

Link do produktu: <https://sklep.jkmuzyczny.pl/tech21-sansamp-di-2112-geedy-lee-preamp-basowy-p-24596.html>



Tech21 SansAmp DI-2112 Geedy Lee preamp basowy

Cena	1 399,00 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	10005756
Kod EAN	837088002509
Producent	Tech21

Opis produktu

TECH 21 SansAmp DI-2112 Geddy Lee

Geddy Lee występował bez wzmacniaczy i głośników na scenie od czasu trasy Test for Echo Tour w 1996 roku, preferując zamiast tego duże urządzenia gospodarstwa domowego. Chcąc usprawnić swój sprzęt do nowych projektów, Geddy początkowo współpracował z Tech 21, aby zaprojektować Signature SansAmp, GED-2112. Ta wymagająca współpraca obejmowała destylację sprzętu w jednym miejscu. Według Geddy'ego, "GED-2112 jest tak naprawdę kontynuacją mojego wieloletniego podejścia do brzmienia basu. "Głębokie czyste" brzmienie w połączeniu z "ostrym chrupnięciem", które uzyskuje z SansAmp RPM, teraz wszystko w jednym pudełku".

Rackmount GED-2112 wprowadził nowe ramy dla równoległego przedwzmacniacza - posiadającego dwa oddzielne wewnętrzne przedwzmacniacze. Podążając za tą koncepcją, kompaktowy pedał SansAmp YYZ dostosował strukturę architektoniczną, aby uprościć łączenie dwóch ścieżek sygnału. SansAmp DI-2112 łączy w sobie konstrukcję rackmount i przenośność pedału, oferując kolejny nowy format, który został zaprojektowany tak, aby równie dobrze sprawdzał się na biurku studyjnym, jak i na wzmacniaczu.

Sekcja przedwzmacniacza Drive bazuje na wszechstronnym SansAmp RPM, zapewniając szeroki zakres możliwości brzmieniowych. Sekcja przedwzmacniacza Deep oferuje grube, mięsiste brzmienia. Nasycenie przechodzi od czystego w niższych ustawieniach do zwiększonych harmonicznym i kompresji przypominającej lampę w wyższych ustawieniach. Możesz używać obu sekcji niezależnie lub mikсовать je zewnętrznie bezpośrednio do miksera, a także do dwóch wzmacniaczy.

Każdy Geddy Lee Signature SansAmp oferuje podstawowe brzmienie Geddy'ego i wszechstronność dla wielu różnych stylów.

Specyfikacja:

DI-2112 CECHY

- Podwójne, w pełni analogowe obwody SansAmp z indywidualnymi regulatorami poziomu
- Drive dla wzmocnienia i przesterowania
- Nasycenie dla niskich tonów z oddzielną regulacją Level
- Blend do kontrolowania stosunku emulacji wzmacniacza lampowego SansAmp i bezpośredniego sygnału instrumentu
- Przemiatany półparametryczny korektor, 170 Hz do 3,0 kHz, cięcie/wzmocnienie 12 dB
- Przełącznik Tight dodaje definicję do nut w czystszych ustawieniach i sprawia, że zniekształcone dźwięki są szybsze

INNE FUNKCJE

- Wejście 1/4 cala 1 mega Ohm
- Podwójne zbalansowane wyjścia XLR o niskiej impedancji z przełącznikiem wyboru poziomu i Ground Lift do bezpośredniego podłączenia do pulpitu PA lub płyty studyjnej
- Dwa wyjścia 1/4 cala o niskiej impedancji z przełącznikiem wyboru poziomu
- 1/4-calowe wyjście tunera

-
- Wytrzymała, całkowicie metalowa obudowa i gniazda
 - Wymiary 6,375" dł. x 4,0" szer. x 1,75" wys.
 - Waży zaledwie 19 uncji.
 - Zasilany napięciem 18 V DC, zapewniającym lepszą jakość dźwięku i czystość brzmienia, za pomocą zasilacza lub dwóch baterii alkalicznych 9 V (brak w zestawie)

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.

Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędną informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.