstrukcji można go łatwo przenosić i ustawiać w dowolnym miejscu. Mobilność, elegancki design oraz szeroka paleta brzmień sprawiają, że Kawai ES60 B doskonale sprawdzi się w domu, szkole muzycznej, na zajęciach edukacyjnych i w trakcie wyjazdów.

Realistyczna klawiatura Responsive Hammer Lite

Kawai ES60 B wyposażono w klawiaturę Responsive Hammer Lite, która została opracowana tak, aby możliwie najwierniej odwzorować charakter gry na fortepianie akustycznym. Mechanika młoteczkowa bez sprężyn oraz precyzyjna konstrukcja klawiszy zapewniają równomierny i naturalny ruch podczas gry, dzięki czemu klawiatura zachowuje płynność i wysoką dynamikę reakcji.

RHL wykorzystuje stopniowane młotki o różnych wagach, dokładnie tak jak w tradycyjnym fortepianie. Młotki w sekcji basowej są cięższe, a te w sekcji wiolinowej lżejsze, co przekłada się na wyjątkowy komfort gry i kontrolę nad dynamiką. Granie delikatnych fragmentów pianissimo staje się intuicyjne i lekkie, natomiast mocne pasáže fortissimo zachowują stabilność, nie tracąc na precyzji. Klawiatura została wyposażona w matowe wykończenie ułatwiające utrzymanie palców na powierzchni klawiszy, a sam instrument reaguje na subtelne różnice w nacisku, co pozwala ćwiczyć technikę z dużą dokładnością.

Silnik brzmieniowy Harmonic Imaging z próbkowaniem 88-klawiszowym

Sercem Kawai ES60 B jest zaawansowany silnik brzmieniowy Harmonic Imaging, który bazuje na indywidualnym próbkowaniu każdego z 88 klawiszy cenionego fortepianu koncertowego Shigeru Kawai SK-EX. Dzięki temu instrument doskonale oddaje charakter, głębię i dynamiczne możliwości jednego z najbardziej prestiżowych fortepianów koncertowych świata.

Technologia Harmonic Imaging pozwala uchwycić nie tylko głośność dźwięku, ale i jego barwę w zależności od intensywności uderzenia. Każdy dźwięk został nagrany w wielu warstwach dynamiki, od najdelikatniejszego pianissimo po potężne fortissimo. Rezultatem jest pełne, inspirujące brzmienie, które reaguje na każdy niuans gry, co sprawia, że ES60 B oferuje wyjątkową autentyczność i ekspresję.

Oprócz głównego brzmienia fortepianu SK-EX, instrument posiada 17 starannie przygotowanych barw, obejmujących między innymi pianina elektryczne, organy, smyczki, klawesyn oraz instrumenty perkusyjne melodyczne, co umożliwia tworzenie bardziej zróżnicowanych aranżacji.

Bogate funkcje muzyczne do nauki i gry

Kawai ES60 B wyposażono w szereg funkcji, które ułatwiają naukę, codzienne ćwiczenia i twórczą pracę z dźwiękiem.

Funkcja Dual pozwala połączyć dwa brzmienia i grać nimi jednocześnie, na przykład fortepian i smyczki, tworząc pełne i przestrzenne brzmienie idealne do koncertowania lub ćwiczeń dynamicznych.

Funkcja Split dzieli klawiaturę na dwa niezależne obszary, dzięki czemu w lewej części można ustawić bas, a w prawej fortepian, co świetnie sprawdza się podczas ćwiczeń rytmicznych, grania akompaniamentu oraz zajęć edukacyjnych.

Regulowany efekt pogłosu Reverb pozwala dopasować akustykę brzmienia, tworząc wrażenie grania w sali koncertowej, studiu lub bardziej kameralnym otoczeniu. ES60 B oferuje również dedykowane wyjścia liniowe, które pozwalają podłączyć instrument do nagłośnienia podczas występów na żywo, jednocześnie pozostawiając aktywne wbudowane głośniki jako osobisty monitoring.

Aplikacje PianoRemote oraz PiaBookPlayer umożliwiają obsługę instrumentu z poziomu urządzeń mobilnych. Dzięki nim można z łatwością zmieniać brzmienia, regulować parametry, a także korzystać z obszernej biblioteki utworów edukacyjnych i lekcji.

Praktyczne wyposażenie i mobilność

Kawai ES60 B posiada wbudowany system głośników o mocy 20 W, co zapewnia czytelne i pełne brzmienie nawet bez podłączenia do zewnętrznego nagłośnienia. W zestawie znajduje się pedał F 1SP, zasilacz oraz pulpit na nuty. Niewielka waga instrumentu sprawia, że ES60 B można łatwo przenosić i ustawiać w dowolnym miejscu, co jest szczególnie ważne dla osób uczących się, prowadzących zajęcia muzyczne lub grających w różnych lokalizacjach.

Kupując pianino cyfrowe Kawai ES60 B w sklepie autoryzowanym JKmuzyczny_pl masz pewność, że otrzymujesz oryginalny produkt, pełną gwarancję producenta oraz profesjonalne wsparcie serwisowe dostępne także po okresie gwarancji. JKmuzyczny_pl jest oficjalnym sprzedawcą instrumentów Kawai, co daje Ci bezpieczeństwo zakupu i potwierdzenie autentyczności sprzętu.

Najważniejsze cechy instrumentu Kawai ES60 B

- Pełnowymiarowa klawiatura 88 klawiszy z mechaniką Responsive Hammer Lite
- Stopniowane młotki o różnej wadze dla realistycznego odczucia gry
- Zaawansowany silnik Harmonic Imaging z próbkowaniem każdego klawisza
- Brzmienie koncertowego fortepianu Shigeru Kawai SK EX
- 17 wysokiej jakości brzmień dodatkowych
- Funkcje Dual, Split, Transpozycja i Metronom
- Regulowany Reverb i efekty Preset

-
- 377 utworów edukacyjnych dostępnych przez aplikację PiaBookPlayer
 - Dedykowane wyjścia liniowe do podłączenia nagłośnienia
 - Mobilna konstrukcja o wadze zaledwie 11 kg
 - W zestawie pedał F 1SP, zasilacz PS 129 oraz pulpit na nuty

Specyfikacja techniczna Kawai ES60 B

- Klawiatura: Responsive Hammer Lite, 88 klawiszy, matowe wykończenie
- Mechanika: Progresywnie ważone młotki
- Pedał: F 1SP, funkcja Damper
- Brzmienia pianistyczne: Technologia Harmonic Imaging
- Próbowanie: 88 klawiszy, stereofoniczne próbki
- Polifonia: 192 głosy
- Liczba brzmień: 17
- Efekty: Reverb trzy rodzaje, Preset
- Głośniki: 2 x 12 cm

-
- Moc: 2 x 10 W
 - Funkcje: Dual, Split, Transpozycja, Strojenie, EQ głośników, Metronom
 - Wbudowane utwory: 15 demo
 - Lekcje: 9 książek, 377 utworów przez PiaBookPlayer
 - Aplikacje: PianoRemote i PiaBookPlayer
 - Złącza: słuchawkowe 6,3 mm, USB MIDI, wyjścia liniowe L mono i R, USB to Host, wejście pedału
 - Zasilanie: PS 129, pobór mocy 7 W
 - Wymiary bez pulpitu: 129,5 x 26 x 15 cm
 - Wymiary z pulpitem: 129,5 x 32,5 x 33 cm
 - Waga: 11 kg bez pulpitu, 11,5 kg z pulpitem
 - Kolor: czarny

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa. Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.