

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/mikrofon-audio-technica-atm-350ul-long-do-akordeon-p-22428.html>



Mikrofon Audio-Technica ATM-350UL long do akordeon

Cena	1 649,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	ATM350UL
Kod EAN	4961310136734
Producent	Brak

Opis produktu

Mikrofon Audio-Technica ATM-350UL long do akordeonu

AUDIO-TECHNICA ATM350UL - Mikrofon pojemnościowy montaż uniwersalny przedłużony

Wytrzymałe mocowanie pozwala na pewne umieszczenie mikrofonu w miejscu przeznaczenia

Redukuje wibracje instrumentu i minimalizuje ryzyko uszkodzenia mikrofonu

Skonstruowany od przenoszenia ekstremalnie głośnych, potężnych źródeł dźwięku

Duży wybór różnych rodzajów mocowań [dostępne oddzielnie]

W komplecie AT8490L Goosenc "gęsia szyjka"

Dane Techniczne:

Charakterystyka: kardioidalna

Pasma przenoszenia: 40 - 20000 Hz

Czułość: -49 dB (3.5 mV) 1V @ 1Pa

Impedancja: 200 Ohm

Max SPL: 159 dB, 1kHz @ 1% THD

Dynamika: 130 dB

Stosunek sygnał/szum: 65 dB, 1 kHz @ 1 Pa

Zasilanie phantom: 11 - 52 V DC, 3,5 mA typowo

Waga: 14,5 g

Wymiary: 37,8 x 12,2 mm

Złącze: 3pin XLRm

Kabel: 4m ze złączem HIROSE HR10

ATM350 jest wyjątkowym mikrofonem pojemnościowym o charakterystyce kardiodoidalnej przeznaczonym do instrumentów dętych blaszanych, drewnianych, fortepianu, gitary, werbla, tomów i instrumentów smyczkowych.

Dostarczany razem z uniwersalnym klipsesem UniMount i nowym mocowaniem do instrumentów smyczkowych, ATM350 jest wyjątkowym mikrofonem pojemnościowym o charakterystyce kardiodoidalnej przeznaczonym do instrumentów dętych blaszanych, drewnianych, fortepianu, gitary, werbla, tomów i instrumentów smyczkowych. Mikrofon zapewnia czyste, dobrze wyważone brzmienie, nawet w warunkach wysokiego SPL. Posiada wbudowany 80 Hz filtr górnoprzepustowy oraz nowy moduł zasilający (in-line). Kardiodoidalna charakterystyka kierunkowa stanowi doskonałą ochronę przed sprzężeniami.

Klips UniMount umożliwia precyzyjne umocowanie przy instrumencie, zabezpiecza przed wstrząsami i chroni przetwornik

Unikalne mocowanie do skrzypiec umożliwia dyskretne umieszczenie mikrofonu między mostkiem instrumentu a płytą wierzchnią

Czyste, dobrze wyważone brzmienie, nawet w warunkach wysokiego SPL

Kardiodoidalna charakterystyka kierunkowa zmniejsza przechwytywanie dźwięków z boków i z tyłu poprawiając izolację pożądanego źródła dźwięku

Opcjonalnie dostępne wymienne kapsuły o hiperkardiodoidalnej i dookólnej charakterystyce kierunkowej

Złoczone złącze typu XLRM i odporna, całkowicie metalowa obudowa

Wersja long posiada dłuższy wysięgnik na którym osadzona jest kapsuła mikrofonu, co szczególnie przydaje się np do takich instrumentów jak akordeon, tuba instrumenty perkusyjne etc....

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.