Dane aktualne na dzień: 27-10-2026 17:03

Link do produktu: https://sklep.jkmuzyczny.pl/kawai-kdp-120-b-pianino-cyfrowe-p-16507.html

Kawai KDP 120 B pianino cyfrowe

Cena	**4 999,00 zł**
Dostępność	**Niedostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**KDP120B**
Kod EAN	**4962864313909**
Producent	**Brak**

Opis produktu

Kawai KDP 120 B czarne

Współczesny rynek instrumentów muzycznych wypełniony jest po brzegi pozornie podobnymi, konkurencyjnymi wobec siebie produktami. Są jednak producenci i instrumenty, które z biegiem lat zyskały miano kultowych. Zawsze jest "to coś" co wyróżnia je od konkurencji i sprawia, że dany sprzęt jest wyjątkowy. Kawai to firma, która zdecydowanie ma coś co przyciąga do siebie nowych zwolenników, a seria pianin cyfrowych KDP doczekały się opinii jednych z najlepszych w swojej klasie. Zarówno wykonanie, jakość klawiatura oraz brzmienie sprawiają, że nawet najbardziej wyczuleni i wymagający muzycy uwielbiają ten model.

Kawai KDP 120 to następca popularnego modelu KDP 110. Charakteryzuje się wysoką jakością wykonania z dbałością o każdy detal, próbkami brzmieniowymi, pobranymi z fortepianu Shigeru Kawai SK-EX, oraz ulepszoną, w pełni ważoną, niezwykle wygodną klawiaturą Responsive Hammer Compact II. Dodatkowo posiada bezprzewodowy system Bluetooth-MIDI oraz USB-MIDI do obsługi najnowszych aplikacji PianoRemote i PiaBookPlayer. Wewnątrz urządzania znajdziemy wysokojakościowy, 40W system nagłośnieniowy, który pozwoli wydobyć pełny potencjał instrumentu. Każda minuta gry na tym instrumencie, przeniesie Cie w magiczny świat, dzięki któremu nie oderwiesz się od ćwiczeń, partii i utworów.

Odczucia podczas gry

System Responsive Hammer Compact II to nie tylko symulacja gry jak na akustycznym fortepianie, co zdecydowanie coś więcej. To pewien rodzaj filozofii projektowania klawiatury, która wydaje się być teraz dużo bardziej autentyczna niż kiedykolwiek. Mechanizm oparty został na sprawdzonej konstrukcji klawiatury RH - bez zastosowania sprężyn, jest niewiarygodnie cichy i płynny w działaniu. Solidny projekt i wykonanie gwarantują niezawodność i stabilną pracę. Producent zadbał także o autentyczność odczuć podczas gry na całej skali. Tak jak w akustycznych fortepianach młoteczki po stronie basowej pracują ciężej, wysokotonowe - lżej, wykorzystując różne wagi młotków, odpowiednio stopniowane dla każdego zakresu gry. Pozwala to na zachowanie płynności i równej gry podczas pasaży. Dopracowany w każdym calu system pozwala na nieograniczoną swobodę podczas gry i jest czuły na każde smaczki artykulacyjne. Niezależnie czy wykorzystamy instrument do nauki, grania klasyki czy muzyki rozrywkowej - każdy znajdzie dla siebie coś inspirującego.

Brzmienie

Uzyskanie maksymalnie autentycznego brzmienia instrumentu akustycznego nie jest łatwym zadaniem. Jednak dzięki najnowocześniejszej technologii firma Kawai wydaje się być bardzo bliska osiągnięcia ideału. Brzmienie modelu KDP 120 bazuje na próbkach fortepian koncertowego Shigeru Kawai SK-EX, który uznawany jest za jeden z najlepszych instrumentów na świece. Dzięki wspaniałej dynamice, czystemu brzmieniu i potędze brzmienia zyskał miano „pierwszego fortepianu Japonii”. Warto zauważyć, że w przeciwieństwie do innych pianin w tej cenie, sample nagrywane są dla każdego klawisza osobno, dzięki temu odtworzenie "akustycznych" brzmień jest jeszcze bardziej realistyczne. Dynamika nie zamyka się jedynie do głośności podczas naciskania klawiszy, zmienia się także subtelnie charakter harmonicznych, tak jak ma to miejsce w dobrej jakości pianinach akustycznych. Wysokiej jakości głośniki przekazują czysty sygnał. Jedną z tajemnic tak dobrego brzmienia jest nowoczesny i bardzo wydajny procesor efektów, który generuje naturalny pogłos idealnie odzwierciedlający rezonans fortepianu.

Wygląd

Firma KAWAI od zawsze sporą wagę przywiązuje do wyglądu instrumentów. Pianina stacjonarne obok walorów brzmieniowych

muszą role dekoracyjną. Proste i eleganckie wzornictwo to mocne strony japońskiego producenta. Nowy KDP 120 potwierdza tę zasadę. W stosunku do swojego poprzednika wydaje się być nieco delikatniejszy i bardziej ustawny nawet w małych pomieszczeniach. Dostępny w trzech klasycznych kolorach - czarnym, palisandrowym i białym z pewnością wpasuje się w każde wnętrze i będzie atrakcyjnym wyposażeniem przestrzeni.

Pianino cyfrowe Kawai KDP-120 B - 88 ważonych klawiszy, klawiatura RH-CII i Harmonic Imaging (HI), trzy czujniki, 88-klawiszowe próbkowanie fortepianu, 15-krotne dźwięki, dźwięk Shigeru Kawai SK-EX, fortepian koncertowy Shigeru Kawai SK-EX dźwięk z nową funkcją Low Balance Volume, która inteligentnie dostosowuje dźwięk przy niskim poziomie głośności, Virtual Technician Smart Mode, 192 nuty polifonii, funkcja lekcji, podwójna funkcja, tryb na 4 ręce, metronom, funkcja transpozycji, 15-krotne utwory demonstracyjne, wewnętrzny rejestrator (3 piosenki 10.000 nut), okładka klawiszy, 3x pedały, 2x wyjścia słuchawkowe, Bluetooth MIDI, USB Midi, USB to Host, 2x 20-watowy system głośników. w tym Zasilacz PS-154, Wymiary: 1360 x 405 x 855 mm. Waga: 37 kg. Kolor: Czarny

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.