

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/pasek-szelki-do-tuby-belti-n54-p-3614.html>



Pasek szelki do tuby Belti N54

Cena	225,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	PAS SZEŁKI TUBY N54
Kod EAN	5903299941465
Producent	Belti

Opis produktu

BELTI N54 - profesjonalne uniwersalne szelki do tuby

BELTI N54 to solidne i wygodne szelki do tuby stworzone z myślą o muzykach potrzebujących stabilnego podparcia ciężkiego instrumentu podczas gry. Uniwersalna konstrukcja umożliwia zastosowanie szelek z różnymi typami tub, dzięki czemu model doskonale sprawdzi się w orkiestrach dętych, orkiestrach marszowych, szkołach muzycznych oraz podczas koncertów i występów plenerowych.

Duża, miękka poduszka, wytrzymałe pasy z taśmy nylonowej oraz szeroki zakres regulacji pozwalają dopasować szelki do sylwetki muzyka. BELTI N54 to praktyczne rozwiązanie szczególnie podczas długich prób, przemarszów i koncertów, kiedy odpowiednie rozłożenie ciężaru tuby ma bardzo duże znaczenie dla komfortu instrumentalisty.

Komfortowe podparcie ciężkiego instrumentu

Tuba należy do największych i najcięższych instrumentów dętych blaszanych. Podczas dłuższej gry, szczególnie w pozycji stojącej lub podczas przemarszu, odpowiedni system podparcia instrumentu może znacząco zwiększyć komfort muzyka.

BELTI N54 wykorzystuje system szelek, który pomaga rozłożyć obciążenie na większej powierzchni ciała. Dzięki temu instrumentalista może skoncentrować się na prawidłowej pozycji, oddechu oraz technice gry.

Duża i wygodna poduszka

Centralnym elementem szelek BELTI N54 jest duża poduszka wykonana z wytrzymałych materiałów. Zewnętrzna część wykorzystuje mocną tkaninę typu Codura, natomiast od strony ciała zastosowano gruby i miękki polar.

Poduszka ma około 37 cm szerokości w najszerszym miejscu oraz około 30 cm wysokości w najwyższym punkcie. Duża powierzchnia pomaga rozłożyć obciążenie związane z masą instrumentu.

Całość została estetycznie obszyta lamówką, co dodatkowo wzmacnia krawędzie i zapewnia staranne wykończenie.

Wytrzymałe pasy z taśmy nylonowej

Szelki BELTI N54 wyposażono w mocne pasy wykonane z taśmy nylonowej. Materiał ten dobrze sprawdza się w akcesoriach przeznaczonych do regularnego użytkowania, zapewniając odpowiednią wytrzymałość przy zachowaniu elastyczności całego systemu.

Poszczególne części szelek posiadają regulację, dzięki której można dostosować ich ustawienie do budowy ciała muzyka oraz sposobu ułożenia tuby.

Szeroki zakres regulacji

BELTI N54 oferuje rozbudowane możliwości regulacji, co jest szczególnie ważne w przypadku szelek przeznaczonych do dużych instrumentów dętych.

Górny pasek z pętlą posiada regulację w zakresie około 34–39 cm, natomiast drugi górny odcinek ma około 23 cm długości. Regulacja pod pachami obejmuje zakres około 52–89 cm.

Dolne pasy wyposażone w pętle można regulować w zakresie około 30–50 cm.

Takie rozwiązanie umożliwia odpowiednie dopasowanie szelek do sylwetki instrumentalisty i konkretnego sposobu noszenia instrumentu.

Uniwersalne zastosowanie do tub

BELTI N54 zostały zaprojektowane jako szelki przeznaczone do tub różnych typów. Uniwersalność modelu jest szczególnie istotna dla orkiestr, szkół muzycznych oraz instytucji posiadających kilka instrumentów.

System wykorzystuje specjalne pętle służące do zaczepienia dolnej części instrumentu. Odpowiednia regulacja poszczególnych pasów pozwala następnie ustawić tubę w wygodnej dla muzyka pozycji.

Stabilność podczas gry i przemarszu

Szelki do tuby są szczególnie przydatne podczas gry w pozycji stojącej oraz w orkiestrach marszowych. BELTI N54 pomagają ustabilizować instrument i ograniczyć konieczność podtrzymywania całego jego ciężaru wyłącznie rękami.

Rozwiązanie to sprawdzi się podczas prób orkiestry, koncertów, parad, defilad, uroczystości plenerowych oraz innych wydarzeń wymagających dłuższego utrzymywania instrumentu.

Klasyczna czarna kolorystyka

BELTI N54 wykonane są w uniwersalnym czarnym kolorze. Dzięki temu szelki pozostają dyskretne podczas występu i dobrze komponują się zarówno z instrumentem, jak i strojem muzyka.

Klasyczne wykończenie sprawdzi się podczas codziennych prób oraz oficjalnych koncertów i uroczystości reprezentacyjnych.

Najważniejsze zalety BELTI N54

Profesjonalne szelki przeznaczone do tuby

Uniwersalna konstrukcja odpowiednia do różnych typów tub

Duża poduszka zwiększająca komfort użytkowania

Poduszka wykonana z wytrzymałej tkaniny typu Codura

Miękkie wykończenie grubym polarem od strony ciała

Wytrzymałe pasy wykonane z taśmy nylonowej

Mocne klamry z tworzywa

Szeroki zakres regulacji

Pętle umożliwiające mocowanie dolnej części instrumentu

Możliwość dopasowania do sylwetki muzyka

Klasyczna czarna kolorystyka

Odpowiednie do gry w pozycji stojącej

Praktyczne podczas przemarszów i występów plenerowych

Przeznaczone do prób, koncertów, parad i defilad

Dobry wybór dla orkiestr dętych i marszowych

Zastosowanie

BELTI N54 to szelki do tuby przeznaczone zarówno dla uczących się, jak i doświadczonych instrumentalistów. Sprawdzą się podczas indywidualnych ćwiczeń, prób orkiestry, koncertów oraz występów wymagających gry w pozycji stojącej.

Sz szczególnie praktyczne będą dla muzyków występujących w orkiestrach dętych i marszowych, gdzie tuba musi być stabilnie

podtrzymywana podczas przemieszczania się zespołu.

Model może być również dobrym wyborem dla szkół muzycznych, domów kultury, orkiestr strażackich, zespołów reprezentacyjnych i innych instytucji wykorzystujących instrumenty dęte blaszane.

Specyfikacja techniczna

Producent: BELTI

Model: N54

Typ: szelki do tuby

Przeznaczenie: różne typy tub

Kolor: czarny

Materiał pasów: taśma nylonowa

Klamry: mocne tworzywo

Materiał poduszki: wytrzymała tkanina typu Codura

Wykończenie wewnętrzne poduszki: gruby, miękki polar

Wykończenie krawędzi poduszki: lamówka

Długość górnego pasa z pętlą: około 34–39 cm

Długość górnego pasa bez pętli: około 23 cm

Zakres regulacji pod pachami: około 52–89 cm

Długość dolnych pasów z pętlą: około 30–50 cm

Szerokość poduszki w najszerszym miejscu: około 37 cm

Wysokość poduszki w najwyższym miejscu: około 30 cm

Mocowanie instrumentu: system pasów i pętli

Regulacja: tak

BELTI - specjalistyczne akcesoria dla instrumentalistów

BELTI to polska marka oferująca specjalistyczne akcesoria muzyczne, w tym paski i szelki przeznaczone do różnych instrumentów. Produkty marki są kierowane między innymi do muzyków orkiestrowych, dla których istotne są trwałość, możliwość regulacji oraz wygoda podczas wielogodzinnych prób i występów.

BELTI N54 zostały przygotowane z myślą o specyficznych wymaganiach tubistów. Połączenie mocnych pasów nylonowych, dużej poduszki oraz rozbudowanego systemu regulacji tworzy funkcjonalne rozwiązanie do podtrzymywania dużego instrumentu dętego.

Dlaczego warto wybrać BELTI N54?

W przypadku tak dużego instrumentu jak tuba odpowiednie podparcie może mieć ogromne znaczenie dla komfortu muzyka. BELTI N54 pomagają rozłożyć ciężar instrumentu oraz zapewniają możliwość dostosowania położenia tuby do indywidualnych potrzeb instrumentalisty.

Duża poduszka o wymiarach dochodzących do około 37 × 30 cm zwiększa powierzchnię podparcia, natomiast miękki polar poprawia komfort kontaktu z ciałem. Szeroki zakres regulacji pozwala precyzyjniej dostosować ustawienie całego systemu.

To szczególnie praktyczny wybór dla tubistów regularnie uczestniczących w próbach, koncertach, paradach i przemarszach.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

JKmuzyczny_pl to specjalistyczny sklep muzyczny oferujący instrumenty oraz akcesoria dla początkujących, zaawansowanych i profesjonalnych muzyków. W naszej ofercie znajdują się również specjalistyczne rozwiązania przeznaczone dla orkiestr dętych, orkiestr marszowych, szkół muzycznych i zespołów.

Kupując w JKmuzyczny_pl, otrzymujesz oryginalny produkt pochodzący z legalnego źródła oraz fachową pomoc w doborze odpowiednich akcesoriów do instrumentu.

BELTI N54 to profesjonalne, uniwersalne szelki do tuby, które łączą wytrzymałe pasy nylonowe, szeroki zakres regulacji oraz dużą, wygodną poduszkę. To praktyczne rozwiązanie dla tubisty oczekującego większego komfortu i stabilnego podparcia instrumentu podczas prób, koncertów oraz występów marszowych.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.