

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/markbass-little-marcus-1000-58r-head-basowy-expo-p-28165.html>

MarkBass Little Marcus 1000 58R head basowy EXPO



Cena	3 149,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	10012766
Kod EAN	8059307424424
Producent	Markbass

Opis produktu

Markbass Little Marcus 1000 58R – profesjonalny wzmacniacz basowy Head 1000 W, Marcus Miller Signature EXPO

WZMACNIACZ POWYSTAWOWY

Markbass Little Marcus 1000 58R to profesjonalna głowa wzmacniacza basowego o mocy 1000 W, opracowana we współpracy z legendarnym basistą Marcusem Millerem. Urządzenie łączy charakterystyczne, dynamiczne brzmienie Markbass z zaawansowanymi możliwościami kształtowania dźwięku, wyjątkową wydajnością i kompaktową konstrukcją.

Dzięki technologii MPT, dwóm niezależnym sekcjom korekcji oraz specjalnym filtrom Old School i Millerizer wzmacniacz oferuje szeroką paletę brzmień – od ciepłego, klasycznego basu po nowoczesne, selektywne i dynamiczne brzmienie idealne do techniki slap.

Model Little Marcus 1000 58R doskonale sprawdzi się zarówno podczas profesjonalnych koncertów, jak i w studiu nagraniowym, zapewniając dużą rezerwę mocy, naturalne odwzorowanie instrumentu oraz pełną kontrolę nad brzmieniem.

Moc 1000 W i technologia Markbass MPT

Sercem wzmacniacza jest wydajna końcówka mocy wykorzystująca autorską technologię **Markbass MPT (Mark Proprietary Technology)**, opracowaną specjalnie z myślą o gitarach basowych.

Urządzenie oferuje imponującą moc 1000 W RMS przy impedancji 4 Ω oraz 600 W RMS przy 8 Ω , zapewniając potężny, głęboki bas, doskonałą dynamikę i odpowiedni zapas mocy nawet podczas wymagających występów scenicznych.

Technologia MPT pozwala zachować precyzyjne odwzorowanie niskich częstotliwości, czytelność poszczególnych dźwięków oraz naturalny charakter instrumentu, niezależnie od stylu muzycznego.

Dwie sekcje korekcji EQ1 i EQ2 – pełna kontrola brzmienia

Markbass Little Marcus 1000 58R wyposażono w dwie sekcje korekcji, które umożliwiają precyzyjne dopasowanie charakterystyki dźwięku do indywidualnych preferencji muzyka.

EQ1 – 5-pasmowy korektor

Pierwsza sekcja oferuje pięć zakresów regulacji:

-

ULTRALOW – regulacja najniższych częstotliwości, zapewniająca głęboki i potężny bas.

-

LOW – kontrola niskich tonów i pełni brzmienia.

-

MID – regulacja środka pasma odpowiedzialnego za czytelność instrumentu.

-

MID HIGH – podkreślenie artykulacji i wyrazistości dźwięku.

-

HIGH – kontrola wysokich częstotliwości, jasności i szczegółowości brzmienia.

EQ2 – autorskie filtry Marcusa Millera

Druga sekcja korekcji obejmuje dwa specjalne filtry opracowane we współpracy z Marcusem Millerem:

-

OLD SCHOOL – regulowany filtr dolnoprzepustowy, pozwalający uzyskać ciepłe, miękkie i klasyczne brzmienie basu w stylu vintage.

-

MILLERIZER – filtr podkreślający charakterystyczne wysokie częstotliwości, zapewniający wyraziste, dynamiczne brzmienie szczególnie cenione podczas gry techniką slap.

Dzięki tym rozwiązaniom wzmacniacz pozwala szybko przechodzić od klasycznego, zaokrąglonego brzmienia do nowoczesnego, agresywnego i szczegółowego dźwięku.

Zaawansowany limiter Bi-Band

Little Marcus 1000 58R został wyposażony w nowoczesny **dwupasmowy limiter Bi-Band**, który reaguje na dynamikę gry, pomagając zachować kontrolę nad sygnałem nawet przy wysokich poziomach głośności.

Rozwiązanie to umożliwia skuteczną kontrolę niskich częstotliwości przy jednoczesnym zachowaniu przejrzystości i naturalnej dynamiki wyższego pasma.

W rezultacie wzmacniacz zapewnia mocny, sprężysty i selektywny bas, doskonale sprawdzający się zarówno podczas gry palcami, kostką, jak i techniką slap.

Profesjonalne złącza i funkcjonalność sceniczna

Wzmacniacz wyposażono w zestaw złączy umożliwiających wygodną integrację z profesjonalnymi systemami nagłośnieniowymi oraz sprzętem studyjnym.

Symetryczne wyjście liniowe XLR pozwala przesłać sygnał bezpośrednio do miksera lub interfejsu audio. Przełącznik PRE/POST EQ umożliwia wybór sygnału przed korekcją lub po niej, a funkcja Ground Lift pomaga wyeliminować zakłócenia wynikające z pętli masy.

Pętla efektów SEND/RETURN pozwala podłączyć zewnętrzne procesory efektów, natomiast funkcja MUTE umożliwia szybkie wyciszenie wzmacniacza podczas przerw lub zmiany instrumentu.

Dodatkowym udogodnieniem jest możliwość sterowania sekcjami korekcji EQ1 i EQ2 za pomocą opcjonalnego przełącznika nożnego.

Kompaktowa i lekka konstrukcja serii 58R

Pomimo imponującej mocy 1000 W, Markbass Little Marcus 1000 58R wyróżnia się wyjątkowo kompaktowymi wymiarami oraz niewielką wagą wynoszącą zaledwie 2,57 kg.

Nowoczesna konstrukcja serii 58R została zaprojektowana z myślą o maksymalnej ergonomii. Najważniejsze elementy sterujące i złącza użytkowe umieszczono na przednim panelu, co znacząco ułatwia obsługę wzmacniacza podczas koncertów.

Lekka obudowa sprawia, że urządzenie jest wygodne w transporcie, stanowiąc doskonałe rozwiązanie dla aktywnych muzyków koncertujących.

Najważniejsze cechy produktu

- Profesjonalna głowa wzmacniacza basowego z serii Marcus Miller Signature.
- Moc 1000 W RMS przy 4 Ω oraz 600 W RMS przy 8 Ω .
- Zaawansowana końcówka mocy Markbass MPT.
- Dwie sekcje korekcji EQ1 i EQ2.
- 5-pasmowy korektor EQ1: Ultra Low, Low, Mid, Mid High, High.
- Filtr OLD SCHOOL zapewniający klasyczne, ciepłe brzmienie vintage.
-

Filtr MILLERIZER podkreślający charakterystyczne brzmienie techniki slap.

-

Dwupasmowy limiter Bi-Band poprawiający kontrolę dynamiki.

-

Symetryczne wyjście liniowe XLR z regulacją poziomu.

-

Przełącznik PRE/POST EQ dla wyjścia liniowego.

-

Funkcja Ground Lift ograniczająca zakłócenia.

-

Pętla efektów SEND/RETURN.

-

Funkcja MUTE umożliwiające szybkie wyciszenie wzmacniacza.

-

Możliwość podłączenia opcjonalnego przełącznika nożnego.

-

Kompaktowa konstrukcja o wadze zaledwie 2,57 kg.

-

Ergonomiczny panel sterowania z łatwym dostępem do najważniejszych funkcji.

-

Doskonały do zastosowań scenicznych, studyjnych i profesjonalnych.

Dlaczego warto wybrać Markbass Little Marcus 1000 58R?

Markbass Little Marcus 1000 58R to doskonały wybór dla wymagających basistów, którzy oczekują potężnej mocy,

wszechstronnej korekcji oraz najwyższej jakości brzmienia w kompaktowej obudowie.

Połączenie technologii MPT, autorskich filtrów Marcusa Millera i zaawansowanego limitera Bi-Band zapewnia wyjątkową kontrolę nad dźwiękiem – od głębokiego, klasycznego basu po dynamiczne i selektywne brzmienie nowoczesnych stylów muzycznych.

Dzięki mocy 1000 W, profesjonalnym złączom i niewielkiej wadze wzmacniacz doskonale sprawdzi się podczas koncertów, prób zespołowych i nagrań studyjnych, oferując niezawodność oraz charakterystyczne brzmienie Markbass.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.