

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/paski-do-akordeonu-belti-120-basow-asm120-z4-red-p-10344.html>



Paski do akordeonu Belti 120 basów ASM120 Z4 red

Cena	199,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	ASM120 Z4 RED
Kod EAN	5903299940369
Producent	Belti

Opis produktu

BELTI ASM120 Z4 - czerwone skórzane pasy do akordeonu 96-120 basów z poduszkami

BELTI ASM120 Z4 to wysokiej jakości pasy do akordeonu 96- i 120-basowego, stworzone z myślą o muzykach oczekujących komfortu, trwałości oraz stabilnego podparcia instrumentu. Wykonanie z naturalnej skóry, szerokie i miękkie poduszki naramienne oraz możliwość regulacji długości sprawiają, że model doskonale nadaje się zarówno do codziennych ćwiczeń, jak i intensywnego użytkowania podczas prób, koncertów i występów.

Charakterystyczne czerwone wykończenie nadaje pasom efektowny wygląd i pozwala wyróżnić instrument na scenie. BELTI ASM120 Z4 to bardzo dobry wybór dla akordeonisty poszukującego wygodnych pasów do dużego akordeonu, które łączą funkcjonalność z atrakcyjną stylistyką.

Naturalna skóra i solidna konstrukcja

Główna część pasów BELTI ASM120 Z4 została wykonana z naturalnej skóry. Zastosowany materiał jest odpowiednio gruby i wytrzymały, co ma szczególne znaczenie w przypadku większych i cięższych akordeonów 96- oraz 120-basowych.

Solidna konstrukcja sprawia, że pasy są przystosowane do regularnego użytkowania. Mogą stanowić zarówno wyposażenie nowego instrumentu, jak i bardzo dobre rozwiązanie podczas wymiany starych, zużytych lub niewygodnych pasów.

Miękkie poduszki zwiększające komfort gry

Model ASM120 Z4 został wyposażony w szerokie poduszki naramienne, których kształt opracowano z myślą o zwiększeniu komfortu i ograniczeniu odczuwalnego ciężaru instrumentu.

Wewnątrz poduszek zastosowano grubą i miękką piankę, która dobrze dopasowuje się do ramienia. Pozwala to uzyskać bardziej komfortowe podparcie szczególnie podczas długich ćwiczeń, prób zespołowych oraz wielogodzinnych występów.

Wytrzymałe wykończenie poduszek

Poduszki wykonano z wysokiej jakości skóry ekologicznej stosowanej również w produkcji meblarskiej. Materiał charakteryzuje się odpornością na ścieranie i przedarcia, dzięki czemu dobrze odpowiada wymaganiom stawianym akcesoriom przeznaczonym do częstego użytkowania.

Połączenie naturalnej skóry w głównej konstrukcji z trwałym materiałem poduszek pozwala uzyskać pasy odpowiednie dla wymagających akordeonistów.

Do akordeonu 96 i 120 basów

BELTI ASM120 Z4 są przeznaczone do dużych akordeonów 96- i 120-basowych. Instrumenty tej klasy charakteryzują się większą masą, dlatego odpowiednio dobrane pasy mają szczególne znaczenie dla komfortu muzyka.

Szerokie poduszki pomagają rozłożyć nacisk na większej powierzchni ramienia, natomiast mocna skórzana konstrukcja zapewnia odpowiednie podparcie instrumentu.

Regulowana długość od 82 do 110 cm

Pasy oferują regulację długości w zakresie od około 82 do 110 cm. Pozwala to dostosować ustawienie do wzrostu, sylwetki oraz indywidualnych preferencji akordeonisty.

Prawidłowa regulacja pasów umożliwia ustawienie instrumentu w wygodnej pozycji, co jest ważne zarówno podczas gry siedzącej, jak i stojącej.

Odpowiednio ustawiony akordeon pozwala muzykowi swobodnie operować klawiaturą, guzikami basowymi oraz miechem.

Szerokie podparcie ramion

Szerokość poduszki wraz z obszyciem wynosi około 7 cm. Taka powierzchnia pozwala lepiej rozłożyć ciężar dużego akordeonu na ramionach.

W kierunku punktów mocowania pas stopniowo się zwęża. Szerokość przy zaczepie wynosi około 1,5 cm.

Takie rozwiązanie łączy wygodną, szeroką część naramienną z praktycznym zakończeniem umożliwiającym montaż do instrumentu.

Efektowny czerwony kolor

BELTI ASM120 Z4 wyróżniają się intensywną czerwoną kolorystyką. To interesująca alternatywa dla klasycznych czarnych pasów do akordeonu.

Czerwone wykończenie może szczególnie dobrze komponować się z instrumentami posiadającymi czerwone, czarne lub kontrastowe elementy obudowy. Na scenie pozwala również podkreślić indywidualny charakter instrumentu i muzyka.

Komfort podczas wielogodzinnych występów

Dobre pasy do akordeonu mają ogromne znaczenie podczas dłuższej gry. Dotyczy to szczególnie muzyków koncertujących, grających na weselach, imprezach okolicznościowych, festynach oraz podczas innych wielogodzinnych wydarzeń.

BELTI ASM120 Z4 dzięki miękkim poduszkom i szerokiej powierzchni podparcia pomagają zwiększyć komfort podczas długotrwałego noszenia instrumentu.

Najważniejsze zalety BELTI ASM120 Z4

Pasy do akordeonu 96- i 120-basowego

Wykonanie z naturalnej skóry

Gruba i mocna konstrukcja

Wygodne poduszki naramienne

Poduszki wykonane z odpornej na ścieranie skóry ekologicznej

Grube i miękkie wypełnienie piankowe

Konstrukcja pomagająca ograniczyć odczuwalny ciężar instrumentu

Regulowana długość od około 82 do 110 cm

Szerokość poduszki wraz z obszyciem około 7 cm

Szerokość paska przy zaczepie około 1,5 cm

Efektowny czerwony kolor

Przeznaczone do dużych akordeonów

Odpowiednie do nauki, ćwiczeń, prób i koncertów

Dobry wybór do wymiany zużytych pasów w akordeonie

Zastosowanie

BELTI ASM120 Z4 są przeznaczone dla użytkowników akordeonów 96- i 120-basowych. Sprawdzą się zarówno w przypadku osób rozpoczynających naukę, jak również zaawansowanych i profesjonalnych akordeonistów.

Pasy mogą być wykorzystywane podczas codziennych ćwiczeń, lekcji w szkole muzycznej, prób zespołowych, koncertów, występów estradowych, imprez okolicznościowych oraz wszędzie tam, gdzie muzyk przez dłuższy czas korzysta z dużego akordeonu.

Model będzie również dobrym rozwiązaniem podczas renowacji instrumentu lub wymiany dotychczasowych pasów na wygodniejszy zestaw wyposażony w szerokie poduszki naramienne.

Specyfikacja techniczna

Producent: BELTI

Model: ASM120 Z4

Typ: pasy naramienne do akordeonu

Przeznaczenie: akordeony 96- i 120-basowe

Materiał głównej części: naturalna skóra

Konstrukcja: gruba i wytrzymała

Poduszki naramienne: tak

Materiał poduszek: skóra ekologiczna o podwyższonej odporności na ścieranie i przedarcia

Wypełnienie poduszek: gruba, miękka pianka

Długość: regulowana

Zakres regulacji długości: około 82-110 cm

Szerokość poduszki wraz z obszyciem: około 7 cm

Szerokość paska przy zaczepie: około 1,5 cm

Kolor: czerwony

BELTI - specjalistyczne akcesoria dla akordeonistów

BELTI to polska marka oferująca akcesoria przeznaczone dla muzyków, w tym szeroką gamę pasów i systemów podparcia instrumentów. Szczególnie rozbudowaną część oferty stanowią rozwiązania przeznaczone dla akordeonistów.

Pasy BELTI ASM120 Z4 zostały stworzone z myślą o użytkownikach dużych akordeonów 96- i 120-basowych, gdzie trwałość oraz odpowiednie rozłożenie ciężaru instrumentu mają szczególnie duże znaczenie.

Połączenie naturalnej skóry, szerokich poduszek, miękkiego wypełnienia oraz dużego zakresu regulacji tworzy funkcjonalne rozwiązanie odpowiednie zarówno do codziennej nauki, jak i intensywnego użytkowania koncertowego.

Dlaczego warto wybrać BELTI ASM120 Z4?

BELTI ASM120 Z4 to bardzo dobry wybór dla akordeonisty, który oczekuje od pasów przede wszystkim komfortu i solidnego wykonania. Konstrukcja została dostosowana do większych akordeonów 96- i 120-basowych, a szerokie poduszki pomagają zmniejszyć punktowy nacisk instrumentu na ramiona.

Regulacja od około 82 do 110 cm umożliwia dopasowanie długości do użytkownika, natomiast naturalna skóra zapewnia odpowiednią trwałość głównych elementów konstrukcji.

Dodatkowym atutem jest efektowna czerwona kolorystyka, dzięki której pasy mogą stać się ciekawym elementem wizualnym instrumentu i scenicznego wizerunku muzyka.

Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny_pl?

JKmuzyczny_pl to specjalistyczny sklep muzyczny oferujący instrumenty, części oraz akcesoria dla początkujących, zaawansowanych i profesjonalnych muzyków. W naszej ofercie znajdziesz również specjalistyczne wyposażenie przeznaczone

dla akordeonistów.

Kupując w JKmuzyczny_pl, masz pewność zakupu oryginalnego produktu pochodzącego z legalnego źródła oraz możesz liczyć na fachową pomoc przy doborze odpowiednich akcesoriów do swojego instrumentu.

BELTI ASM120 Z4 to solidne czerwone pasy do akordeonu 96-120 basów, łączące naturalną skórę, wygodne poduszki, miękkie wypełnienie oraz szeroki zakres regulacji. To doskonały wybór dla akordeonisty, który chce zwiększyć komfort gry, a jednocześnie nadać swojemu instrumentowi efektowny i charakterystyczny wygląd.

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.