

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/ld-systems-mon-12-a-g3-12-monitor-sceniczny-p-27908.html>

LD Systems MON 12 A G3 12" monitor sceniczny



Cena	2 399,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	LDMON12AG3
Kod EAN	4049521740923
Producent	LD SYSTEMS

Opis produktu

LD Systems MON 12 A G3 – aktywny monitor sceniczny 12"

LD Systems MON 12 A G3 to profesjonalny, aktywny monitor sceniczny wyposażony w 12-calowy głośnik niskotonowy oraz współosiowy przetwornik wysokotonowy. Łączy wysoką skuteczność, precyzyjne brzmienie i kompaktową konstrukcję, dzięki czemu doskonale sprawdzi się podczas koncertów, prób, wydarzeń na żywo oraz w profesjonalnych systemach nagłośnieniowych.

Sercem monitora jest **wzmacniacz klasy D o mocy 300 W RMS i 1200 W mocy szczytowej**, zapewniający maksymalny poziom ciśnienia akustycznego sięgający **127 dB SPL**. Współosiowa konstrukcja tworzy praktycznie punktowe źródło dźwięku, co przekłada się na spójne i naturalne brzmienie również podczas odsłuchu z niewielkiej odległości. Za wysokie częstotliwości odpowiada **1,75-calowy przetwornik HF z tytanową membraną**, natomiast za pasmo niskie – 12-calowy woofer z cewką 2,5".

Zaawansowany DSP DynX®

MON 12 A G3 wykorzystuje **procesor DynX® DSP drugiej generacji**, który pozwala zachować wysoką dynamikę i klarowność dźwięku nawet przy dużych poziomach głośności. Użytkownik otrzymuje do dyspozycji **3-pasmowy korektor, regulowany filtr notch, 4 ustawienia aplikacji oraz funkcję opóźnienia**, umożliwiającą łatwe dopasowanie monitora do konkretnego zastosowania.

Uniwersalne zastosowanie

Monitor został zaprojektowany przede wszystkim z myślą o pracy na scenie. Przemyślana geometria dyspersji **50° x 90°** pozwala uzyskać kontrolowany odsłuch, natomiast po zmianie orientacji monitor może być również wykorzystywany jako element systemu FOH z charakterystyką **90° x 50°**. Dzięki temu MON 12 A G3 jest wszechstronnym rozwiązaniem zarówno dla muzyków, wokalistów i DJ-ów, jak i realizatorów dźwięku.

Praktyczne rozwiązania dla profesjonalistów

Model MON 12 A G3 wyposażono w wejścia **XLR/jack combo** oraz wyjścia XLR umożliwiające przelotowe przekazywanie sygnału. Zasilanie można również łączyć szeregowo dzięki kompatybilnemu z PowerCON złączu przelotowemu, co ułatwia budowę wielomonitorowych konfiguracji i pozwala ograniczyć ilość okablowania na scenie. Monitor posiada także **35-milimetrowy kołnierz statywowy**, dzięki czemu może być wykorzystywany również w klasycznej konfiguracji nagłośnienia.

Solidna obudowa z trwałą powłoką poliuretanową oraz wytrzymały przedni grill zostały przygotowane z myślą o intensywnej eksploatacji podczas koncertów i pracy w warunkach scenicznych.

Najważniejsze cechy

-
- aktywny monitor sceniczny 12" z konstrukcją współosiową,
 - wzmacniacz klasy D: **300 W RMS / 1200 W peak**,
 - maksymalny poziom SPL: **127 dB**,
 - 12-calowy woofer z cewką 2,5",
 - 1,75-calowy przetwornik wysokotonowy z tytanową membraną,
 - procesor **DynX® DSP Gen. 2**,
 - 3-pasmowy korektor i regulowany filtr notch,
 - 4 presety aplikacji,
 - funkcja opóźnienia,
 - dyspersja 50° x 90° w zastosowaniu monitorowym,
 - pasmo przenoszenia: **68 Hz - 18 kHz (-3 dB)**,
 - wejścia XLR/jack combo i wyjścia XLR,
 - przelotowe złącze zasilania kompatybilne z PowerCON,
 - kołnierz statywowy 35 mm,
 - solidna konstrukcja przeznaczona do pracy scenicznej.

LD Systems MON 12 A G3 to uniwersalny monitor dla wymagających użytkowników, którzy oczekują dużej mocy, kontrolowanego brzmienia i profesjonalnych możliwości konfiguracji. Połączenie współosiowej konstrukcji, zaawansowanego DSP oraz wysokiej jakości podzespołów sprawia, że jest to rozwiązanie odpowiednie zarówno na scenę koncertową, jak i do zastosowań nagłośnieniowych FOH.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.