

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/mikrofon-akg-ara-c22-usb-pojemnosciovyy-p-16620.html>



Mikrofon AKG ARA C22 USB pojemnościowy

Cena	175,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	ARAC22USB
Kod EAN	9002761048452
Producent	AKG

Opis produktu

AKG Ara mikrofon mikrofon pojemnościowy

Dzięki charakterystyce kardioidalnej i dookólnej Ara pozwalają nagrywać pojedynczy głos, instrument albo wszystkie osoby pomieszczeniu. Wybierz kierunkowy wzór "przód" (kardioidalny), aby skupić się na dźwięku bezpośrednio przed mikrofonem, odrzucając jednocześnie dźwięk z innych stron. Użyj wzoru "przód + tył" (omni), aby zebrać dźwięk wokół mikrofonu, takie jak wiele osób lub grupa wykonawców. Jeśli jesteś w podróży, to zabierz ze sobą adapter OTG lub Apple Camera Adapter i korzystaj z systemu Ara z dala od komputera stacjonarnego. Jest to łatwe, dzięki łączności USB I sterownikom zgodnym z klasą (plug-and-play).

Główne cechy:

Profesjonalny dźwięk wysokiej jakości

Nagrywaj dźwięk profesjonalnej jakości w rozdzielczości do 24 bitów i 96 kHz i uzyskaj najwyższą czystość mowy i zachwycające ścieżki wokalne i instrumentalne. Gracze doświadczą wierne odwzorowanie dźwięku, który przewyższa zestawy słuchawkowe, a wideokonferencje zyskują na jakości dzięki krystalicznie czystemu dźwiękowi, który jest o wiele lepszy, niż ten z wbudowanych mikrofonów w laptopie lub telefonie

Nagrywaj wszystko, dzięki trybom matrycy kapsułowej

ARA dla maksymalnej wszechstronności oferuje dwa możliwe do wyboru wzorce odbioru. Przedni wzór kierunkowy (kardioidalny) przechwytuje dźwięk z przodu, odrzucając jednocześnie dźwięk z innych stron. Jest on idealny dla podcasterów, blogerów, graczy i uczestników wideokonferencji. Wzór przód + tył (omni) zbiera dźwięk równomiernie ze wszystkich stron. Dzięki temu nadaje się idealnie do nagrywania wywiadów z wieloma osobami.

Łatwe podłączenie, łatwa konfiguracja i łatwa obsługa

Nagrywanie za pomocą mikrofonu AKG ARA (plug and play) jest bardzo proste. Podłącz go bezpośrednio do komputera z systemem Mac, Windows lub do konsoli gier za pomocą złącza USB-C. Każda jego funkcja jest łatwo dostępna, w tym wybór wzoru, przycisk wyciszania mikrofonu z wskaźnikiem LED i gniazdo słuchawkowe 3,5 mm do monitorowania bez opóźnień.

Nagrywaj wszystko, dzięki trybom matrycy kapsułowej

ARA dla maksymalnej wszechstronności oferuje dwa możliwe do wyboru wzorce odbioru. Przedni wzór kierunkowy (kardoidalny) przechwytywa dźwięk z przodu, odrzucając jednocześnie dźwięk z innych stron. Jest on idealny dla podcasterów, blogerów, graczy i uczestników wideokonferencji. Wzór przód + tył (omni) zbiera dźwięk równomiernie ze wszystkich stron. Dzięki temu nadaje się idealnie do nagrywania wywiadów z wieloma osobami.

Możliwość dostosowania do każdej przestrzeni

Niewielkie rozmiary i wszechstronne opcje montażu mikrofonu ARA sprawiają, że nadaje się zarówno do pracy na biurku, jak i w studio. Można go ustawić za pomocą dołączonej podstawy lub przymocować do standardowego statywu mikrofonowego.

Właściwości:

Profesjonalny dźwięk o wysokiej jakości 24-bit/96kHz wysoka rozdzielczość dźwięku.

Dwa tryby przechwytywania dźwięku Układ mikrofonu z dwiema kapsułami zapewnia dwa tryby rejestracji, które są przyjazne dla użytkownika.

Łatwa konfiguracja i uniwersalna kompatybilność Intuicyjna konfiguracja i obsługa plug-and-play z obsługą komputerów Mac® i PC, oraz tabletów i telefonów z systemem iOS® i Android™.

Wyjście słuchawkowe i regulacja głośności.

Monitorowanie bez opóźnień i pełna kontrola nad głośnością wyjściową, wzmocnieniem mikrofonu i wyciszenie

Wszechstronne opcje montażu-posiada zintegrowany statyw, może być zamocowany na wysięgniku biurkowym lub każdym innym statywie mikrofonowym.

Nowoczesny Design Mikrofon bardzo dobrze się prezentuje na ekranie.

Kompletne rozwiązanie produkcyjne - zawiera oprogramowanie do produkcji dźwięku Ableton Live 11 Lite.

Zastosowanie:

Podcasty i wideo-blogi • Streamowanie, konferencje online i granie Dodatkowe • Nagrywanie dźwięku i wywiadów.

Zawartość opakowania:

• Mikrofon ARA • Kabel USB-C na USB-A • 3/8" x 5/8" gwintowany adapter do statywu mikrofonowego • Karta rejestracyjna do Ableton Live 11 Lite • Skrócona instrukcja obsługi, karta gwarancyjna

Specyfikacja:

Protokół transferu: USB 2.0

Przetwornik: 2 trwale spolaryzowane kapsuły kondensatorowe

Tryby przechwytywania: Do wyboru: przód, przód i tył

Charakterystyka częstotliwości: 20 Hz - 20 kHz

Rozdzielczość bitowa/ częstotliwość próbkowania: 24-bit / 96 kHz

Maximum SPL: 120 dB SPL (0.5% THD)

Zapotrzebowanie mocy/zużycie: 5V USB / 75 mA

Wyjście słuchawkowe:

Impedancja: 16 ohms

Moc wyjściowa (RMS): 12 mv (16 ohm)

THD: 0.03% (USB -20dbfs input) 0.35% (Acoustic 94dbfs input)

Pasma przenoszenia: 20 Hz - 20 kHz

S/N Ratio: 91db (USB input) 76db (Acoustic 94dbfs input)

Wymiar opakowania (dł. x szer. x wys.): 182 x 114 X 221 mm

Waga produktu: 0.665 kg

<https://youtu.be/EY7LCzhRnZM>

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.