

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/reflektor-sceniczny-light4me-par-64-200w-led-zoom-p-26669.html>



Reflektor sceniczny LIGHT4ME PAR 64 200W LED ZOOM

Cena	1 000,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	5907780140405
Kod EAN	5907780140405
Producent	Light4me

Opis produktu

Light4Me Par 64 200W LED Zoom Auto reflektor sceniczny oświetlenie teatralne ciepła biel

Light4Me Par 64 200W LED Zoom Auto to profesjonalny reflektor sceniczny przeznaczony do zastosowań teatralnych, koncertowych i eventowych, oferujący wysoką jakość oświetlenia w barwie ciepłej bieli. Urządzenie wykorzystuje źródło światła typu 200W COB LED Warm White, które zapewnia intensywne, równomierne i naturalne światło o temperaturze barwowej wynoszącej 3200 kelwinów. Dzięki regulowanemu kątowi świecenia w zakresie od 10 do 50 stopni oraz elektronicznemu zoomowi możliwe jest dopasowanie charakterystyki oświetlenia do różnych warunków scenicznych, co sprawia, że reflektor nadaje się do pracy zarówno na dużych scenach, jak i w mniejszych przestrzeniach kameralnych.

Zaawansowany układ optyczny składający się ze szklanej soczewki kompozytowej oraz soczewki Fresnela umożliwia precyzyjne formowanie wiązki światła oraz uzyskanie wysokiego poziomu jednorodności oświetlenia. Wysoki współczynnik CRI wynoszący 90 wpływa na wierne odwzorowanie barw oraz naturalne oddanie tonów skóry, co jest szczególnie istotne w teatrach, salach koncertowych i podczas wydarzeń artystycznych. Natężenie światła na poziomie 18000 luksów przy odległości trzech metrów zapewnia wysoką wydajność oświetlenia, umożliwiając skuteczne zaakcentowanie sceny, aktorów i elementów scenografii. Urządzenie wyposażono w pełnozakresowy dimmer z czterema trybami pracy oraz regulowany stroboskop, co pozwala na płynne sterowanie jasnością i kreowanie dynamiki obrazu scenicznego.

Light4Me Par 64 200W LED Zoom Auto oferuje sześć trybów pracy, w tym automatyczny, dźwiękowy, DMX, ręczny, master slave oraz statyczny, co pozwala na elastyczne dopasowanie sposobu działania reflektora do potrzeb użytkownika. Panel sterowania wyposażony w wyświetlacz LED oraz cztery przyciski ułatwia konfigurację parametrów, a możliwość sterowania poprzez protokół DMX z wykorzystaniem różnych konfiguracji kanałów umożliwia integrację z profesjonalnymi systemami oświetleniowymi. Urządzenie wyposażono również w cztery programy do edycji manualnej, po dziesięć scen każdy, co pozwala na szybkie przygotowanie spersonalizowanych sekwencji świetlnych. Dostępne złącza DMX typu 3 pin oraz złącza zasilania typu powercon zapewniają niezawodne i stabilne połączenia w środowisku scenicznym.

Reflektor charakteryzuje się cichą pracą dzięki pasywnemu systemowi chłodzenia, co sprawia, że doskonale nadaje się do zastosowań teatralnych i telewizyjnych, gdzie hałas generowany przez urządzenia techniczne może wpływać na odbiór widowiska. Konstrukcja urządzenia oparta jest na metalowej obudowie w kolorze czarnym, która jest trwała, odporna na uszkodzenia mechaniczne oraz łatwo wkomponowuje się w scenografię. Uchwyt montażowy oraz ramka na filtry barwowe umożliwiają szybki montaż, demontaż oraz modyfikację charakterystyki światła. Urządzenie oferuje także funkcję wyświetlania bieżącej temperatury pracy, co wpływa na bezpieczeństwo i kontrolę parametrów.

Light4Me Par 64 200W LED Zoom Auto jest rozwiązaniem skierowanym do profesjonalnych teatrów, sal koncertowych, domów kultury, centrów sztuki, szkół i instytucji edukacyjnych. Sprawdzi się podczas koncertów, spektakli teatralnych, wydarzeń artystycznych, konferencji, pokazów mody oraz wszelkich wydarzeń, gdzie oświetlenie w jednolitym kolorze ciepłej bieli stanowi istotny element kreacji przestrzeni scenicznej. Jego parametry techniczne, wysoka jakość światła, cicha praca oraz wszechstronność zastosowań czynią go urządzeniem spełniającym oczekiwania profesjonalistów oraz użytkowników poszukujących stabilnego i wydajnego źródła oświetlenia.

Zakup w autoryzowanym sklepie JKmuzyczny_pl gwarantuje oryginalność produktu oraz zapewnia dostęp do wsparcia technicznego, serwisu gwarancyjnego i pogwarancyjnego, co stanowi istotny element bezpieczeństwa inwestycji w profesjonalny sprzęt oświetleniowy.

Specyfikacja techniczna
Zasilanie AC 100 do 240 V 50 60 Hz
Zużycie energii 200 W
Bezpiecznik 4 A
Źródło światła dioda COB LED 200 W ciepła biel
Kąt świecenia 10 do 50 stopni
Temperatura barwowa 3200 K
Współczynnik oddawania barw CRI 90
Układ optyczny soczewka kompozytowa plus soczewka Fresnela
Natężenie oświetlenia 18000 luksów przy 3 metrach
Dimmer liniowy pełnozakresowy 0 do 100 procent
Tryby pracy dimmera 4
Krzywe dimmera 4
Stroboskop regulowana prędkość
Zoom elektroniczny 10 do 50 stopni
Regulacja pozycji silnika zoom tak
Focus elektroniczny 0 do 100 procent
Programy do edycji 4 po 10 scen
Sterowanie automatyczne DMX ręczne
Panel sterowania wyświetlacz LED i 4 przyciski
Tryby pracy auto sound DMX master slave kolor statyczny
Kanały DMX 3 4 5 7
Złącza DMX 3 pin in out
Złącza zasilania powercon in out
System chłodzenia pasywny
Wyświetlanie temperatury urządzenia tak
Klasa ochrony IP20
Obudowa metalowa czarna
Uchwyt montażowy tak
Ramka na filtry barwowe tak
Wymiary urządzenia 20 x 28 x 39 cm
Wymiary opakowania 26,5 x 26,5 x 50,5 cm
Waga netto 4 kg
Waga brutto 5 kg

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informacje w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.