

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/mikser-mackie-onyx12-analogowy-mikser-z-usb-p-26754.html>



Mikser Mackie Onyx12 - Analogowy mikser z USB

Cena	2 149,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Numer katalogowy	ONYX12
Kod EAN	663961060942
Producent	Mackie

Opis produktu

Mackie Onyx12 - Analogowy mikser z USB

Mackie Onyx12 to 12-kanalowy mikser analogowy klasy premium z wielośladowym interfejsem USB, który łączy klasyczne brzmienie z nowoczesnymi rozwiązaniami. Dzięki ośmiu przedwzmacniaczom Onyx o wzmocnieniu do 60 dB oferuje studyjną jakość dźwięku i minimalizuje szumy, co czyni go idealnym do profesjonalnych zastosowań scenicznych i studyjnych.

Mikser pozwala na nagrywanie wielośladowe 14x4 w jakości 24-bit/96 kHz poprzez USB oraz bezpośrednie rejestrowanie i odtwarzanie stereo na karcie SD. Perkins EQ inspirowany brzmieniami lat 60. i 70. umożliwia precyzyjne kształtowanie dźwięku, a zaawansowany procesor efektów DSP oferuje konfigurowalne pogłosy, opóźnienia i inne efekty, dostosowane do występów na żywo i nagrań.

Wbudowany moduł Bluetooth pozwala na bezprzewodowe przesyłanie dźwięku bezpośrednio do kanału miksera, a Studio Command z kolorowym wyświetlaczem ułatwia sterowanie efektami, nagrywaniem i zarządzaniem plikami. Solidna konstrukcja Built-Like-A-Tank™, ergonomiczne uchwyty QuickGrip™ oraz możliwość montażu w racku zapewniają trwałość i wygodę użytkowania.

Specyfikacja

MACKIE ONYX12 - Specyfikacja

- Przedwzmacniacze i wejścia:
- 8 x Onyx (do 60 dB wzmocnienia, ultra-niskie szumy)
- 2 wejścia Hi-Z (bezpośrednie podłączenie gitar i basów)
- Filtr low cut 100 Hz i phantom power +48V na wszystkich kanałach mikrofonowych
- Stereofoniczne wejście 1/8" oraz streaming Bluetooth
- Nagrywanie i interfejs USB:
- 14x4 wielośladowe nagrywanie USB (24-bit/96 kHz)
- Bezpośrednie nagrywanie i odtwarzanie stereo na karcie SD
- 4-torowy powrót USB z możliwością przypisania kanałów
- Przełącznik wysyłania głównego miksu na USB
- Efekty i przetwarzanie sygnału:

-
- 3-pasmowy Perkins EQ (bypass na wszystkich kanałach)
 - Wbudowany cyfrowy procesor efektów DSP (pogłos, delay, chorus i inne)
 - Dedykowane przyciski sterowania FX (Previous, Next, Record, Play/Pause)
 - Możliwość zapisania do 6 presetów użytkownika
 - Wyjścia i routing:

Wyjście Aux/Monitor z indywidualną kontrolą wysyłki

Dedykowane wyjścia Control Room

Wyjście słuchawkowe z niezależnym poziomem głośności

12-segmentowe mierniki LED

Przełącznik L/R Assign na kanał

Solo kanałów PFL/AFL

Wejście footswitcha dla FX Mute (brak w zestawie)

- Łączność i kompatybilność:

Streaming Bluetooth (beprzewodowe przesyłanie audio na kanał miksera)

Kompatybilność z Pro Tools® First i Waveform™ OEM (pakiet wtyczek i DAW)

- Konstrukcja i ergonomia:

Obudowa Built-Like-A-Tank™ (stalowa, solidna konstrukcja)

Podświetlane przyciski Mute i Solo dla lepszej widoczności

Uszczelnione enkodery obrotowe odporne na kurz i zabrudzenia

Ergonomiczne uchwyty QuickGrip™ dla łatwego przenoszenia

Możliwość montażu w racku (brak uchwytów w zestawie)

- Wymiary i waga:

Wymiary (szer. x gł. x wys.): 376 × 356 × 136 mm

Waga: 5,5 kg

<https://youtu.be/8gtmionPDA4>

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.