Dane aktualne na dzień: 25-10-2026 09:40

Link do produktu: https://sklep.jkmuzyczny.pl/korg-rk-100-s-2-bk-syntezator-keytar-p-15884.html

Korg RK-100 S-2 BK Syntezator Keytar

Cena	**2 799,00 zł**
Dostępność	**Niedostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**RK100S2BK**
Kod EAN	**4959112199613**
Producent	**Brak**

Opis produktu

Keytar KORG RK-100S powraca w nowej, drugiej odsłonie! Ten syntezator naramienny stał się hitem nie tylko ze względu na potężne możliwości brzmieniowe, ale także na unikalną ergonomię i oszałamiający wygląd. Piękna drewniana obudowa – znak rozpoznawczy RK-100S zyskała teraz nową jakość i wykończenie, które podkreśla słoje drewna. Nowy RK-100S 2 zyskał też wiele nowych brzmień! 37 klawiszy, 2 kontrolery ribbon, arpeggiator, możliwość długiej pracy na baterii i vokoder to tylko niektóre z ważnych cech instrumentu. Na uwagę zasługuje również jego wyposażenie. W zestawie z keytarem otrzymujesz bowiem pasek oraz pokrowiec!

Długo oczekiwane odrodzenie słynnego keytara KORG-a.

Od momentu pojawienia się, keytar RK-100S był hitem ze względu na wyjątkowo ergonomiczną stylistykę, potężny silnik brzmieniowy i wyjątkowy wygląd. Teraz dzięki dużemu zapotrzebowaniu RK-100S powraca w wielkim stylu.

Rzemieślniczy drewniany korpus odziedziczony po oryginalnym RK-100 jest znakiem rozpoznawczym modelu 100S, który jest teraz dostępny w wykończeniu podkreślającym słoje drewna. Dodano liczne brzmienia idealne do występów solowych, dzięki czemu RK-100S natychmiast dopasowuje się do występów scenicznych każdego muzyka.

RK-100S powraca.

Przejrzyste wykończenie, które pięknie ukazuje fakturę słojów

Największą atrakcją serii RK jest piękny kształt korpusu, który nie poddaje się ograniczeniom instrumentów klawiszowych. Drewniany korpus jest silnie inspirowany przez gitary, charakteryzujące się konstrukcją, która zawiera zarówno siłę, jak i delikatność, aby zapewnić trwałą ponadczasową atrakcyjność.

RK-100S 2 dodatkowo rozwija tę dbałość o szczegóły i ma wyraźne wykończenie, które pozwala pokazać słoje drewna. Ponieważ każda jednostka będzie miała inny wzór drewna, daje to jeszcze większe poczucie wysokiej jakości i smaku niż poprzednio. Chociaż jest to instrument elektroniczny, każda jednostka jest wykończona z wielką starannością, dzięki czemu jest to instrument o wyraźnie unikalnej prezencji, który nadal będzie dostarczał radości z posiadania.

Nowo wydane programy, które błyszczą obecnością podczas występów solo

Odnowiony RK-100S 2 znacznie rozszerza wbudowane programy. W szczególności wzmocniliśmy jego dopełnienie w postaci wiodących dźwięków syntezatora i innych solowych dźwięków, które pozwalają muzykom zabłysnąć. Dodaliśmy wiele najnowszych brzmień często słyszanych na dzisiejszej scenie muzycznej, dostarczając 200 gotowych na scenę presetów, obejmujących wszystkie gatunki. Dźwięki emitowane z tego kompaktowego korpusu są niezwykle potężne, a do tych dźwięków można uzyskać natychmiastowy dostęp podczas występu na żywo, używając przycisków na górnym panelu. Dostarczony jest również arpeggiator z różnorodną gamą wzorów.

37-klawiszowa smukła klawiatura, która jest wygodna do grania

Zarówno wygląd, jak i klawiatura mają dyskretny wygląd, który będzie intuicyjny dla każdego gracza. RK-100S wykorzystuje

uznaną 37-klawiszową smukłą klawiaturę. Przy zachowaniu kompaktowych i lekkich rozmiarów, skupiliśmy się na uczynieniu tej mini klawiatury bezkompromisowo „grywalną”.

Dwa kontrolery ribbon zwiększają Twoją wydajność

RK-100S został zaprojektowany z myślą o Twoim agresywnym stylu gry. Posiada dwa kontrolery, za pomocą których można dynamicznie modyfikować dźwięk.

Krótka wstążka znajdująca się z przodu pozwala kontrolować pitch bend i modulację, które są niezbędne do gry na klawiaturze. Długa wstążka znajdująca się w obszarze klawiatury może służyć do sterowania wysokością dźwięku lub filtrem. Możesz użyć tego do tworzenia odważnych i płynnych przeciągnięć dla przedłużonych dźwięków. Ponadto obsługuje skalowanie, w którym nuty mogą wybrzmiewać po prostu przez dotknięcie wstążki, co daje swobodę wykonywania niekonwencjonalnych występów, które nie byłyby możliwe przy standardowej grze na klawiaturze.

Zasilanie bateryjne o długiej żywotności

RK-100S może być zasilany sześcioma bateriami AA. Po prostu podłącz słuchawki do instrumentu lub użyj kabla, aby podłączyć go do wzmacniacza i możesz zacząć grać jak gitarzysta. Ponieważ możliwe jest do ośmiu godzin ciągłej pracy, możesz skoncentrować się na swoim występie bez konieczności zawracania sobie głowy kablami zasilającymi na scenie. Oczywiście, jeśli chcesz, możesz również użyć sprzedawanego oddzielnie zasilacza sieciowego.

Funkcja Vocoder dodaje akcent do występów

Monofoniczne gniazdo typu mini-input mieści wejście mikrofonowe, dzięki czemu można podłączyć mikrofon zestawu słuchawkowego i cieszyć się pełnoprawnym odtwarzaniem vocodera. Możesz także podłączyć smartfon itp. jako zewnętrzne wejście źródła i dobrze się bawić grając wraz z ulubioną piosenką.

Świetny wybór jako klawiatura główna

RK-100S nie ogranicza się do odtwarzania swoich zaprogramowanych dźwięków. Jest wyposażony w złącze wyjściowe MIDI i port USB, dzięki czemu można go również używać do odtwarzania syntezatora programowego lub zewnętrznego sprzętowego modułu dźwiękowego. Co więcej, jej elegancki wygląd sprawia, że jest to doskonały wybór jako klawiatura główna.

Możesz także użyć edytora na PC, aby pobrać szczegółowe ustawienia dla MIDI i wewnętrznego silnika dźwiękowego ze strony internetowej Korg przez USB.

Pełen zestaw akcesoriów, w tym miękki pokrowiec

W zestawie z instrumentem znajduje się pasek na ramię, którego będziesz potrzebować podczas występów i dedykowany miękki futerał.

Znajdziesz również 6 baterii AA gotowych na Twój pierwszy występ.

Dane techniczne:

37 klawiszy czułych na siłę nacisku

2 kontrolery ribbon

Generacja dźwięku: MMT

Polifonia: maks. 8 głosów (maks. 4 głosy, jeśli wybrany jest vocoder)

200 brzmień

Maks. 2 barwy (w przypadku korzystania z warstwy, podziału lub wielu)

8 przycisków ULUBIONE do szybkiego wyboru brzmienia

Arpeggiator (UP, DOWN, ALT 1/2, Random, Trigger (6 typów), funkcja Step Arpeggiator)

Wokoder

2 oscylatory + generator szumów

2-pasmowy korektor EQ

Efekty główne: 17 algorytmów efektów

Zasilanie bateryjne (6 baterii AA)

Wyświetlacz LED

Korpus z lakierowanego drewna z wyraźnym usłojeniem drewna

Wejście mikrofonowe / liniowe: mini jack 3,5 mm

Wyjście słuchawkowe stereo: jack 6,3 mm

Wyjście MIDI

USB

Podłączenie do zewnętrznego zasilania 9V

Wymiary (szer. X wys. X gł.): 838 x 72 x 263 x mm

Waga: 3,15 kg (z bateriami)

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.