

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/mikrofon-shure-glxd-14e-sm35-z2-p-21015.html>

Mikrofon Shure GLXD 14E/SM35 Z2



Cena	2 749,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	SHURE GLXD14E SM35Z
Kod EAN	042406365840
Producent	Shure

Opis produktu

Zestaw bezprzewodowy GLXD 14E/SM35 SM Digital Wireless Headset z mikrofonem SM35, w którym zastosowano wyznaczający standard w branży przetwornik oraz konstrukcję, która zapewnia wygodę przy stosowaniu mikrofonu nagłownego. System jest łatwy do skonfigurowania i posiada intuicyjny interface. Cyfrowe diversity i automatyczny system zarządzania częstotliwościami gwarantują pewny sygnał radiowy z niesamowitą klarownością toru audio.

Nowy nagłowny mikrofon pojemnościowy firmy Shure, pozwala multiinstrumentalistom na pełne ekspresji wyrażanie siebie, bez poświęcania jakości dźwięku, jak to ma miejsce przy tradycyjnych mikrofonach.

Wąska (kardioidalna) charakterystyka częstotliwościowa gwarantuje wysoki poziom izolacji od dźwięku wracającego do mikrofonu oraz innych źródeł znajdujących się w pobliżu.

Cyfrowy wokalny system bezprzewodowy SM posiada cyfrowy odbiornik bezprzewodowy GLXD4. Łączy on funkcję automatycznego zarządzania częstotliwością pracy z cyfrową technologią transmisji true diversity (różnicową) w celu zapewnienia stałego odbioru sygnału bezprzewodowego oraz wyjątkowej klarowności cyfrowego sygnału audio.

Dedykowane akumulatory litowo-jonowe Shure zapewniają do 16 godzin ciągłej pracy.

Cyfrowy system bezprzewodowy wykorzystuje funkcję LINKFREQ automatycznego zarządzania częstotliwością pracy, której zadaniem jest zapewnienie nieprzerwanego i krystalicznie czystego sygnału audio.

- Odbiornik cały czas analizuje dostępne spektrum częstotliwości.
- Odbiornik oraz nadajnik automatycznie wzajemnie synchronizują swą pracę z wykorzystaniem zestawu najlepszych dostępnych częstotliwości.
- W przypadku pojawienia się zakłóceń, równocześnie w odbiorniku i nadajniku następuje inteligentne przejście na najlepszą wolną częstotliwość bez żadnego wpływu na przesyłanie sygnału audio.

Nie ma żadnych przycisków ani kontrolerów do regulacji.

W zależności od wybranego trybu pracy, równocześnie może być używanych maksymalnie 8 kompatybilnych kanałów.

- W przypadku "trybu automatycznego" (z włączoną funkcją LINKFREQ) równolegle może być używanych maksymalnie 5 systemów.
- W "trybie Manual" (z wyłączoną funkcją LINKFREQ) równolegle może pracować maksymalnie 8 systemów.

System działa w paśmie 2,4 GHz, które jest ogólnie dostępne na całym świecie.

W skład systemu wchodzi:

- Słuchawki nagłowne SM35
- Nadajnik bodypack GLXD1
- GLXD4

Charakterystyka:

Mikrofon nagłowny SM35:

- Specjalna giętka konstrukcja pozwala dopasować uprząż tak, że mikrofon zostaje na swoim miejscu, niezależnie od tego czy jesteś multiinstrumentalistą czy dużo poruszasz się po scenie
- Dzięki kardioidalnej charakterystyce kierunkowej, do mikrofonu nie trafiają niepożądane dźwięki z innych źródeł. Świetnie nadaje się do użytkowania na głośnych scenach.
- Gąbka Snap-Fit tłumi głoski płozywnie oraz wiatr dzięki czemu dźwięk pozostaje czysty, a mowa łatwa do zrozumienia. Mała waga i

-
- wygodna oprząż pozwalają na wygodne wielogodzinne użytkowanie
 - Złącze TA4F (TQG) jest kompatybilne ze wszystkimi nadajnikami typu bodypack firmy Shure
 - Kompatybilny z różnymi systemami bezprzewodowymi firmy Shure, uznanymi za łatwość obsługi i niezawodną pracę
 - Charakterystyka częstotliwościowa ukształtowana tak, żeby uzyskać świetne brzmienie wokali
 - Legendarna jakość Shure'a zapewnia wytrzymałość i niezawodność pracy na najwyższym poziomie

Cyfrowy nadajnik bodypack GLXD1:

- Automatyczne połączenia z odbiornikami bezprzewodowymi GLX-D w celu płynnej zmiany częstotliwości transmisji
- Zaawansowana technologicznie konstrukcja układów elektronicznych z wytrzymałą i lekką obudową
- Do 16 godzin ciągłej pracy przy użyciu dedykowanych akumulatorów litowo-jonowych Shure.
- Zasięg w promieniu do 60 m (200 stóp).
- Obudowa wykonana w całości z metalu
- Dwukolorowa kontrolka LED statusu pracy nadajnika.
- Wykorzystuje rozwiązania Shure Digital Power Management z wieloma metodami ładowania akumulatorów np. przy wykorzystaniu ładowarek: samochodowej, sieciowej lub USB (GLXD4: posiada wbudowany port ładowania)
- 15-minutowy tryb szybkiego ładowania daje możliwość dalszego działania maksymalnie przez 1,5 godziny.

Możliwe różne opcje ładowania:

- Ładowanie jednego akumulatora:
 - Zintegrowany port ładowania w GLXD4
 - Akumulator litowo-jonowy SB902 GLX-D (sprzedawany oddzielnie)
- Możliwość ładowania zapasowego akumulatora podczas normalnego używania systemu:
 - Ładowarka USB z portem dokującym SBC902 (sprzedawana oddzielnie)
- Ładowanie akumulatora w nadajniku:
 - przewód ładowania USB (dołączony)
 - Ładowarka sieciowa USB SBC-USB (sprzedawana oddzielnie)
 - Ładowarka samochodowa USB SBC-CAR (sprzedawana oddzielnie)

Odbiornik GLXD4:

- Opracowane przez firmę Shure rozwiązanie automatycznego zarządzania częstotliwością transmisji – inteligentne zarządzanie częstotliwością szybko określa najlepszą wolną częstotliwość roboczą.
- Pasmo częstotliwości 2,4 GHz umożliwia działanie maksymalnie
- 8 kompatybilnych systemów (w zależności od wybranego trybu pracy).
- Wyświetlacz LCD o wysokiej rozdzielczości
- Prezentowany w czasie rzeczywistym stan naładowania źródła zasilania w godzinach i minutach przewidywanej pracy (z dokładnością do +/- 15 minut).
- Zdalnie regulowana kontrola wzmocnienia sygnału w nadajniku.
- Zintegrowany port ładowania dedykowanych akumulatorów Shure.
- Akumulatory litowo-jonowe zasilające nadajniki.
- Złącza wyjściowe XLR oraz 1/4".
- Lekka i wytrzymała konstrukcja.

Dołączone akcesoria:

- SB902, Akumulator litowo-jonowy, Część numer: 95A16362
- Zasilacz sieciowy PS42E
- Futerał, Część numer: 95D16526
- Adapter gwintu, Część numer: 31B1856
- Przewód USB, Część numer: 95A21651

Specyfikacja techniczna:

GLXD4:

- Wymiary: 40 x 183 x 117 mm, W x S x G
- Masa: 286 g, bez baterii
- Obudowa: formowany plastik
- Zasilanie: 14 do 18 V DC (dodatnia główka względem pierścienia), 550 mA
- Tłumienie sygnałów pasożytniczych: >35 dB, typowo
- Zakres regulacji wzmocnienia: -20 do 40 dB w krokach co 1 dB
- Zabezpieczenie zasilania fantomowego: Tak
- Konfiguracja
 - Wyjście XLR: symetryczne
 - wyjście 6,35 mm (1/4"): symetryczne
- Impedancja
 - Wyjście XLR 100 omów
 - wyjście 6,35 mm (1/4"): 100 omów, (50 omów, niesymetrycznie)
- Maksymalny poziom wyjściowy audio
 - Złącze XLR (przy obciążeniu 600 omów): +1 dBV
 - złącze 6,35 mm (1/4") (przy obciążeniu 3 kOhm): +8.5 dBV
- Wejście anteny odbiornika
 - Impedancja: 50 omów
 - Typ anteny: o długości 1/2 fali, dipol mankietowy, zamocowana na stałe
 - Maksymalny poziom wejściowy: -20 dBm

Nadajnik bodypack GLXD1:

- Wymiary: 90.4 x 64.5 x 22.9 mm, W x S x G (bez anteny)
- Zasilanie: akumulator litowo-jonowy 3,7 V
- Obudowa: odlew z metalu, czarna farba proszkowa
- Impedancja wejściowa: 900 kOhm
- Moc wyjściowa RF: 10 mW E.I.R.P. max
- Wejście nadajnika
 - Złącze: 4-pinowe męskie złącze mini (TA4M)
 - Konfiguracja: Niesymetryczne
 - Maksymalny poziom wejściowy, 1 kHz przy 1% THD: +8.4 dBV (7.5 Vp-p)
 - Typ anteny: wewnętrzna, jednobiegunowa

Specyfikacja techniczna całego systemu:

- Liczba kompatybilnych systemów w jednym paśmie częstotliwości (do): 8
- Częstotliwości do wyboru: Maksymalnie 17 kanałów
- Funkcje automatycznego ustawiania: Linkfreq: Automatyczne zarządzanie częstotliwościami pracy
- Kompander Audio Reference Companding: Nie
- Załączone anteny: Zamocowane na stałe
- Opcje antenowe: Nie
- Właściwości sieciowe odbiornika: Nie
- Sterowanie komputerem: Nie
- Osprzęt montażowy do rack: URT2 (brak w zestawie)
- Futerał: W zestawie (z wyjątkiem zestawów GLXD6)
- Wyświetlacz nadajnika: Nie
- Wyświetlacz odbiornika: Wyświetlacz LCD o wysokiej rozdzielczości
- Bateria, Żywotność: Akumulator litowo-jonowy, do 16 godzin pracy
- Otoczenie: Codzienne występy
- Szerokość pasma strojenia: 2400–2483.5 MHz
- Zasięg: 60 m (200 stóp) typowo, Uwaga: Rzeczywisty zasięg zależy od stopnia pochłaniania sygnału RF, jego odbić oraz zakłóceń.
- Tryb transmisji: z przełączaniem częstotliwości
- Charakterystyka częstotliwościowa audio: 20 Hz – 20 kHz, Uwaga: W zależności od typu mikrofonu
- Zakres dynamiki: 120 dB, A-ważony
- Czułość RF: -88 dBm, typowo
- Całkowite Zniekształcenia Harmoniczne: 0.2%, typowo
- Moc wyjściowa RF: 10 mW E.I.R.P. max
- Zakres temperatury pracy: -18°C (0°F) do 57°C (135°F), Uwaga: Właściwości ogniwa zasilającego mogą ograniczyć ten zakres.
- Zakres temperatur przechowywania: -29°C (-20°F) do 74°C (165°F)
- Biegunowość: Dodatnie ciśnienie na membranie mikrofonu (lub dodatnie napięcie na główce wtyku WA302) powoduje pojawienie się dodatniego napięcia na styku 2 (względem styku 3 wyjścia o niskiej impedancji) oraz na styku główki złącza wyjściowego 1/4 cala o wysokiej impedancji.
- Żywotność ogniwa zasilającego: do 16 godzin

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.