

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/shure-blx14re-h8e-gitarowy-system-bezprzewodowy-p-28100.html>



## Shure BLX14RE-H8E gitarowy system bezprzewodowy

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| Cena             | <b>1 999,00 zł</b>   |
| Dostępność       | <b>Niedostępny</b>   |
| Czas wysyłki     | <b>24 godziny</b>    |
| Numer katalogowy | <b>BLX14RE-H8E</b>   |
| Kod EAN          | <b>0042406253703</b> |
| Producent        | <b>Shure</b>         |

### Opis produktu

#### **Shure BLX14RE-H8E - profesjonalny gitarowy system bezprzewodowy UHF z odbiornikiem rackowym BLX4R**

##### **Profesjonalna transmisja bezprzewodowa dla gitarzystów i basistów**

Shure BLX14RE-H8E to kompletny system bezprzewodowy przeznaczony do współpracy z gitarami elektrycznymi, basowymi oraz innymi kompatybilnymi instrumentami. Łączy jakość dźwięku charakterystyczną dla marki Shure z prostą obsługą, wygodną konfiguracją i konstrukcją przystosowaną do profesjonalnych zastosowań scenicznych.

Zestaw obejmuje metalowy odbiornik rackowy Shure BLX4R, kompaktowy nadajnik bodypack BLX1 oraz przewód instrumentalny WA302. Pozwala to zastąpić tradycyjny kabel gitarowy połączeniem radiowym, zapewniając większą swobodę ruchu podczas koncertów, prób i występów na dużych scenach.

System pracuje w paśmie UHF H8E 518-542 MHz. Automatyczne wyszukiwanie częstotliwości QuickScan, technologia antenowa Diversity i możliwość montażu odbiornika w racku 19" sprawiają, że jest to funkcjonalne rozwiązanie dla muzyków korzystających z profesjonalnych zestawów nagłośnieniowych.

##### **Swoboda gry bez długiego przewodu gitarowego**

System Shure BLX14RE-H8E pozwala gitarzyście poruszać się po scenie bez ograniczeń wynikających z długości tradycyjnego kabla instrumentalnego.

Instrument podłącza się krótkim przewodem WA302 do nadajnika BLX1, który można zamocować na pasku gitarowym lub odzieży. Nadajnik przesyła sygnał drogą radiową do odbiornika BLX4R, podłączonego do wzmacniacza lub odpowiedniego urządzenia audio.

Takie rozwiązanie jest szczególnie przydatne podczas dynamicznych występów, gdy muzyk często zmienia pozycję na scenie. Mniejsza liczba długich przewodów ułatwia również organizację przestrzeni podczas prób i koncertów.

##### **Odbiornik Shure BLX4R - metalowa konstrukcja i montaż rackowy**

Odbiornik BLX4R wyróżnia się solidną metalową obudową w formacie half-rack o wysokości 1U. Dzięki dołączonym elementom montażowym można go zainstalować w standardowym racku 19".

Jest to szczególnie praktyczne rozwiązanie dla gitarzystów korzystających z rackowych procesorów efektów, przedwzmacniaczy i innych urządzeń scenicznych.

Na panelu przednim umieszczono wyświetlacz LCD oraz wskaźniki pozwalające kontrolować pracę systemu. Użytkownik może sprawdzić ustawienia grupy i kanału, poziom sygnału radiowego oraz stan transmisji audio.

Odbiornik oferuje wyjście XLR oraz jack 6,3 mm, dzięki czemu można podłączyć go do odpowiedniego miksera, wzmacniacza lub innego urządzenia audio.

---

### **QuickScan - szybkie wyszukiwanie dostępnych częstotliwości**

Shure BLX14RE-H8E wyposażono w funkcję QuickScan, która umożliwia automatyczne wyszukiwanie dostępnego kanału radiowego.

Rozwiązanie ułatwia konfigurację systemu przed koncertem i ogranicza konieczność ręcznego sprawdzania częstotliwości.

Po wybraniu kanału na odbiorniku należy ustawić zgodne parametry grupy i kanału w nadajniku BLX1.

QuickScan jest szczególnie przydatny w miejscach, w których pracuje wiele urządzeń bezprzewodowych. Pozwala sprawniej przygotować system do działania, choć nie zastępuje prawidłowej koordynacji częstotliwości w rozbudowanych instalacjach.

### **Technologia antenowa Diversity - stabilny odbiór sygnału**

Odbiornik Shure BLX4R wykorzystuje mikroprocesorowo sterowany układ antenowy Diversity.

Dwa tory antenowe pomagają ograniczyć problemy związane ze zmianami poziomu odbieranego sygnału radiowego. Ma to znaczenie zwłaszcza wtedy, gdy gitarzysta przemieszcza się po scenie, a fale radiowe odbijają się od elementów wyposażenia i konstrukcji obiektu.

BLX4R posiada dwie odłączane anteny ze złączami BNC. Ułatwia to ich odpowiednie rozmieszczenie oraz integrację odbiornika z zestawem rackowym.

### **Nadajnik bodypack BLX1 - lekki i wygodny w użytkowaniu**

Nadajnik Shure BLX1 to kompaktowe urządzenie przeznaczone do noszenia przy pasku lub na odzieży.

Wyposażono go w czteropinowe wejście TQG, do którego podłącza się dołączony przewód instrumentalny WA302.

Nadajnik posiada regulację wzmocnienia wejściowego, umożliwiającą dopasowanie poziomu sygnału do instrumentu. Pozwala to prawidłowo skonfigurować system zarówno dla gitar elektrycznych, jak i basowych o różnym poziomie wyjściowym.

Prosta obsługa ułatwia przygotowanie zestawu do pracy nawet w warunkach ograniczonego czasu przed występem.

### **Do 14 godzin pracy na bateriach AA**

Nadajnik BLX1 zasilany jest dwiema bateriami AA.

Według producenta czas działania może wynosić do 14 godzin przy zastosowaniu odpowiednich baterii i w sprzyjających warunkach.

Takie rozwiązanie pozwala korzystać z systemu podczas długich prób, koncertów i wydarzeń muzycznych. Standardowe baterie AA można łatwo wymienić, a zapasowy komplet bez problemu zabrać na występ.

### **Zasięg transmisji do 100 metrów**

Shure deklaruje zasięg systemów BLX do około 100 metrów w korzystnych warunkach.

Pozwala to na swobodne przemieszczanie się po scenie, a w odpowiednim otoczeniu również na większe odległości od odbiornika.

Rzeczywisty zasięg zależy od rozmieszczenia anten, przeszkód, zakłóceń radiowych i warunków propagacji sygnału. Dla najlepszych rezultatów warto zadbać o właściwe ustawienie odbiornika i anten.

### **Pasmo H8E - 518-542 MHz**

Shure BLX14RE-H8E pracuje w zakresie częstotliwości 518-542 MHz.

Wersja H8E jest przeznaczona do pracy w określonym zakresie UHF. Przed użyciem systemu należy sprawdzić, które częstotliwości są dostępne i dopuszczone do użytkowania w danej lokalizacji.

System umożliwia pracę wielu kompatybilnych zestawów jednocześnie. Producent wskazuje możliwość wykorzystania do 12 kanałów w odpowiednich warunkach, przy czym liczba dostępnych kanałów zależy od regionu oraz środowiska radiowego.

### **Przewód instrumentalny Shure WA302 w zestawie**

Dołączony przewód WA302 umożliwia podłączenie gitary lub basu do nadajnika BLX1.

Z jednej strony posiada wtyk jack 6,3 mm przeznaczony do instrumentu, a z drugiej złącze TQG współpracujące z nadajnikiem

---

bodypack.

Dzięki temu zestaw zawiera podstawowy przewód potrzebny do bezprzewodowej transmisji sygnału gitarowego.

### **Idealny do koncertów, prób i profesjonalnych zestawów rackowych**

Shure BLX14RE-H8E sprawdzi się w wielu zastosowaniach:

- Koncerty gitarowe i basowe – większa swoboda poruszania się po scenie.
- Próby zespołowe – ograniczenie liczby długich kabli instrumentalnych.
- Profesjonalne zestawy rackowe – możliwość zamontowania odbiornika obok innych urządzeń audio.
- Występy klubowe – szybkie przygotowanie systemu dzięki funkcji QuickScan.
- Duże sceny – zasięg umożliwiający swobodne przemieszczanie się w odpowiednich warunkach.
- Wydarzenia estradowe – możliwość współpracy z innymi kompatybilnymi systemami bezprzewodowymi.

### **Specyfikacja techniczna**

- Producent: Shure
- Seria: BLX
- Model: BLX14RE-H8E
- Typ: instrumentalny system bezprzewodowy
- Przeznaczenie: gitara elektryczna, gitara basowa i kompatybilne instrumenty
- Transmisja: analogowa UHF
- Pasmo częstotliwości: H8E
- Zakres częstotliwości: 518-542 MHz
-

---

Liczba kanałów audio: 1

•

Odbiornik: Shure BLX4R

•

Konstrukcja odbiornika: metalowa obudowa half-rack

•

Wysokość odbiornika: 1U

•

Montaż w racku 19": tak, z dołączonym zestawem montażowym

•

System antenowy: mikroprocesorowo sterowany Diversity

•

Anteny: dwie odłączane anteny BNC

•

Automatyczne wyszukiwanie częstotliwości: QuickScan

•

Wyświetlacz odbiornika: LCD

•

Wskaźniki: sygnał radiowy i audio

•

Wyjścia audio: XLR oraz jack 6,3 mm

•

Nadajnik: Shure BLX1

•

Rodzaj nadajnika: bodypack

•

Wejście nadajnika: czteropinowe TQG

•

Regulacja wzmacnienia wejściowego: tak

•

Zasilanie nadajnika: 2 baterie AA

•

Czas pracy nadajnika: do 14 godzin

•

Deklarowany zasięg: do 100 m w sprzyjających warunkach

- 
- Liczba kompatybilnych kanałów jednocześnie: do 12, zależnie od warunków i regionu
  - Przewód instrumentalny: Shure WA302
  - Zasilanie odbiornika: zewnętrzny zasilacz
  - Kolor: czarny

#### **Zawartość zestawu**

- Odbiornik rackowy Shure BLX4R.
- Nadajnik bodypack Shure BLX1.
- Przewód instrumentalny Shure WA302.
- Zasilacz odbiornika.
- Dwie anteny ćwierćfalowe ze złączami BNC.
- Elementy do montażu odbiornika w racku.
- Adaptery i przewody antenowe BNC.
- Pokrowiec na akcesoria.
- Dokumentacja producenta.

#### **Shure - doświadczenie w profesjonalnej transmisji dźwięku**

Shure to amerykańska marka działająca na rynku sprzętu audio od 1925 roku. Producent jest znany z mikrofonów, systemów bezprzewodowych, słuchawek i rozwiązań wykorzystywanych podczas koncertów, nagrań oraz wydarzeń profesjonalnych.

Seria BLX została opracowana z myślą o użytkownikach, którzy potrzebują sprawdzonego systemu bezprzewodowego z prostą konfiguracją.

Wersja BLX14R z odbiornikiem rackowym stanowi praktyczny wybór dla gitarzystów i basistów korzystających z rozbudowanych zestawów scenicznych.

#### **Dlaczego warto kupić w JKmuzyczny\_pl?**

---

JKmuzyczny\_pl oferuje instrumenty muzyczne, sprzęt nagłośnieniowy oraz akcesoria przeznaczone do prób, koncertów i codziennej pracy muzyków.

Shure BLX14RE-H8E to rozwiązanie dla osób, które chcą uniezależnić się od długiego kabla gitarowego i uporządkować swój zestaw sceniczny.

Odbiornik rackowy, nadajnik bodypack i dołączony przewód instrumentalny tworzą kompletny system do bezprzewodowej transmisji sygnału gitary lub basu.

### **Shure BLX14RE-H8E - wygoda, swoboda i profesjonalna organizacja sprzętu**

Shure BLX14RE-H8E łączy funkcjonalność profesjonalnego systemu bezprzewodowego z intuicyjną obsługą.

Technologia Diversity, funkcja QuickScan, odbiornik rackowy BLX4R oraz nadajnik BLX1 z czasem pracy do 14 godzin sprawiają, że zestaw jest praktycznym wyborem do regularnego użytkowania scenicznego.

Jeżeli szukasz gitarowego systemu bezprzewodowego UHF z możliwością montażu w racku 19", Shure BLX14RE-H8E zapewni większą swobodę ruchu i wygodną integrację z Twoim sprzętem.

## **Oświadczenie GPSR**

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.