Dane aktualne na dzień: 27-10-2026 20:32

Link do produktu: https://sklep.jkmuzyczny.pl/werbel-mapex-mpx-mp4550cnl-14x5-5-drewniany-p-22641.html

Werbel Mapex MPX MP4550CNL 14x5,5 drewniany

Cena	**799,00 zł**
Dostępność	**Dostępny od ręki**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**MPNMP4550CNL**
Kod EAN	**6947299558147**
Producent	**Mapex**

Opis produktu

Werbel Mapex MPX MP4550CNL drewniany

Mapex MPX to seria fenomenalnych werbli dedykowanych dla początkujących bębniarzy.

Werbel MPX MPNMP4550CNL to instrument wykonany z hybrydy klonu i topoli, które zapewnia wyraźny i ciepły atak, zrównoważony ciemny ton i pełną kontrolę. Skutkuje to lepszą projekcją, pozwalając dźwiękowi przebić się przez resztę zespołu.

MPX – KU DOSKONAŁOŚCI!

MPX to synonim dobrego startu w grze na perkusji. Wszystkie werble oznaczone charakterystycznym logo ze skrótem MPX to instrumenty skierowane do bębniarzy stawiających pierwsze kroki. Werbel jest sercem każdego zestawu perkusyjnego. Jest też kluczowym elementem każdego, ale to KAŻDEGO groovu. Nie odbieraj sobie przyjemności na starcie i zadbaj o to, aby serce Twojego zestawu było zdrowe, sprawne i gotowe przejść przez tę najpiękniejszą przygodę perkusyjną razem z Tobą.

• MPX MPNMP4550CNL to werbel w rozmiarze 14”x6,5” posiadający hybrydowy 7,2 mm korpus wykonany z topoli i klonu.

• Doskonały, uniwersalny instrument, który sprawdzi się zarówno w muzyce funk, rock i metal.

• Zastosowane drewno łączy w sobie nowoczesność z vintage’owym charakterem.

• Przystępny cenowo, ale jakościowo znacznie przewyższający werble dostarczane z zestawami perkusyjnymi klasy podstawowej.

• Szeroki zakres strojenia w oparciu o 10 śrub sprawia, że świetnie brzmi w każdym stroju.

• Rewolucyjny patent SONIClear sprawia, że strojenie werbla wreszcie jest szybkie i bezproblemowe, a uciążliwe, nieprzyjemne dla ucha częstotliwości likwidujesz w mgnieniu oka …i kluczyka.

• W pełni regulowana maszynka (zapożyczona z serii Armory) dla większej i pewniejszej kontroli napięcia sprężyn.

• Nylonowe podkładki pod śrubami zapewnią stabilne, długotrwałe strojenie Twojego werbla.

• Fabryczne wyposażenie w membrany Remo to przysłowiowa wisienka na torcie. Wyjmujesz z kartonu i rządzisz!

JAKOŚĆ vs CENA

Werble MPX to idealny przykład stosunku jakości do ceny. To wysokiej klasy instrumenty w bardzo ekonomicznej klasie cenowej. Ich jakość znacząco przewyższa werble oferowane z zestawami perkusyjnymi klasy podstawowej. Masz zestaw, ale

odechciewa Ci się grać gdy słyszysz jęcząco-rzężący werbel, nad którym nie da się zapanować? Nie odbieraj sobie przyjemności z gry! MPX to werble, które przeniosą Twoje brzmienie w zupełnie inny wymiar – to wysoka jakość wykonania, świetny sound i powalający design. Sprawdź to pod własnymi pałkami, a przestaniesz szukać czegokolwiek innego!

POWALAJĄCY DESIGN

Ten instrument to nie tylko świetne brzmienie, to też design, obok którego nie da się przejść obojętnie. Przepiękny, transparentny lakier pod którym kryje się piękne drewno, chromowane lugi oraz potrójnie zagięte obręcze – aż ciężko oderwać wzrok od tego cacka.

• Hybrydowy korpus zapewnia ostry, wyrazisty sound o niezwykłej mocy.

• Doskonały, uniwersalny instrument, który sprawdzi się zarówno w muzyce funk czy też klasycznym rocku.

• Szeroki zakres strojenia.

• Ograniczony kontakt elementów hardware’u z drewnem daje jeszcze więcej brzmienia z samego korpusu.

• Zastosowanie wysokiej klasy osprzętu to jakość i komfort gry oraz pewność i bezpieczeństwo.

• Przepiękny design to wisienka na torcie tego niezwykłego instrumentu.

Specyfikacja:

Materiał: Hybryda klon/topola

Grubość korpusu: 7,2 mm

Rozmiar: 14x5,5''

Łukasz Sarnacki

POZNAJ OPINIĘ EKSPERTA:

Werble MPX to zaskakująco dobra oferta jak na tę półkę cenową. Jako edukator często polecam je moim uczniom. Jeśli szukasz opcji bardzo ekonomicznej, ale jednocześnie stabilnej i pewnej, to MPX są zdecydowanie dla Ciebie. Zanim zostałem endorserem Mapexa, przez wiele lat grałem na werblu MPX. Jeździłem z nim na trasy koncertowe, wchodziłem do studia, grałem na wielkich festiwalach. Mój MPX był werblem piccolo i służył mi jako główny werbel. Bardzo go lubiłem, bo był głośny i niezawodny. Wniosek z tego prosty – ten instrument broni się także w zestawieniu z profesjonalnymi warunkami – z bezlitosnym studiem nagraniowym czy wielkimi scenami festiwalowymi. A jako taki pseudo protip dodam, że dobrze im robi wymiana membran. Ich klasa wówczas wskakuje kilka poziomów wyżej. Z czystym sumieniem polecam!

Łukasz Sarnacki

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.