Dane aktualne na dzień: 03-11-2026 21:34

Link do produktu: https://sklep.jkmuzyczny.pl/yamaha-psr-sx900-p-9567.html

Yamaha PSR SX900



Cena	**10 000,00 zł**
Dostępność	**Niedostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**PSRSX900**
Kod EAN	**4957812642934**
Producent	**Yamaha**

Opis produktu

Yamaha PSR-SX900 – keyboard

Nowa, przeprojektowana i wykorzystująca najnowocześniejsze technologie seria PRS-SX wyznacza jeszcze wyższe standardy brzmienia, designu i łatwości użytkowania profesjonalnych stacji roboczych. **Seria PSR-SX wykorzystuje rozwiązania pochodzące z flagowego modelu Yamaha Genos**. **Oprócz ulepszonych brzmień znajdziemy tu całkowicie odmieniony panel sterowania – teraz z 7'' calowym dotykowym ekranem, nowe kontrolery i funkcje**, aby praca z aranżerem była jeszcze łatwiejsza i bardziej efektywna, a radość z gry jeszcze większa.

Lepsza kontrola i nowe funkcje:

- Dotykowy ekran 7'' z graficznym interfejsem, zapewniającym intuicyjną i efektywną kontrolę nad bogactwem funkcji instrumentu
- Joystick umożliwiający intuicyjną kontrolę wysokości i modulacji dźwięku - teraz możesz grać jeszcze szybciej, precyzyjniej i bardziej ekspresyjnie
- Przypisywalne funkcje – teraz możesz przypisywać potrzebne funkcje do 6 przycisków, pokręteł Live Control, pedałów albo menu skrótów Home, aby natychmiast uzyskać dostęp do tego, czego w danej sytuacji potrzebujesz
- Sub Line Out – 4 złącza pozwalają na wysyłanie poszczególnych instrumentów osobnymi ścieżkami sygnału. Możesz na przykład wysłać bas do osobnego subwoofera albo wypuścić poszczególne instrumenty do zewnętrznej konsoli albo procesora efektów

- Chord Looper – świetne narzędzie pozwalające nagrać pochód akordów w trakcie występu i zapętlić go, uwalniając lewą rękę
- Playlisty – nowy i wygodny sposób pozwalający na zapisywanie informacji z pamięci registracyjnej w postaci playlist, które można natychmiast przywołać podczas występu. Zarządzanie ustawieniami powiązanymi z danym utworem nigdy nie było tak łatwe
- Style Section Reset – funkcja pozwalająca natychmiast przeskoczyć do początku taktu podczas odtwarzania danego stylu. Jest to niezwykle użyteczne podczas grania z żywym zespołem, w ten sposób możemy zmieniać w locie metrum utworu. Funkcja może być aktywowana przyciskiem na panelu lub pedałem
- Style Assembly – funkcja pozwalająca tworzyć swoje własne akompaniamenty z partii instrumentów już dostępnych stylów. Możesz wygodnie przeglądać, słuchać i łączyć poszczególne partie z dowolnych stylów tworząc swoje własne

Nowa klawiatura FSB

Klawiatura FSB oferuje niesamowitą grywalność dzięki większemu oporowi klawiszy i ich lepszemu działaniu. Zaawansowana konstrukcja z regulowanym punktem podparcia zapewnia bardzo komfortową grę i świetną artykulację, a ulepszone komponenty zmniejszają ruchy klawiszy w poziomie.

Autentyczne i ekspresyjne brzmienia

PSR-SX900 posiada zestaw oszałamiających i niezwykle naturalnych brzmień najróżniejszych instrumentów akustycznych, perkusyjnych, elektrycznych i elektronicznych. Są tu 1393 brzmienia pokrywające wszystkie gatunki muzyki. W tym **nowe brzmienia perkusyjne Revo pochodzące z Genosa**, które wyznaczają zupełnie nowy poziom autentyczności.

Klawiatura instrumentu może zostać podzielona na 4 strefy, a do każdej z nich możliwe jest przypisanie osobnego brzmienia.

Idealny partner songwriterów

PSR-SX to doskonały aranżer dla twórców muzyki. Naładowany stylami w praktycznie każdym gatunku muzycznym jest idealny do tworzenia akompaniamentów do Twoich muzycznych pomysłów. Razem z ogromną kolekcją niesamowitych brzmień, wejściem mikrofonowym, efektami, a nawet harmonizerem wokalnym, będzie idealnym partnerem w tworzeniu muzyki.

Harmonizer wokalny i Vocoder

PSR-SX900 to idealny instrument dla śpiewających klawiszowców, do których dyspozycji oddano różne rodzaje automatycznie generowanych harmonii, vocoder oraz szereg niezwykłych efektów, od głosu robota po głosy chórów

Doskonały dźwięk

Wyjście audio w serii PSR-SX zostało całkowicie przeprojektowane z myślą o dostarczeniu najwyższej jakości sygnału, jaki

można uzyskać z keyboardu. Nowy konwerter DAC zapewnia doskonały dźwięk i bardzo szerokie pasmo przenoszenia.

Także dźwięk pochodzący z głośników robi wrażenie. Ich polipropylenowe membrany o unikalnym kształcie zapewniają nie tylko świetne brzmienie nie tylko muzykowi stojącemu na wprost instrumentu, ale również dookoła niego.

Multipady

Rozmaite sample, loopy lub sekwencje mogą być wyzwalane z tzw. multipadów. Nie tylko pojedynczo, ale także jednocześnie. Działa to jak sampler, który pozwala wzbogacić występy np. próbkami wokali, nagranymi partiami instrumentów albo efektami.

Specyfikacja:

- Klawiatura: FSB, 61 klawiszy, Initial Touch
- Regulacja czułości klawiatury: 5 trybów
- Podział klawiatury: 4 sekcje
- Inne kontrolery: joystick, 2 przypisywalne pokrętła
- Wyświetlacz: 7’’, dotykowy, kolorowy, TFT VGA LCD, 800 x 480
- Moduł brzmieniowy: AWM Stereo Sampling
- Maksymalna polifonia: 128
- Brzmienia:
  - 1337 + 56 zestawów perkusyjnych / efektowych
  -

Brzmienia specjalne: Super Articulation (252), Mega Voices (54), Sweet Voices (31), Live Voices (131), Cool Voices (87), Organ Flutes (24)

- Kompatybilność: GM, GM2, XG (playback), GS (playback)
- Wewnętrzna pamięć na rozszerzenia brzmień: ok. 1 GB
- Funkcja edycji parametrów brzmień Voice Set
- Harmony / Echo (z Arpeggio)
- Panel Sustain
- Mono / Poly

- Efekty:
  - Reverb – 59 presetów + 30 użytkownika
  - Chorus - 106 presetów + 30 użytkownika
  - DSP – 322 presety (z VCM) + 30 użytkownika
  - Efekty insertowe – 1-8: 322 presety (z VCM) + 30 użytkownika

- Master Compressor – 5 presetów + 30 użytkownika
- Master EQ - 5 presetów + 30 użytkownika
- Part EQ – 28 części
- Efekty dla mikrofonu / gitary: bramka szumów, kompresor, 3-pasmowy EQ
- Efekty wokalowe: 28
- Arpeggio: tak

- Harmonizer wokalny - 54 presety, Synth Vocoder – 20 presetów (60 ustawień użytkownika wspólnych dla harmonizera i vocodera)

- Style akompaniamentów: 525
  - Rodzaje stylów: Pro Styles (463), Session Styles (46), DJ Styles (10), Free Play (6)
  - Palcowanie: Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard
  - Kontrola stylów: INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3
  - One Touch Setting (OTS) – 4 dla każdego stylu
  - Chord Looper

- Style Section Reset
- Rozszerzenia stylów MIDI i Audio: Tak (pamięć wewnętrzna)
- Kompatybilność: Style File Format, Style File Format GE
- Kreator stylów
- Rekomendacje stylów
- Informacja OTS
-

- Wbudowane utwory: 5
- Wyświetlanie zapisu nutowego
- Wyświetlanie tekstów (tylko MP3)
- Nagrywanie MIDI:
  - Liczba utworów: nielimitowana (w zależności od pojemności dysku)

- Ilość ścieżek: 16
- Użycie danych: ok. 3 MB na utwór
- Tryby nagrywania: Quick Recording, Multi Recording, Step Recording
- Kompatybilność: SMF format 0 i 1, XF (odtwarzanie); SMF format 0 (nagrywanie)

- Nagrywanie i odtwarzanie Audio:
  - Maksymalny czas nagrywania – 80 min. / utwór
  - Formaty nagrywania: WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo), .MP3 (44.1 kHz, 128/256/320 kbps, mono/stereo)
  - Formaty odtwarzania: WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo), MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3: 44.1/48.0 kHz, 64-320 kbps, variable bit rate, mono/stereo)
  - Time Stretch
  - Pitch Shift
  - Vocal Cancel

- Multi Pady:

- Ilość banków Multi Padów: 329 banków x 4 pady
- Audio Link
- Kreator Multi Pad

- Pamięć registracyjna: 8 przycisków, kontrola - Registration Sequence, Freeze
- Playlisty: max. 2500 rekordów na plik playlisty
- Funkcje lekcyjne: Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo
- Metronom: zakres tempa 5-500 BPM, funkcja Tap Tempo
- Transpozycja: -12 – 0 - +12 półtonów
- Strojenie: 414,8 Hz – 466,8 Hz
- Przycisk oktawy
- Typy skal: 9
- Sub Scale Setting

- Direct Access
- Dostosowywanie tapety
- Wyjście obrazu: wymaga adaptera USB (w sprzedaży osobno) – lista kompatybilnych urządzeń dostępna na stronie Yamaha
- Pamięć wewnętrzna: ok. 4 GB
- Obsługa zewnętrznych dysków USB Flash Memory
- Złącza:
  - słuchawkowe
  - wejścia na pedały – 1 (sustain), 2 (articulation), przypisywanie funkcji
  - mikrofonowo / gitarowe
  - MIDI in / out
  - Aux in (mini jack stereo)
  - wyjścia liniowe - Main output (L/L+R, R), SUB (Aux) output (1,2 (L/L+R, R))
  -

- USB to device x 2
- USB to host

- Wzmacniacz: (15 W + 10 W) x 2
- Głośniki: 13 cm x 2 + 2.5 cm (kopułka) x 2
- Zasilanie: zasilacz PA-300C (w komplecie) lub ekwiwalent
- Funkcja automatycznego wyłączania
- Wymiary: 1017 x 139 x 431 mm
- Waga: 11,5 kg
- Dołączone akcesoria: pulpit do nut, zasilacz

Oświadczenie GPSR

Oświadczamy, że ten produkt dostępny w naszym sklepie wprowadzono do obrotu w Unii Europejskiej przed 13 grudnia 2024 r i jest on zgodny z ówczesnymi przepisami bezpieczeństwa.
Wszystkie nowe produkty wprowadzone po tej dacie posiadają niezbędne informację w swojej karcie produktu zgodne w aktualnymi przepisami.