

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/mikser-mackie-profx12v3-analogowy-usb-bluetooth-p-28079.html>



## Mikser Mackie ProFX12v3+ analogowy USB, Bluetooth

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| Cena             | <b>1 699,00 zł</b>      |
| Dostępność       | <b>Dostępny od ręki</b> |
| Czas wysyłki     | <b>24 godziny</b>       |
| Numer katalogowy | <b>PROFX12V3+</b>       |
| Kod EAN          | <b>810128260848</b>     |
| Producent        | <b>Mackie</b>           |

### Opis produktu

#### Mackie ProFX12v3+ analogowy mikser z USB i Bluetooth profesjonalny mikser do studia live i streamingu

**Mackie ProFX12v3+** to nowoczesny, 12-kanalowy mikser analogowy zaprojektowany z myślą o użytkownikach, którzy oczekują profesjonalnej jakości dźwięku oraz maksymalnej funkcjonalności w jednym kompaktowym urządzeniu. To idealne rozwiązanie dla muzyków, realizatorów dźwięku, streamerów oraz twórców contentu, którzy potrzebują niezawodnego centrum zarządzania audio zarówno w studiu, jak i na scenie.

Ten model łączy klasyczne brzmienie analogowe z nowoczesnymi rozwiązaniami, takimi jak interfejs USB-C, dwukierunkowa łączność Bluetooth oraz rozbudowany procesor efektów GigFX+, dzięki czemu doskonale wpisuje się w potrzeby współczesnych produkcji muzycznych i transmisji online.

#### Profesjonalne brzmienie i przedwzmacniacze Onyx

Sercem miksera jest 7 wysokiej jakości przedwzmacniaczy mikrofonowych Onyx, zapewniających bardzo niski poziom szumów oraz wzmocnienie do 60 dB. Przekłada się to na czysty, szczegółowy i naturalny dźwięk podczas nagrywania wokali, instrumentów oraz pracy na żywo. Przedwzmacniacze Onyx doskonale sprawdzają się zarówno z mikrofonami dynamicznymi, jak i pojemnościowymi, zapewniając odpowiedni zapas dynamiki.

#### Pełna kontrola nad miksowaniem

Mikser oferuje 12 kanałów oraz 7 wejść mikrofonowych, umożliwiając jednocześnie podłączenie wielu źródeł dźwięku. Każdy kanał wyposażony jest w 3-pasmową korekcję EQ, pozwalającą na precyzyjne dopasowanie brzmienia.

Dodatkowym atutem są kompresory obsługiwane jednym pokręteł na kanałach 1-4, które pomagają kontrolować dynamikę wokali i instrumentów. Przełączniki Hi-Z umożliwiają bezpośrednie podłączenie gitar i innych instrumentów o wysokiej impedancji. Oddzielne szyny monitorowe, efektowe oraz podgrupy zwiększają elastyczność konfiguracji podczas koncertów i nagrań.

#### Wbudowany procesor efektów GigFX+

Mackie ProFX12v3+ wyposażono w zaawansowany procesor efektów GigFX+, oferujący 12 edytowalnych presetów efektowych. Użytkownik może wzbogacić dźwięk o pogłos, delay oraz efekty modulacyjne, dopasowując charakter brzmienia do konkretnego zastosowania.

Kolorowy wyświetlacz LCD umożliwia wygodną edycję i zapisywanie ustawień efektów. Rozwiązanie to eliminuje konieczność stosowania dodatkowych procesorów zewnętrznych i znacząco przyspiesza pracę podczas koncertów, prób oraz nagrań studyjnych.

#### Interfejs USB-C do nagrań i streamingu

Wbudowany interfejs audio USB-C 2 × 4 umożliwia nagrywanie i odtwarzanie dźwięku w wysokiej rozdzielczości 24 bit / 192

---

kHz. Mikser współpracuje z komputerami oraz popularnym oprogramowaniem DAW, stanowiąc praktyczne narzędzie dla producentów muzycznych, podcasterów i streamerów.

Do dyspozycji użytkownika oddano trzy tryby pracy USB:

- Standard – nagrywanie kompletnego miksu wraz z efektami.
- Loopback – łączenie sygnału miksera z dźwiękiem komputera podczas transmisji internetowych.
- Interface – nagrywanie sygnałów z kanałów 1 i 2 bez przetwarzania efektowego.

Dzięki temu Mackie ProFX12v3+ sprawdza się zarówno podczas klasycznych sesji nagraniowych, jak i transmisji na żywo, podcastów oraz produkcji materiałów wideo.

### **Bluetooth – wygoda bez kabli**

Wbudowany moduł Bluetooth umożliwia bezprzewodowe odtwarzanie muzyki, podkładów i materiałów referencyjnych ze smartfonów oraz tabletów.

Dwukierunkowa komunikacja Bluetooth pozwala również na integrację rozmów telefonicznych z miksem audio, co jest szczególnie przydatne podczas prowadzenia podcastów, wywiadów i transmisji internetowych z udziałem zdalnych gości.

### **Wszechstronność zastosowań**

Mackie ProFX12v3+ doskonale sprawdzi się w wielu zastosowaniach, takich jak nagrania studyjne, podcasty, streaming, koncerty, próby zespołów muzycznych, prezentacje oraz mobilne systemy nagłośnieniowe.

Dzięki większej liczbie kanałów i wejść mikrofonowych model ProFX12v3+ umożliwia obsługę bardziej rozbudowanych konfiguracji niż mniejsze miksery z tej serii. Solidna stalowa obudowa oraz wytrzymałe boczne zabezpieczenia ABS zapewniają odporność na intensywne użytkowanie i transport.

### **Najważniejsze cechy produktu**

- Profesjonalny 12-kanałowy mikser analogowy.
- 7 wysokiej klasy przedwzmacniaczy mikrofonowych Onyx.
- Wzmocnienie przedwzmacniaczy do 60 dB.
- Wbudowany interfejs audio USB-C 2 × 4.
- Nagrywanie i odtwarzanie w jakości 24 bit / 192 kHz.
- Dwukierunkowa łączność Bluetooth.
- Procesor efektów GigFX+ z 12 edytowalnymi presetami.
-

---

Kolorowy wyświetlacz LCD.

- 

Trzy tryby nagrywania USB: Standard, Loopback i Interface.

- 

3-pasmowa korekcja EQ na wszystkich kanałach.

- 

Kompresory na kanałach 1-4.

- 

Przełączniki Hi-Z do bezpośredniego podłączania instrumentów.

- 

Zasilanie Phantom 48 V do mikrofonów pojemnościowych.

- 

Filtr dolnozaporowy 100 Hz na kanałach mikrofonowych.

- 

Oddzielne szyny efektowe, monitorowe i podgrupy.

- 

Wyjście słuchawkowe z niezależną regulacją poziomu i proporcji odsłuchu.

- 

Możliwość bezpośredniego monitorowania sygnału bez opóźnień.

- 

Solidna stalowa konstrukcja z bocznymi zabezpieczeniami ABS.

- 

Oprogramowanie Waveform OEM do nagrywania muzyki.

## **Specyfikacja techniczna**

- 

Producent: Mackie

- 

Model: ProFX12v3+

- 

Typ: mikser analogowy z USB-C i Bluetooth

- 

Liczba kanałów: 12

- 

Przedwzmacniacze mikrofonowe: 7 × Onyx

---

- Maksymalne wzmocnienie przedwzmacniaczy: 60 dB

- Wejścia mikrofonowe: 7

- Wejścia liniowe: 10

- Wejście stereo AUX: jack 3,5 mm

- Korekcja: 3-pasmowa EQ na wszystkich kanałach

- Kompresja: kanały 1-4

- Wejścia instrumentalne Hi-Z: 2

- Filtr dolnozaporowy: 100 Hz

- Interfejs USB: USB-C 2 wejścia / 4 wyjścia

- Rozdzielczość USB: 24 bit / 192 kHz

- Tryby USB: Standard, Loopback, Interface

- Efekty: procesor GigFX+

- Presety efektów: 12, z możliwością edycji i zapisu

- Wyświetlacz: kolorowy LCD

- Zasilanie Phantom: 48 V

- Bluetooth: tak, dwukierunkowy

- Wysyłki AUX: 2

---

Podgrupy: 2

- 

Wyjścia główne: XLR oraz jack 6,3 mm

- 

Wyjście słuchawkowe: tak, z niezależną regulacją

- 

Oprogramowanie: Waveform OEM

## Wymiary i waga

- 

Szerokość: około 33 cm

- 

Wysokość: około 10,1 cm

- 

Głębokość: około 37,6 cm

- 

Waga: około 3,6 kg

## Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny\_pl

Kupując w JKmuzyczny\_pl, masz pewność, że otrzymujesz oryginalny produkt z oficjalnej dystrybucji. Jako autoryzowany sklep marki Mackie zapewniamy profesjonalne doradztwo przed i po zakupie, pomoc techniczną oraz wsparcie w zakresie obsługi gwarancyjnej i pogwarancyjnej.

<https://youtu.be/tL76cl0fSOk>

<https://youtu.be/AnMnUZskymY>

## Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.